

Mon livret de parcours culturel

Nom – Prénom :

Classe :

Préface

Ceci est mon livret de Parcours Culturel.

Chaque année, au fil de mes rencontres avec les œuvres du patrimoine de l'humanité, je le renseignerai

en ajoutant un commentaire personnel :

mon coup de cœur, mes impressions, mes attentes.

Les pages titres me permettront de garder un souvenir de ces rencontres culturelles (dessin, commentaires,

impressions, tickets, etc ...)

Préhistoire - Antiquité Gallo-Romaine

	DATE	ŒUVRE ETUDIEE	MON COMMENTAIRE
ART DE L'ESPACE			
ART DU QUOTIDIEN			
ART DU SON			
ARTS VISUELS			

Moyen-Âge

	DATE	ŒUVRE ETUDIEE	MON COMMENTAIRE
ART DE L'ESPACE			
ART DU QUOTIDIEN			
ART DU SON			
ARTS VISUELS			
ART DU LANGAGE			
ART DES SPECTACLES VIVANTS			

Temps Modernes

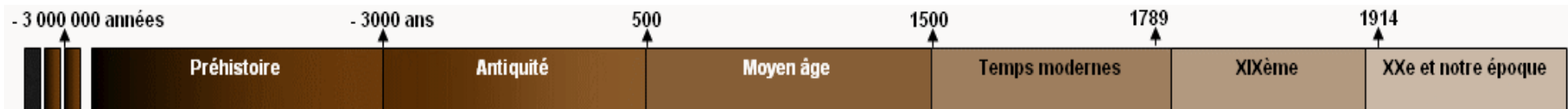
	DATE	ŒUVRE ETUDIEE	MON COMMENTAIRE
ART DE L'ESPACE			
ART DU QUOTIDIEN			
ART DU SON			
ARTS VISUELS			
ART DU LANGAGE			
ART DES SPECTACLES VIVANTS			

XIXème Siècle

	DATE	ŒUVRE ETUDIEE	MON COMMENTAIRE
ART DE L'ESPACE			
ART DU QUOTIDIEN			
ART DU SON			
ARTS VISUELS			
ART DU LANGAGE			
ART DES SPECTACLES VIVANTS			

XXème Siècle

	DATE	ŒUVRE ETUDIEE	MON COMMENTAIRE
ART DE L'ESPACE			
ART DU QUOTIDIEN			
ART DU SON			
ARTS VISUELS			
ART DU LANGAGE			
ART DES SPECTACLES VIVANTS			



Art du son	Musique
<p align="center">Œuvre</p>	<p>Compositeur : (-)</p> <p>Titre de l'œuvre :</p> <p>Origine (géographique) de l'œuvre :</p>
<p align="center">Artiste</p>	
<p>Ce que j'ai appris sur l'œuvre (style ou genre, paramètres musicaux, timbres dominants, type de formation, contexte de création, ...)</p>	
<p align="center">Vocabulaire</p>	
<p align="center">Ce que nous avons fait autour de cette œuvre</p>	