

PÉRIODE 4

ATELIER 1 : LA TRANSPOSITION

Ex - Transpose au passé composé.

Lina passe ses vacances chez sa grand-mère. Elle ne se réjouit pas. Elle emporte un livre au jardin. Elle regarde des images. Elle fouille et trouve un gros cahier dans le grenier. ** Elle monte avec, dans sa chambre. Elle s'installe confortablement et elle commence la lecture des souvenirs de sa grand-mère. *** Elle plonge dans un univers qu'elle ne connaît pas et qui, pourtant, fait partie de sa vie. Quelle est l'enfance de sa grand-mère ?

COMPRÉHENSION LECTURE : LES SUBSTITUTS

ligne	mot souligné	Mot(s) remplacé(s)
2	ses	
2	moi	
4	ma petite-fille	
15	moi	
16	J'	
19	* * * lui	

ATELIER 2 : STRUCTURATION PASSÉ COMPOSÉ 2^{ÈME} ET 3^{ÈME} GROUPE AVEC AVOIR

1 – Souligne les verbes et donne leur infinitif.

Les enfants ont eu très peur.

L'explosion a fait du bruit

Hier, j'ai pris rendez-vous chez le coiffeur.

Ils ont dit leur nom de famille

Tu as voulu un bol de chocolat

Nous avons vu deux films cette semaine

2 – Réécris ces phrases en les mettant au passé composé.

Ils ont le temps de jouer. Je vois un ver luisant. Elle veut aller trop vite. Vous faites un château de sable. ** Tu prends du thé au lieu du chocolat. Nous pouvons rentrer à pied. Le journaliste dit la vérité. *** Les enfants prennent le TGV pour la première fois. Les magiciens disent des paroles incompréhensibles. Le bolide ralentit.

3 – Réécris ces phrases en les mettant au passé composé.

Vous (pouvoir) réparer l'ordinateur. Elles (prendre) des romans d'aventures. Je (dire) plusieurs répliques dans la pièce de théâtre. Nous (avoir) une maladie contagieuse. Tu (vouloir) monter à la Tour Eiffel. *** Les castors (faire) un barrage. Les randonneurs (gravir) le Mont Blanc.

ATELIER 3 : LE VOCABULAIRE

1 – Cherche dans le dictionnaire le mot : citadine. Copie la définition et relève les mots de la même famille.

2 – Copie la définition du mot : naphthaline.

3 – Relève le mot qui indique si le narrateur est un homme ou une femme.

4 – Donne 1 mot de la même famille que : vacances et campagne.

5 – Dans le texte, relève les synonymes de : bruiser, les combles et *** manuscrit.

6 – Retrouve les champs lexicaux mélangés de la VILLE (6) et de la CAMPAGNE (6) et classe-les dans 2 colonnes : rural, citadin, champêtre, villageois, ferme, capitale, paysan, urbain, hameau, agglomération, boulevard, cinéma, hôpital, université

ATELIER 1 : LA TRANSPOSITION

Ex - Transpose au passé composé.

Violette découvre des photos et le cahier de sa grand-mère. Sa grand-mère semble radieuse au bras de son grand-père. Elle raconte sa vie pendant la guerre, la peur, la souffrance, la débrouille. Son grand-père va en Angleterre. ** Elle accouche du papa de Violette et part à la campagne. *** Elle apprend mille choses sur les végétaux et les animaux. Elle apprécie cette vie loin de la ville et de la guerre.

COMPRÉHENSION LECTURE : LES SUBSTITUTS

ligne	mot souligné	Mot(s) remplacé(s)
1	j'	
6	l'	
10	l'	
14	me	
16	y	
25	les	
26	le	
30	elle	
31	ma	
33	y	
37	ses	
39	son	

ATELIER 2 : STRUCTURATION COMPLÉMENT DU NOM

1 – Dans les GN, colorie en bleu les adj et en jaune les compléments du nom.

un fruit abimé – une cuillère à dessert – un défilé de voitures – ma boîte de Lego®
– des collines arrondies – un hiver froid – une maison en paille – le ski sur herbe

2 – Entoure le nom principal et souligne le CdN.

un vélo de course – la peinture sur soie – les lions du cirque – l'épicerie du quartier
– une excursion en mer – la salle de bain – le directeur de l'école – le livre pour enfants – le salon du livre – le camion de déménagement – mon livre de géographie
– un verre à vin – un chapeau de cow-boy – le parc de la ville – le frère de Boris
– la clé de la valise – un sac de voyage

3 – Récris chaque GN en remplaçant le complément du nom souligné par un adjectif et inversement.

ce tournoi de sport – un pantalon avec des trous – la fraîcheur du matin – un objet en métal – le langage de l'enfant – les résultats annuels – une plage rocheuse – un vaisseau spatial – un sport hivernal – le lait maternel – *** l'autorité paternelle – une promenade nocturne – un château médiéval – le transport par mer – le trafic ferroviaire – du ski sur l'eau

4 - Complète les noms suivants avec un complément de nom.

un chapeau – un sandwich – un gâteau – le morceau – une crêpe – *** la porte – une tranche – la fin – le conducteur

ATELIER 3 : LE VOCABULAIRE

1 – Cherche dans le dictionnaire les mots : hétéroclite, ravitaillement, garnison.

2 – Sur la 1^{ère} page, relève les 3 mots qui indiquent si le narrateur est un homme ou une femme.

3 – Donne 1 mot de la même famille que : tendrement et journal.

4 – Dans le texte, relève les synonymes de : trésor, sévère et *** élégante.

5 – Dans le texte, relève le champ lexical de la GUERRE (8).

ATELIER 1 : LA TRANSPOSITION

Ex - Transpose au passé composé.

Lise regarde un livre puis elle goute avec sa grande sœur. Elles vont ensuite dans le jardin. Elles restent un peu dehors. ** Le vent se lève alors elles rentrent et font leurs devoirs. Leur mère leur demande de prendre leur douche. *** Elles se lavent puis aident à mettre la table. Après le repas, la famille fait un jeu et les filles vont se coucher.

COMPRÉHENSION LECTURE : LES SUBSTITUTS

ligne	mot souligné	Mot(s) remplacé(s)
2	elles	
8	moi	
9	les bêtes	
9	Les deux promeneuses	
11	leurs	
15	lui	

ATELIER 2 : STRUCTURATION COMPLÉMENT DU NOM

1 – Dans les GN, entoure le nom principal, colorie en bleu les adj et en jaune les compléments du nom.

un arrosoir doré – une plante à fleurs – un livre épais – un panier en osier – des livres pour enfants – un homme chaleureux – des lunettes de vue – un bonbon à la menthe – un chien de race – un grand chien – un bloc de feuilles –

2 – Dans les GN, entoure les prépositions.

Le centre de la Terre – une nuit d'été – les régions de la France – une chaise en fer – un coiffeur pour homme – une machine à coudre

3 – Récris chaque GN en remplaçant le complément du nom souligné par un adjectif et inversement.

les relations familiales – le froid de l'hiver – le journal hebdomadaire – les livres scolaires – l'accord parental – un chemin venté – un ciel ensoleillé *** une personne de courage – le travail journalistique – un arbres avec des feuilles –

4 - Complète les noms suivants avec un complément de nom .

des habits – un paquet – une sucette – une assiette – un déguisement – *** un bijou – un ballon – un film – un château

ATELIER 3 : LE VOCABULAIRE

1 – Cherche dans le dictionnaire les mots : constellation, signification.

2 – Propose un synonyme pour chaque mot souligné :

un sentier plutôt raide, quelle vue magnifique, *** à contempler le ciel

3 – Donne 2 mots de la même famille que : accompagner, serpenter *** croiser, promeneuse

4 – Dans le texte, relève 3 synonymes de : paisiblement.

5 – Dans le texte, relève le champ lexical de la RANDONNÉE (8).

ATELIER 1 : LA TRANSPOSITION

Ex - Transpose au passé composé/ imparfait.

Elsa est contente de se baigner. Elle ôte ses habits et elle enfle son maillot de bain. Elle avance sur le bord de la piscine. elle est prête à entrer dans l'eau. ** Elle glisse un pied dans l'eau et s'aperçoit qu'elle est un peu fraîche. Elle entre doucement. *** C'est sa première baignade de l'année, elle doit y aller. Entièrement dans l'eau, elle s'élance et fait ses premiers mouvements de brasse.

COMPRÉHENSION LECTURE : LES SUBSTITUTS

ligne	mot souligné	Mot(s) remplacé(s)
2	son	
5	lui	
5	elle	
8	les	
12	il	
12	la	

LE VOCABULAIRE

1 – Cherche dans le dictionnaire et recopie les définitions des mots : saule, motte.

2 – Dans le texte, relève le champ lexical des SENSATIONS (7).

ATELIER 2 : STRUCTURATION PASSÉ COMPOSÉ

1 – Colorie en bleu les verbes qui se conjuguent avec l'auxiliaire être au passé composé et en jaune ceux qui se conjuguent avec l'auxiliaire avoir.

Tu vas en vacances. Elle perd ses lunettes. Le jeune enfant tombe de sa poussette.

Elle mange sa soupe. Marine vient avec moi au stade. Le train arrive en retard.

2 – Réécris chacune de ces phrases avec les pronoms personnels ELLE et ILS.

Tu es entré sans frapper. Je suis resté une heure près de lui. Nous sommes allés au concert. Vous êtes tombées de vélo. *** Il est sorti du magasin à deux heures

3 – ** Réécris ces phrases au passé composé.

Sa mère rentre sans bruit. Ses parents rentrent sans bruit. Ils tombent sur le tapis. Elle tombe sur le tapis. Mes cousines montent à la Tour Eiffel.

4 - *** Mets les phrases de l'exercice 3 au passé composé et à la forme négative.

5 – Coche la colonne qui indique de qui on parle.

	une fille	un garçon	des filles	des garçons
Je suis partie seule en vacances.				
Pourquoi êtes-vous déjà revenues ?				
Nous sommes entrés sans faire de bruit.				
Je suis rentré avec une heure de retard.				
Nous sommes allées au cinéma.				
Tu es restée immobile.				
Vous êtes descendus de voiture.				
Tu es passé par la porte du jardin.				

ATELIER 1 : LE VOCABULAIRE

1 – Cherche dans le dictionnaire les mots : greloter, brassée.

2 – Donne 3 mots de la même famille que : immobile, tranquille, *** peur

3 – Dans le texte, relève une expression qui appartient au champ lexical de la BAIGNADE. Dessine-la.

COMPRÉHENSION LECTURE : LES SUBSTITUTS

ligne	mot souligné	Mot(s) remplacé(s)
1	lui	
3	tes	
4	L'	
13	moi	
16	son	

ATELIER 2 : AUTOUR DU GN

1 – Dans le texte , relève 4 GN qui ont un adjectif qualificatif.

2- Dans le texte, relève les déterminants possessifs (4).

AUTOUR DE LA PHRASE

3 – Recopie 3 phrases négatives et réécris-les à la forme affirmative.

4 - Recopie les phrases qui possèdent, 1 CC de lieu, 1 CC de temps, * 1 CC de manière.**

5 - Relève le verbe du 2ème groupe.

PÉRIODE 5

(DÉCALAGE VACANCES COVID)

ATELIER 1 : LA TRANSPOSITION

Ex - Transpose à la 3^{ème} personne du pluriel, **au** passé simple.

Le garçon courut après les poules, sauta dans le pré. Il arriva près du fossé. Il voulut se pencher doucement mais il glissa et tomba la tête la première dans l'eau. ** Il essaya de remonter mais il ne put pas, il cria de toutes ses forces. *** Il tenta encore une fois et vit un homme qui passait par là.

COMPRÉHENSION LECTURE : LES SUBSTITUTS

ligne	mot souligné	Mot(s) remplacé(s)
2	une	
3	celles	
3	toutes deux	
4	ils	
6	lui	
8	sa	
10	il	

ATELIER 1 : LA TRANSPOSITION

Ex - Transpose à la 3^{ème} personne du pluriel, **au** passé simple.

Le garçon courut après les poules, sauta dans le pré. Il arriva près du fossé. Il voulut se pencher doucement mais il glissa et tomba la tête la première dans l'eau. ** Il essaya de remonter mais il ne put pas, il cria de toutes ses forces. *** Il tenta encore une fois et vit un homme qui passait par là.

COMPRÉHENSION LECTURE : LES SUBSTITUTS

ligne	mot souligné	Mot(s) remplacé(s)
2	une	
3	celles	
3	toutes deux	
4	ils	
6	lui	
8	sa	
10	il	

ATELIER 2 : AUTOUR DU GN

1 – Dans le texte, relève 1 GN avec un nom + un adj, 1 GN avec un nom + 2 adj, 3 GN (*) avec nom + complément du nom .**

ATELIER 3 : LE VOCABULAIRE

- 1 – Recopie les définitions des mots :** zèle, chaume, huppée, se mirer, jonc.
2 – Homonymie : Recherche et copie les 2 sens du mot voler, indique celui qui convient au texte. Ce sont 2 mots différents, écrits de la même façon. On les appelle des HOMONYMES. Donne un synonyme pour chacun des sens.
3 – Aide-toi de ton dictionnaire pour trouver d'autres couples d'homonymes (4* *, 6 ** *) en indiquant également un synonyme pour chaque sens .

ATELIER 2 : AUTOUR DU GN

1 – Dans le texte, relève 1 GN avec un nom + un adj, 1 GN avec un nom + 2 adj, 3 GN (*) avec nom + complément du nom .**

ATELIER 3 : LE VOCABULAIRE

- 1 – Recopie les définitions des mots :** zèle, chaume, huppée, se mirer, jonc.
2 – Homonymie : Recherche et copie les 2 sens du mot voler, indique celui qui convient au texte. Ce sont 2 mots différents, écrits de la même façon. On les appelle des HOMONYMES. Donne un synonyme pour chacun des sens.
3 – Aide-toi de ton dictionnaire pour trouver d'autres couples d'homonymes (4* *, 6 ** *) en indiquant également un synonyme pour chaque sens .

1 - Transpose au passé simple.

Après quelques hésitations, au bord d'un champ, elle pénètre dans le chemin de la source. Elle ne regarde ni à droite ni à gauche. Elle entre dans le bois et elle arrive à la source. ** Elle plonge son seau dans l'eau. Elle saisit l'anse à deux mains. Elle a de la peine à soulever le seau. Elle est déjà bien fatiguée. *** Elle repart vers le village. Elle fait plusieurs pas, mais le seau est très lourd, alors elle le pose à nouveau. Elle respire un moment puis elle repart. Elle marche, la tête baissée, comme une vieille.

2 – Réécris chaque phrase en conjuguant le verbe au passé simple

Je (avoir) de la chance. Nous (être) très étonnés. Ils (bâtir) un immeuble. Vous (saisir) votre chance. Elle (être) en Afrique. Ils (parler) anglais. L'avion (décoller) à l'heure. Les Romains (envahir) la Gaule. Le pont (passer) au-dessus de la rivière. *** Je (pouvoir) jouer à la marelle. Vous (faire) un tour de manège. Tu (prendre) un bol d'air. Nous (dire) la vérité. L'infirmière (venir) tous les jours.

ATELIER 2 : AUTOUR DE LA PHRASE

1 – Relève les adj de ce texte. Classe-les en deux colonnes, selon leur fonction dans la phrase, épithète (dans le GN) ou attribut du sujet (après un verbe d'état).

Frédéric et son frère avaient été sages. Une poulette huppée pourchassa une sauterelle. Toutes deux étaient rapides et bruyantes. Les joyeux garçons se mirent à courir derrière. Voici qu'une course folle traversa le calme village. Les habitants semblaient stupéfaits. La sauterelle arriva à se cacher tandis que la poulette effrayée fuyait les affreux bambins. Un adulte intervint en faveur du gallinacé, les garçons devinrent rouges devant les remontrances du villageois.

2 – Colorie chaque nom auquel ils se rattachent en bleu.**3 – Ecris une phrase où le mot « MIGNON » est épithète et une où il est attribut du sujet.**

ATELIER 3 : LE VOCABULAIRE

Aide-toi des images pour déduire les couples ou trios d'homonymes et donne un mot de la même famille pour chacun des homonymes trouvés. Attention à l'orthographe des homonymes.



1 - Transpose au futur.

L'homme montagne a le droit de se promener. Il voit des Lilliputiens mais il ne les prend pas dans ses mains. Quand il vient dans la capitale pour voir l'Empereur, il avertit les habitants. ** Il visite l'île de Lilliput et il peut entrer dans sa capitale. Il va partout sauf dans les prés et les champs. *** Il empêche les ennemis de l'Empereur d'envahir le pays. Gulliver fait des travaux de constructions pour l'Empereur.

2 – Entoure les verbes conjugués au futur, barre les autres verbes conjugués.

Les enfants arriveront à la ferme. Tu dors sur place. J'aimerais bien te rencontrer. Nous retournerons au magasin. Il alla chez le coiffeur. Elle ira mieux. Je saisis l'anse. Il s'enferma dans le château. Gulliver retournera en Angleterre. Il joua ici.

1 - Transpose au futur.

L'homme montagne a le droit de se promener. Il voit des Lilliputiens mais il ne les prend pas dans ses mains. Quand il vient dans la capitale pour voir l'Empereur, il avertit les habitants. ** Il visite l'île de Lilliput et il peut entrer dans sa capitale. Il va partout sauf dans les prés et les champs. *** Il empêche les ennemis de l'Empereur d'envahir le pays. Gulliver fait des travaux de constructions pour l'Empereur.

2 – Entoure les verbes conjugués au futur, barre les autres verbes conjugués.

Les enfants arriveront à la ferme. Tu dors sur place. J'aimerais bien te rencontrer. Nous retournerons au magasin. Il alla chez le coiffeur. Elle ira mieux. Je saisis l'anse. Il s'enferma dans le château. Gulliver retournera en Angleterre. Il joua ici.

PERIODE 5 TEXTE 21

ATELIER 2 : AUTOUR DE LA PHRASE

1 – Réécris chaque phrase en conjuguant le verbe au passé simple

Il (trouver) ses clés après plusieurs minutes de recherche. J' (avancer) sans bruit. On (explorer) la grotte. Nous (observer) le ciel. Tu (aller) à la bibliothèque. Je (marquer) un but. Elle (distinguer) une lueur. Vous (envoyer) plusieurs lettres. Elles (appeler) de toutes leurs forces. *** Le jeune chien (vouloir) jouer. Nous (comprendre) le problème immédiatement. Elle (refaire) la même erreur.

2 – Surligne l'attribut du sujet (bleu), un CC de temps (jaune), un CC de lieu (vert). Encadre les verbes conjugués.

Lors d'un autre voyage, Gulliver explore le pays des Géants. Il transporte le messenger dans sa poche. Des guêpes géantes attaquent Gulliver au cours d'un repas. Souvent, le roi des Géants critique l'Angleterre. Chez les Géants, Gulliver devient le favori de la reine. Pour cela, il longera toute la côte de l'île et il comptera ses pas.

ATELIER 2 : AUTOUR DE LA PHRASE

1 – Réécris chaque phrase en conjuguant le verbe au passé simple

Il (trouver) ses clés après plusieurs minutes de recherche. J' (avancer) sans bruit. On (explorer) la grotte. Nous (observer) le ciel. Tu (aller) à la bibliothèque. Je (marquer) un but. Elle (distinguer) une lueur. Vous (envoyer) plusieurs lettres. Elles (appeler) de toutes leurs forces. *** Le jeune chien (vouloir) jouer. Nous (comprendre) le problème immédiatement. Elle (refaire) la même erreur.

2 – Surligne l'attribut du sujet (bleu), un CC de temps (jaune), un CC de lieu (vert). Encadre les verbes conjugués.

Lors d'un autre voyage, Gulliver explore le pays des Géants. Il transporte le messenger dans sa poche. Des guêpes géantes attaquent Gulliver au cours d'un repas. Souvent, le roi des Géants critique l'Angleterre. Chez les Géants, Gulliver devient le favori de la reine. Pour cela, il longera toute la côte de l'île et il comptera ses pas.

1 - Transpose à la 3^{ème} personne du pluriel.

L'homme montagne aura le droit de se promener. Il verra des Lilliputiens mais il ne les prendra pas dans ses mains. Quand il viendra dans la capitale pour voir l'Empereur, il avertira les habitants. ** Il visitera l'île de Lilliput et il pourra entrer dans sa capitale. Il va partout sauf dans les prés et les champs. *** Il empêchera les ennemis de l'Empereur d'envahir le pays. Gulliver fera des travaux de constructions pour l'Empereur.

2 – Entoure les verbes conjugués au futur, barre les autres verbes conjugués.

Nous aimerions venir pour Noël. . Tu plaças le vase au milieu. J'ai vu un ours. Nous retournions dans le même camping. J'irai chez le coiffeur. Elle passera demain. Il accusa les siens. Vous dormirez longtemps. Les chiens partiront avec nous.

1 - Transpose au passé simple.

Le randonneur a passé la nuit dans un refuge. Il est arrivé le soir. Tôt le matin, il a admiré le lever du soleil. Il a marché longtemps et il est arrivé au sommet à midi. Il a profité un peu du paysage. *** il a pris son déjeuner face au lac et puis il a voulu redescendre aussitôt. En chemin, il a aperçu des chamois.

2 – Entoure les verbes conjugués au passé simple, barre les autres verbes conjugués.

Les enfants disent des bêtises. Tu dormis sur place. J'aimais bien te parler. Nous retournerons au magasin. Il alla chez le coiffeur. Elle allait mieux. Vous parlâtes en anglais. Il s'enferma dans le château. Je dis la vérité. Il joua ici. Nous fîmes un jeu.

3 – Réécris la phrase en conjuguant les verbes au passé simple.

Nous (coller) des étiquettes. – En sortant, vous (être) heureux. – L'homme (manger) le gâteau. – Tu (crier) de peur. – Ils (regarder) le numéro. – Nous (lancer) nos javelots. – *** Ils (tenir) des propos malveillants. Vous (vouloir) des crêpes au sucre. Nous (venir) avec elle.

1 – Souligne les COD.

Dans le village, les touristes admirent le lavoir. – Vous écrivez un message. – Ce supermarché vend des ordinateurs. – J'ai oublié mes clés hier matin. – Le jardinier plante des salades dans son jardin. – Karim trace un trait sur sa feuille. – Elle dévale les escaliers. – Vous préparez le déjeuner tous les matins.

2 – Réécris la phrase en remplaçant le COD par le, la, les.

Nous collons les feuilles sur un cahier. – En sortant, le garçon claque la porte. – L'homme mange le gâteau. – La grue soulève les pierres. – Les spectateurs regardent la nageuse. – La maitresse corrige mon cahier. – Il observe le chat aux poils noirs. – Tu ne ranges pas tes affaires.

3 – Souligne les COI et réécris la phrase en le remplaçant par lui ou leur.

Vous téléphonez au médecin. – Tu ressemblais à ton grand-père. – J'écris à des amis. – Fatima parle à la maitresse. – L'enfant obéit à ses parents.

**** 4 – Souligne les COD en bleu et les COI en jaune.**

Hier, ma grand-mère a rencontré son dentiste. – Laissez-le dehors ! – J'ai vendu ma maison rapidement. – Mon ami lui parla calmement. – Il écrit à son père. – Nous pensons fort aux vacances. – Tu te souviens des bons moments. – En été, il achète des glaces. – Chaque semaine, il arrose sa haie.

***** 4 – Recopie les phrases en remplaçant les pronoms soulignés par un groupe nominal COD ou COI.**

Nous le prenons dans nos bras. Les cyclistes la gravissent avec difficulté. Tu la poses sur la table. Son chat l'adore. Les touristes les admirent. Le garçon lui téléphone.

ATELIER 1 : TRANSPOSITION

1 - Transpose au futur.

En classe, nous faisons de la géométrie. Nous taillons bien nos crayons. Nous traçons des cercles. Le soir, je prends mon compas et je dessine des rosaces. ** Puis je les découpe et je les colle sur une feuille. Je colorie les rosaces de différentes couleurs et j'accroche la feuille dans ma chambre. *** Je peux aussi les offrir à mon entourage. Elles font beaucoup d'effets. Mon petit frère les admire .

2 – Entoure les verbes conjugués au futur (4), barre les autres verbes conjugués.

Si tu allais à la mer, tu verrais des oursins . Vous imaginerez les trains de demain. J'aimerais voir les aurores boréales. Nous sommes partis tôt. Ils allèrent au marché. Elle posera sa main ici. Il aura gagné. Vous parliez trop. Les chiens aboieront. Nous verrons Marc plus tard.

ATELIER 2 : AUTOUR DE LA PHRASE

1 – Souligne les COD.

Vous regardez le sport à la télévision. Autrefois, les rois portaient la perruque dès leur réveil. Vous lisez ce livre attentivement. Bientôt, Marie regagnera sa chambre. Elle découvre plusieurs coquillages dans les rochers.

2 – Recopie les phrases de l'ex 1 en remplaçant le COD par un pronom.

3 – Souligne les COD en bleu et les COI en jaune.

Hier, Martine a créé un accident. J'ai écrit à mes sœurs . Ne pensez plus à cet incident. On m'a offert une plante. Je joue aux billes et aux cartes. Lucie parle souvent à sa grand-mère. La directrice présente la nouvelle élève ce matin .

4 – Recopie les phrases de l'ex 3 en remplaçant les compléments d'objet par un pronom.

ATELIER 3 : LE VOCABULAIRE

1 – Recopie la définition du mot : confectionner.

2 – Propose un synonyme pour chaque mot souligné :

Nous sommes déguisés, avec une natte, *** les brins de laine

3 – Donne 2 mots de la même famille que : rouge, épaisseur *** disques, égaliser

4 – Dans le texte, relève 3 (*** 5) mots qui ont des homonymes. Donne leur(s) homonyme(s) . Souligne les mots extraits du texte.

5 – Dans le texte, relève le champ lexical de la GÉOMÉTRIE (7).

ATELIER 1 : LES ADVERBES

1 - Donne les adverbess des adjectifs suivants.

doux, bruyant, difficile, bref, gentil, élégant, vrai, joyeux, gai, fier, aisé, prudent, violent, cruel, amoureux, lent, évident

2 - Donne les adjectifs (au masculin) des adverbess suivants.

instinctivement, longuement, affectueusement, mollement, discrètement, nullement, actuellement, normalement, impérativement, chaudement

3 - Entouress les adverbess .

équipement, grassement, moment, parement, volent, scrupuleusement, accouchement, bâtiment, aliment, changement, chèrement, parent

ATELIER 1 : LES ADVERBES

1 - Donne les adverbess des adjectifs suivants.

doux, bruyant, difficile, bref, gentil, élégant, vrai, joyeux, gai, fier, aisé, prudent, violent, cruel, amoureux, lent, évident

2 - Donne les adjectifs (au masculin) des adverbess suivants.

instinctivement, longuement, affectueusement, mollement, discrètement, nullement, actuellement, normalement, impérativement, chaudement

3 - Entouress les adverbess .

équipement, grassement, moment, parement, volent, scrupuleusement, accouchement, bâtiment, aliment, changement, chèrement, parent

ATELIER 2 : LE FUTUR

1 - Réécriess les phrases en changeant le pronom personnel.

Vous ferez du vélo. (Je) - Ils pourront rester plusieurs jours. (Nous) - Tu verras des dessins animés en 3D ! (Il) - Il pourra rester tranquillement dans son fauteuil. (Tu). - Je viendrai plus tard que prévu. (Vous). - Tu fuirass devant le danger. (Nous). - *** Nous partirons en Italie. (Elles). - Nous gravir la pente. (Vous). - Il reverra ses parents un mois plus tard. (Je)

2 - Réécriess ce texte au futur.

Les sœurs de Cendrillon vont au bal. Cendrillon reste à la maison. Elle est triste et elle pleure. Sa marraine arrive et lui donne un carrosse avec un attelage et de beaux habits. Elle part au bal. On avertit le fils du roi de sa présence. Cendrillon danse avec lui jusqu'à minuit. Vite, elle le quitte en courant. * * Elle laisse tomber une pantoufle que le roi ramasse. Ce dernier veut épouser la jeune fille à la pantoufle et il la fait rechercher dans tout le royaume. *** Cendrillon essaie la pantoufle. Comme elle peut l'enfiler, elle devient l'épouse du fils du roi. Tous deux vivent heureux.

3 - Dans l'exercice précédent, souligne 3 COD en rouge, un COI en vert, un complément du nom en bleu, 2 attributs du sujet en jaune.

1 – Réécris les phrases en changeant le pronom personnel.

Vous ferez du vélo. (Je) - Ils pourront rester plusieurs jours. (Nous) - Tu verras des dessins animés en 3D ! (Il) - Il pourra rester tranquillement dans son fauteuil. (Tu). - Je viendrai plus tard que prévu. (Vous). - Tu fuiras devant le danger. (Nous). - *** Nous partirons en Italie. (Elles). - Nous gravir la pente. (Vous). - Il reverra ses parents un mois plus tard. (Je)

2 – Réécris ce texte au futur.

Les sœurs de Cendrillon vont au bal. Cendrillon reste à la maison. Elle est triste et elle pleure. Sa marraine arrive et lui donne un carrosse avec un attelage et de beaux habits. Elle part au bal. On avertit le fils du roi de sa présence. Cendrillon danse avec lui jusqu'à minuit. Vite, elle le quitte en courant. * * Elle laisse tomber une pantoufle que le roi ramasse. Ce dernier veut épouser la jeune fille à la pantoufle et il la fait rechercher dans tout le royaume. * * * Cendrillon essaie la pantoufle. Comme elle peut l'enfiler, elle devient l'épouse du fils du roi. Tous deux vivent heureux.

3 – Dans l'exercice précédent, souligne 3 COD en rouge, un COI en vert, un complément du nom en bleu, 2 attributs du sujet en jaune.**1 – Réécris les phrases en changeant le pronom personnel.**

Vous ferez du vélo. (Je) - Ils pourront rester plusieurs jours. (Nous) - Tu verras des dessins animés en 3D ! (Il) - Il pourra rester tranquillement dans son fauteuil. (Tu). - Je viendrai plus tard que prévu. (Vous). - Tu fuiras devant le danger. (Nous). - *** Nous partirons en Italie. (Elles). - Nous gravir la pente. (Vous). - Il reverra ses parents un mois plus tard. (Je)

2 – Réécris ce texte au futur.

Les sœurs de Cendrillon vont au bal. Cendrillon reste à la maison. Elle est triste et elle pleure. Sa marraine arrive et lui donne un carrosse avec un attelage et de beaux habits. Elle part au bal. On avertit le fils du roi de sa présence. Cendrillon danse avec lui jusqu'à minuit. Vite, elle le quitte en courant. * * Elle laisse tomber une pantoufle que le roi ramasse. Ce dernier veut épouser la jeune fille à la pantoufle et il la fait rechercher dans tout le royaume. * * * Cendrillon essaie la pantoufle. Comme elle peut l'enfiler, elle devient l'épouse du fils du roi. Tous deux vivent heureux.

3 – Dans l'exercice précédent, souligne 3 COD en rouge, un COI en vert, un complément du nom en bleu, 2 attributs du sujet en jaune.