

# Aide personnalisée: rédaction

*Améliorer la production d'écrit des élèves.*

## Informations générales



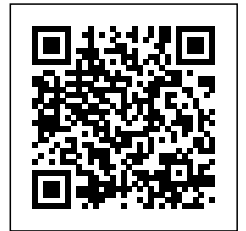
Objectif

**Faire des phrases sémantiquement correctes.  
Organiser des mots pour faire une phrase.**



Socle commun

- utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux le comprendre, ou mieux l'écrire)
- rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire
- orthographier correctement un texte simple de dix lignes - lors de sa rédaction ou de sa dictée - en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire ainsi qu'à la connaissance du vocabulaire



Flashez ce code avec un smartphone et retrouvez la séquence et ses fichiers joints en ligne.



Auteur

E. Herold



Licence






Créative Commons - liberté de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public sous conditions : citation de la paternité, pas d'utilisation commerciale, pas de modification.

## Déroulement des séances

- **Séance 1** : Améliorer la rédaction. (60 min)

## Améliorer la rédaction.

Ecriture

	Objectif(s) de séance	<b>Faire des phrases sémantiquement correctes. Organiser des mots pour faire une phrase.</b>	 <b>60 minutes</b> (5 phases)
	Matériel	Cahier d'écrivain, Feuille de couleur. Étiquettes	
	Remarques	Faire ces étapes à chaque aide personnalisée	
	Informations théoriques	Les difficultés rencontrées: les phrases ne sont pas sémantiquement correctes - les mots sont juxtaposés sans lien ni construction - la ponctuation est pas ou mal utilisée - les phrases sont trop longues - la concordance des temps n'est pas respectée - les répétitions sont nombreuses - pour désigner les personnages, enchaîner les phrases (« et après » qui est répété à chaque début de phrases.	

**1. Ecriture libre.**

(individuel) | recherche |

**10 min.**

Chaque élève écrit un texte libre sur le sujet de son choix.

**Critère: 10 lignes maximum.**

L'élève effectue une première correction personnelle:

- ponctuation,
- accords dans le GN,
- accords sujet-verbe.

lecture et choix du texte par les élèves. Ce soir nous travaillerons sur ce texte.

**2. Emergence des critères d'une phrase correcte**

(collectif) | mise en commun / institutionnalisation |

**15 min.**

A partir du texte, émergence des critères d'une phrase correcte.

S'il y a besoin, faire dire aux élèves ce qu'ils ont voulu exprimer à chaque étape du texte.

Rectification collective et dictée à l'adulte. d'une phrase correcte.

Leur faire expliquer pourquoi une phrase est correcte et pourquoi l'autre ne l'est pas.

Le faire pour chaque phrase.

**3. Travail sur des étiquettes.**

(individuel) | entraînement |

**10 min.**

Rappel de la structure d'une phrase: Ponctuation, sujet-verbe complément, il faut du sens.

- Remettre les étiquettes dans le bon ordre pour former une phrase correcte.
- Patis plusieurs étiquettes, choisir celles qui peuvent former une phrase et la former.

**4. Correction de phrases.**

(individuel) | entraînement |

**10 min.**

Un texte avec quelques phrases mal structurées est distribué aux élèves. Ils doivent le réécrire correctement.

**5. Evaluation**

(individuel) | évaluation |

**15 min.**

**Rédaction d'un texte composé de phrases correctement structurées et comprises par tous.**

Notes :