

Le Petit Poucet

Charles PERRAULT

A la rencontre de l'écrit...

Autour de l'écrit

- 1) Qui est représenté sur le portrait ?
- 2) Lis la biographie. A quel genre littéraire est associé le nom de Charles PERRAULT ?
- 3) « Le Petit Poucet » a été publié dans un recueil. Comment s'appelait-il ?
- 4) Lis le résumé. Pourquoi le bûcheron et sa femme décident-ils d'abandonner leurs enfants ?

Au fil du texte

Lis le texte

- 5) Pourquoi pense-t-on que le petit Poucet est « bête » ?
- 6) Quel moyen de diversion utilise le bûcheron pour abandonner ses enfants sans qu'ils s'en aperçoivent ?
- 7) Explique comment le petit Poucet ramène ses frères jusqu'au logis.
- 8) A ton avis, que ressent la bûcheronne quand elle dit « Hélas ! où sont maintenant nos pauvres enfants ? » (l.65) Justifie ta réponse.

A la rencontre des mots...

Négations

- 9) On réduit parfois les adverbes de négations aux mots « ne...pas ». Il en existe pourtant bien d'autres. Relève dans ce texte deux autres adverbes de négation.
- 10) Dans le langage soutenu, on utilise parfois le « ne » seul. Relève un exemple dans la page 10.
- 11) Recopie les phrases suivantes et souligne les adverbes de négation :
 - a. Le petit Poucet n'a jamais grandi.
 - b. Le petit Poucet n'a aucune crainte, car il sait comment retrouver le chemin.

A la rencontre de Charles PERRAULT et du petit Poucet...

- 12) Recherche la fin de l'histoire du petit Poucet. Quelle en est la morale ?
- 13) Quels autres contes de Charles PERRAULT connais-tu ? Comment les as-tu découverts ?
- 14) Choisis un conte de Charles PERRAULT et présente-le.
- 15) Fais des recherches sur l'histoire de Tom Pouce et compare-la à celle du petit Poucet.

Si j'écrivais...

...la réaction des parents au retour de leurs enfants !