

# Lecture offerte

<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• permettre aux élèves de fréquenter des œuvres littéraires</li><li>• repérer les attentes des élèves en fonction de leurs réactions face au texte qui leur est raconté.</li><li>• Donner un souffle nouveau à l'apprentissage de la lecture en développant le plaisir d'écouter une histoire</li><li>• S'entraîner à écouter et comprendre les textes que lit l'enseignant.</li></ul>
<b>Compétences</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ecouter autrui, questionner à bon escient, demander des explications</li><li>• Participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication.</li><li>• Ecouter lire des œuvres littéraires intégrales ou de larges extraits d'œuvres plus longues. (littérature de jeunesse) et rendre compte de la lecture.</li><li>• <b>Faire des propositions d'interprétation, participer à un débat sur l'interprétation d'un texte littéraire (cycle 3)</b></li><li>• Comprendre les informations explicites d'un texte littéraire.</li><li>• Comprendre seul ou avec l'aide de l'adulte.</li><li>• <b>Mettre en mémoire ce qui a été lu.</b></li></ul>
<b>Déroulement</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Un livre est choisi par l'enseignant ou par la classe (en fonction des envies de chacun). Chaque jour l'enseignant lit une partie de la lecture suivie . Des questions peuvent être posées par la classe pour éclaircir un point ou avoir des détails sur un aspect du texte. Toute incompréhension peut donner lieu à une relecture de l'histoire ou du chapitre.</li><li>• Ces deux moments peuvent être faits en fin de journée.</li><li>• Pour faciliter la compréhension de l'histoire, de petites activités (ponctuelles) peuvent être proposées.</li><li>• Dans le cas d'une œuvre longue, un affichage relatant ce qui a été vu peut aider les élèves à se remettre en mémoire l'histoire.</li></ul>
<b>Mise en œuvre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La lecture offerte est une activité individuelle de l'enseignant pour les élèves.</li><li>• Afin d'aider à la prise de parole des élèves, l'enseignant doit exiger une trame au discours (l'élève doit : présenter les personnages, les lieux, rapporter l'événement et la fin, respecter l'ordre de l'histoire). Ce temps de parole doit rester court, pour que ce moment reste un moment de lecture « plaisir »</li><li>• Une présentation de la lecture peut être faite dans la partie littérature</li><li>• Une présentation de l'auteur peut être donnée en « Histoire de l'art »</li><li>• La séance de lecture offerte est un rituel : décidez d'un moment précis et s'y tenir, si possible.</li></ul>