

Rituel d'anglais : Période 4

Good morning museum!

Compétences travaillées : Parler en continu. Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales pour être entendu et compris dans des situations diversifiées de la vie quotidienne.

installation

Les élèves sont au coin regroupement. Un poster d'œuvre d'art est affiché au tableau.

Un petit blanc est placé juste devant. Un enfant s'installe dessus.



Choix du support : Choisir une œuvre qui amène plusieurs phrases possibles. Sur les personnages, sur le temps, avec des couleurs...

Déroulement

Dire aux enfants qu'un de leur camarade est au musée, qu'il admire une œuvre. Un autre enfant va arriver sur la scène, saluer l'admirateur et engager la discussion sur l'œuvre.

1^{ère} séance

Lors de la première séance, tous les enfants seront invités à proposer des phrases pour chaque partie de la rencontre. Les phrases seront notées sur une affiche qui pourra être utilisée pour les élèves lors des séances suivantes.

Exemples : Début de la rencontre : Good morning, good afternoon, hello, nice to meet you ...

Rapport au tableau. Do you like this painting? Who is the painter? I like it. I don't like it. It make me sad. Do you like this colour? Do you like Picasso? ...

Séparation: have a good day, it was nice to meet you, see you later ...

2^{ème} séance

Un enfant s'installe au musée. 2 ou 3 enfants volontaires sont choisis pour venir parler avec l'admirateur. Chaque partie de la rencontre sera brève (une phrase seulement) pour que plusieurs enfants puissent passer.