

# Maîtrise de la langue: Etude du code

## Découverte du son c,ç : jour 1

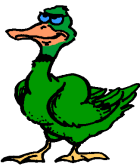



### Objectifs:

Découvrir un phonème , son (ou ses) graphies

Etudier les correspondances grapho-phonétiques

Identifier les composants phoniques et graphiques d'un mot

### Phase 1 : Phase orale collective

Le et le ont une	canard cochon culotte		
avec des et des	cerises citrons.		
ils ont de	ça c'est reçu leçon.	rigolo ! une drôle	

Essayer de lire cette comptine en s'aidant des images. Lecture collective.

Que remarquez-vous ?

→ des mots bleus et rouges : les mots ont tous la lettre c.

→ dans les mots bleus, on entend « k » car il est suivi de a, o, u. Nous avons déjà vu le son « k »

Nous n'allons pas nous occuper de ceux-là, on les a déjà rencontrés.

→ Qu'entend-on dans les mots rouges ? on entend « s » Répétez les mots pour bien entendre.

→ On a déjà vu le son « s » . Comment peut-il s'écrire ? On connaît le s de sapin et le ss de tasse.

→ Aujourd'hui, on va découvrir une nouvelle façon d'écrire le son « s »

→ Que remarquez-vous dans les mots rouges ? certains ont une cédille.

→ qui sait à quoi sert la cédille? à faire le bruit « s » quand il y a un a, o, u.

Je vous remontre le geste qui correspond au son **s** (je leur montre le geste associé). Dites-moi le son et faites le geste.

Je vais vous aider à trouver d'autres mots contenant le son « **s** » et qui vont s'écrire avec la lettre **c** .

Je donne une définition, les enfants doivent trouver le mot.

Je les écris au tableau en variant les différentes écritures (script, cursives, majuscules), et en faisant une colonne par graphie possible: ce/ci/cy/ ça/ço/çu

Venir entourer en rouge au tableau le « c » sans cédille.

Venir entourer en vert au tableau le « c » avec cédille.

Repérer quelles lettres suivent la lettre **c**

Bien repérer et insister sur l'**importance de la lettre d'après** pour savoir comment lire la lettre « c » avec **a,o,u**, la lettre c fait le bruit « k », donc pour faire le bruit « s », je mets une cédille.

avec **e,i,y**, la lettre c fait le bruit « s », donc je ne mets pas de cédille.

Je sors les fiches références du son « **s** » avec la lettre **c**: le citron, le garçon.

## Phase 2 : Phase écrite sur ardoise

- Sur ardoise, écriture guidée, chaque enfant s'entraîne à écrire correctement les différentes graphies, surtout la cédille.

Ecrire les syllabes possibles : ce, ci, cy, ça, ço, çu

- Repérage de la syllabe écrite contenant le phonème : décomposer à l'oral le mot en syllabes écrites : exemple pour le son t : je dis timide, les enfants disent : ti-mi-de , on compte 3 syllabes, donc on dessine 3 carrés sur l'ardoise. On met une croix dans le carré contenant la syllabe avec le phonème **on**

**Mots:** lancer -ciseaux - réciter- citron - glaçon -balançoire

- Ecris sur l'ardoise c ou ç pour compléter le mot écrit au tableau :

Lecture collective du mot, puis les enfants cherchent seuls sur l'ardoise. On explique sa réponse

**Mots:** un hari\_\_ot , des mara\_\_as, un ma\_\_on, il est dé\_\_u, un é\_\_ureuil, un \_\_entime, du \_\_iment, une bi\_\_yclette, la fa\_\_ade

## Phase 4 : Phase individuelle écrite

Les enfants font l'écriture des graphies dans leur cahier : en majuscule script, en cursif : graphie isolée puis syllabes décodables, puis les mots référents : **le citron, le garçon**. Les enfants dessinent le mot référent.

## Etude d'un son : jour 2

### Objectifs :

**Découvrir le code qui régit l'écrit (syllabes)**

**Fixer les différentes graphies correspondant au phonème**

**Repérer des analogies entre les mots**

**Maîtriser le découpage d'un mot en syllabes et en lettres**

### *Phase 1 : Phase orale collective*

Rappel : quel son avons-nous découvert hier ? Le son « s » avec la lettre c

Regardez au tableau, il y a toutes les étiquettes sons que nous connaissons. Cherchez avec quelles étiquettes, on peut mettre le son on, et comment va-t-on les lire?

→ Composition de syllabes à partir du phonème à l'aide des étiquettes jaunes et bleues affichées en classe avec tous les sons déjà connus des enfants. Ils lisent les syllabes au fur et à mesure

▲ Pour faire le son « s » avec la lettre c, on ne peut pas mettre toutes les étiquettes jaunes. (voyelles).

Trouvez quelles syllabes on peut faire : ce, cen, ci, cy, ceau, cé et ça, çai, çan, çon, çoi, çu

### *Phase 2 : Phase écrite sur ardoise*

• J'écris une série de syllabes au tableau, lecture collective:

**çu çoi çon cé ci ceau cen**

Je dis un mot, les enfants écrivent sur l'ardoise la syllabe qui est contenue dans le mot :  
féliciter cendre morceau balançoire rhinocéros un caleçon j'ai reçu

• J'écris les syllabes d'un mot dans le désordre au tableau, les enfants écrivent le mot correct sur l'ardoise (et le dessine si possible)

me-çon\_ ha=hameçon ce-len-si= silence né-ma-ci= cinéma nous van-çons-a= avançons

• Observer mes deux phrases:

**Il avance vite. Nous avançons vite.**

Que remarquez-vous ? → le verbe change, le « ce » devient « çons » quand il y a nous devant.

A vous de transformer ma phrase sur l'ardoise. On la transforme d'abord ensemble à l'oral

**Phrases:** Il commence un livre. Nous .....

Il lance les dés. Nous .....

Il place les cartes. Nous .....

### *Phase 3 : Phase collective orale*

Lecture collective orale de la fiche de lecture: **c,ç** concernant le phonème étudié. Chaque enfant lit un mot chacun son tour.

Ensuite, les enfants collent la feuille dans leur cahier de lecture et la reliront le soir individuellement à la maison.

### *Phase 4 : Phase individuelle écrite*

Exercice sur feuille sur le phonème étudié

## Etude d'un son : jour 3

### *Phase 1 : Phase individuelle écrite : dictée*

la police, un centime, une leçon, des façades, du ciment..

Alice a reçu un cadeau, elle a de la chance.

Nous lançons du café dans un carton.