

14. Un mystérieux cavalier

✿ Réponds.

Qui sont les trois silhouettes qui se frayent un chemin à travers les flaques d'eau ?

Il s'agit du vieux Corentin, de Maudec'h et de Manu.

Que font les gens du village quand Maudec'h les salue ? Ils répondent à son salut.

Avaient-ils la même attitude avant ? Non, avant ils parlaient tout bas dans son dos.

De qui le père Corentin parle-t-il ? Il parle du mystérieux cavalier de la nuit.

Que dit-il à propos du cavalier ? Il dit qu'il filait à la vitesse du vent et que seul le diable peut galoper ainsi.

Sait-il qu'il s'agit de Manu ? Non, le père Corentin ne sait pas qu'il s'agit de Manu.

✿ Coche ce qui est vrai.

Cette scène se passe :

le lendemain de la nuit de la tempête.

très longtemps après.

quelques jours après.

avant la scène de la tempête.

✿ Colorie les expressions qui indiquent que le cheval était rapide.

Il filait à la vitesse du vent.

Il marchait le long de la mer.

Il avançait pas à pas.

Il galopait ventre à terre.

✿ Complète avec les compléments du nom utilisés dans le texte.

les flaques d'eau

la nuit de la tempête

les gens du village

un clin d'œil

le cavalier de la nuit

le récit de Corentin

15. Un secret bien gardé

* Réponds.

Pourquoi les villageois vont-ils souvent sur la falaise ? *Ils y vont dans l'espoir d'apercevoir le cavalier de la nuit.*

Que fait Antoine quand Manu monte Orion ? *Il l'accompagne avec son chien.*

Quelles sortes d'histoires Maudec'h semble-t-il apprécier ? *Il semble apprécier les histoires de revenants.*

Qui a l'habitude d'en raconter ? *C'est le père Corentin.*

* Coche les bonnes réponses.

Les seuls qui connaissent le secret du cavalier de la nuit sont :

- | | | |
|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Maudec'h | <input type="checkbox"/> le père Corentin | <input checked="" type="checkbox"/> Orion |
| <input checked="" type="checkbox"/> Manu | <input type="checkbox"/> la vieille Bertha | <input type="checkbox"/> le docteur Tanguy |

* Colorie la bonne étiquette.

PERSONNE

ne se douta jamais que Manu était le cavalier de la nuit.

CORENTIN

MAUDEC'H

pansait et brossait Orion.

MANU

* Explique.

Quels sont les changements entre le début et la fin de l'histoire ? *Manu peut monter Orion et Maudec'h parle davantage avec les gens du village.*

* Écris ce que tu penses de cette histoire.

À toi d'écrire ce que tu en penses : est-ce que tu as aimé l'histoire, les personnages ? Qu'est-ce que tu as moins aimé ?