



.....

Les "Béguines" étaient des veuves ou des femmes célibataires qui, sans avoir fait des vœux monastiques, choisissaient de mener une vie religieuse indépendante et solitaire au sein d'une "cité de paix".

.....

Au XVème siècle, ce bâtiment était le lieu de rencontre des riches bourgeois de Bruges et des marchands étrangers. Aujourd'hui, le bâtiment héberge les Archives de l'Etat belge. Dans une niche de la façade, siège l'ours de Bruges, l'un des plus anciens habitants de la ville (l'ours figure aussi dans le blason de la ville).



Bruges



Peter Claeissens
(1499 - 1576)
Les Sept Merveilles de Bruges
(1550-1560)

Le centre historique de Bruges est **classée au patrimoine mondial de l'Unesco** depuis 2000, pour ses bâtiments gothiques en brique et ses chefs d'œuvres d'art primitif flamand.

Quels sont ces monuments ?



.....

Il en fut construit plusieurs à la fin du XIIIème siècle par la corporation des boulangers.

.....

Entamé en 1376 c'est le plus ancien édifice de Flandre de style gothique flammand. Il était orné à l'origine de 48 statues de personnages historiques ou bibliques des blasons de 24 villes du Franc de Bruges.



Un petit mot après cette visite ?



.....

Au Moyen Âge, ce bâtiment est destiné à la défense du bourg. Les citoyens enferment aussi les sceaux, les archives et les premières chartes de la commune.

De style gothique, ce monument a, à cause des vents dominants du N-O une inclinaison de 1,20 m vers le S-E.

Il faut gravir 370 marches pour accéder au sommet et ses cloches qui domine de ses 83 m le Markt.



.....

Bruges est souvent appelée la « **Venise du Nord** ». Son centre ville est en effet encerclé par un réseau de canaux qu'il est possible de parcourir en bateau.



.....

La guilde des arbalétriers de Saint-Georges a le privilège d'escorter le Saint-Sang au départ de la Procession.



.....

Construction typiquement brugeoise en brique rouge, ce fut une institution de bienfaisance parmi les plus anciennes d'Europe.



C'est

.....

.....

.....



.....

Elle fut construite au XIIIe siècle. La tour mesure 122 mètres de haut. Vers le milieu du XVème siècle une flèche de 54 mètres de haut en brique est ajoutée à l'édifice ce qui en fait l'une des plus haute construction en briques du monde.

.....

Ses deux tours sont reliées par un machicoulis et pourvu de meurtrières afin de pouvoir attaqué l'ennemi. Elle était refermé par deux portes, une herse et un pont-levis.

