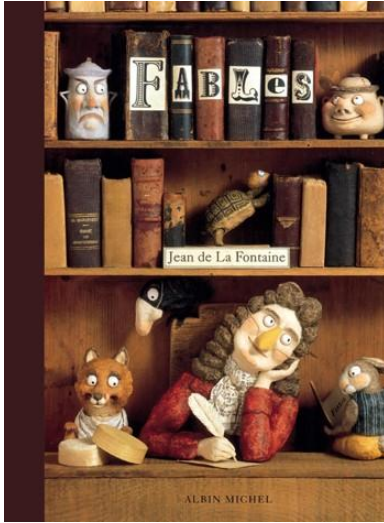
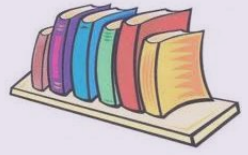


# « Les fables de La Fontaine »



Poète et conteur, Jean de la Fontaine a surtout **marqué l'histoire par ses Fables**. Auteur prolifique, il a vécu de sa plume grâce à la vente de ses recueils mais également en se plaçant toute sa vie **sous la protection financière de plusieurs protecteurs**. Son œuvre fut alors très appréciée de la Cour de Louis XIV. Elle occupe aujourd'hui une place de choix dans le patrimoine culturel français et certains préceptes des fables font même partie de la **sagesse populaire**.

Sources : [http://environnement.ecole.free.fr/fables\\_de\\_la-fontaine.htm](http://environnement.ecole.free.fr/fables_de_la-fontaine.htm)  
<http://www.la-fontaine-ch-thierry.net/accjeux.htm>

## 1) Les fables de loup / de lion / de renard :

- Lecture collective et explication de :
  - Le lion, le loup et le renard
- Lecture par groupe de fables avec un lion / un loup / un renard :
  - **Le lion**, le loup et le renard
  - Le lion et le rat
  - Le lion et les moucheron
  
  - Le lion, **le loup** et le renard
  - Le loup et le chien
  - Le loup et l'agneau
  
  - Le lion, le loup et **le renard**
  - Le renard et la cigogne
  - Le renard et le bouc
  - Le coq et le renard
  - Le corbeau et le renard
  
  - Colorier de différentes couleurs : le narrateur, chaque animal
  - Remplir le tableau de **l'annexe 1** avec l'animal de leur groupe.
- Mise en commun et correction
  - Chaque groupe vient lire ses fables et les expliquer.

## ***2) Le renard et la cigogne:***

---

- Lecture collective et explication :
- **Annexe 2** : Remettre les images dans l'ordre et retrouver l'extrait de la fable qui correspond.  
Possibilité de donner les vignettes pour les enfants en difficultés.

## ***3) Le lièvre et la Tortue:***

---

- **Annexe 3** : Remettre les images dans l'ordre et retrouver l'extrait de la fable qui correspond.

## ***4) Des fables et des morales:***

---

- Donner le recueil de fables aux élèves par groupe de 3.
- **Annexe 4** : Remettre les images dans l'ordre et retrouver l'extrait de la fable qui

## ***5) Des fables à dire :***

---

- Par groupe de 2 ou 3, les élèves vont choisir une fable :
  - La dire à haute voix du mieux possible.
  - Enregistrement
  - Dessiner des illustrations à sa fable.
  - Créer un didapages avec les illustrations et l'enregistrement de la fable

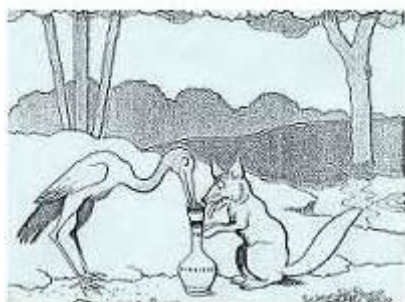
## Docs élèves

### Annexe 1

ANIMAL : . . . . .		
Titre de la Fable	Caractère de l'animal	Phases qui le montrent

### Annexe 2

<http://www.la-fontaine-ch-thierry.net/jbd.htm>



Ce brouet fut par lui servi sur une assiette:  
La Cigogne au long bec n'en put attraper miette,  
Et le drôle eut lapé le tout en un moment

On sertit, pour l'embarasser,  
En un vase à long col et d'étroite embouchure.  
Le bec de la Cigogne y pouvait bien passer,  
Mais le museau du Sire était d'autre mesure.

Il lui fallut à jeun retourner au logis,  
Honteux comme un Renard qu'une poule aurait pris,  
Serrant la queue, et portant bas l'oreille.  
Trompeurs, c'est pour vous que j'écris :  
Attendez-vous à la pareille.

Annexe 3 :



Annexe 3 :



Annexe 4 : Associer chaque fable à son illustration, son titre et sa morale

Le renard et le bouc
La cigale et la fourmi
Le lion et le rat
Le lion et le Moucheron
Le cochet, le chat et le souriceau
Le renard et la cigogne
Le loup et l'agneau
Le coq et le renard
Le loup, la chèvre et le chevreau
La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf



En toute chose il faut considérer la fin.
C'est double plaisir de tromper le trompeur.
La raison du plus fort est toujours la meilleure
Trompeurs, c'est pour vous que j'écris : Attendez-vous à la pareille.
Deux sûretés valent mieux qu'une, Et le trop en cela ne fut jamais perdu.
qu'entre nos ennemis Les plus à craindre sont souvent les plus petits.
Patience et longueur de temps Font plus que force ni que rage.
Garde-toi, tant que tu vivras, De juger des gens sur la mine.
Eh bien ! Dansez maintenant
Tout bourgeois veut bâtir comme les grands seigneurs, Tout petit prince a des ambassadeurs, Tout marquis veut avoir des pages.



Le lion et le Moucheron

qu'entre nos ennemis  
Les plus à craindre sont souvent les plus petits.



Le coq et le renard

C'est double plaisir de tromper le trompeur.



Le lion et le rat

Patience et longueur de temps  
Font plus que force ni que rage.



Le renard et la cigogne

Trompeurs, c'est pour vous que j'écris :  
Attendez-vous à la pareille.



Le renard et le bouc

En toute chose il faut considérer la fin.



Le cochet, le chat et le souriceau

Garde-toi, tant que tu vivras,  
De juger des gens sur la mine.



La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf

Tout bourgeois veut bâtir comme les grands seigneurs,  
Tout petit prince a des ambassadeurs,  
Tout marquis veut avoir des pages.



Le loup, la chèvre et le chevreau

Deux sûretés valent mieux qu'une,  
Et le trop en cela ne fut jamais perdu.



Le loup et l'agneau

La raison du plus fort est toujours la meilleure



La cigale et la fourmi

Eh bien ! Dansez maintenant