



CUCARACHA

Chorégraphe : Hank & Mary Dahl

Musique : “Right Now” by Mary Chapin Carpenter (158 BPM – Album “Shooting Straight In The Dark”

“Big Mexican Dinner” by The Kentucky Headhunters (132 BPM)

Dansée sur : « *All You Ever Do Is Bring Me Down* » by *The Mavericks* (Album “*The Best of the Mavericks*”)”

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Source : *Kickit.to*

ROCK AND HOLD

- 1 - 2 Rock step à droite (PD à D revenir sur PG)
- 3 - 4 PD à côté du PG, Pause (option, faire un clap sur le 4^{ème} temps)
- 5 - 6 Rock step à gauche (PG à G revenir sur PD)
- 7 - 8 PG à côté du PD, Pause (option, faire un clap sur le 4^{ème} temps)

SWIVEL WALK (*imaginez que vous marcher sur un fil = funambule*)

- 1 - 2 PD devant le PG (et swivel du PG), PG devant PD (et swivel du PD)
- 3 - 4 PD devant le PG (et swivel du PG), Pause (option, faire un clap sur le 4^{ème} temps)
- 5 - 6 PG devant PD (et swivel du PD), PD devant le PG (et swivel du PG)
- 7 - 8 PG devant PD (et swivel du PD), Pause (option, faire un clap sur le 4^{ème} temps)

WALK BACK AND HITCH, STEP-SLIDE, ¼ TURN LEFT

- 1 - 4 en reculant : PD, PG, PD, Hitch genou gauche (option : lever les bras vers l’arrière et dire « OUH »!)
- 5 - 6 Avance PG, Slide PD derrière talon gauche (lock)
- 7 - 8 Avance PG en faisant un ¼ de tour à G, brush du PD (brosser le sol avec la plante du pied) (ou scuff : brosser le sol avec le talon)

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

- 1 - 4 Vine à droite (PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D), Brush PG (ou scuff)
- 5 - 8 Vine à gauche (PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G), Brush PD (ou scuff)

RECOMMENCEZSOURIEZ & AMUSEZ-VOUS !