

Surligne les mots dans lesquels tu entends le son [ã]

Je me rappelle un petit bois d'orangers, aux portes de Blidah. [...]

Une nuit [...] l'hiver se secoua sur la ville endormie, et Blidah se réveilla transformée, poudrée à blanc. Dans cet air algérien si léger, si pur, la neige semblait une poussière de nacre. Elle avait des reflets de plumes de paon blanc. [...]

Mais mon meilleur souvenir d'oranges me vient encore de Barbicaglia, un grand jardin auprès d'Ajaccio où j'allais faire la sieste aux heures de chaleur. [...] Quelquefois cependant, au meilleur moment de la sieste, des éclats de tambour me réveillaient en sursaut.

A. Daudet, *les lettres de mon moulin*. Editions Gallimard

						
[ã]	en em	encore un enfant enfin ensuite une envie entre ensemble entendre une enveloppe endormir emporter emmener embêter emmitouflé embellir embrasser	le centre une fente une pente le ventre sentir la rentrée le lendemain pendant gentil prendre comprendre une pensée sensible rencontrer	descendre ralentir un gendarme apprendre une tente (pour camper) commencer penser ensemble sembler trembler remplacer une tempête la température	un accident une dent de l'argent lent un accent un serpent prudent urgent  le temps longtemps le printemps	absent un client seulement grandement chaudemment un roulement les gens un hareng

						
[ã]	an am	ancien un an (une année) une angine une ampoule une ambulance hanter un hangar un hamburger	de la chance une naissance l'enfance les vacances la danse une tante la langue une branche de la viande quarante cinquante soixante un boulanger dangereux une chanson	danser manquer mélanger le transport la campagne la lampe du champagne un champignon du jambon une chambre la jambe un tambour	un an un plan un roman un océan un paysan amusant autant pourtant pendant avant devant un enfant vivant méchant un chant	souriant un marchand grand gourmand sans dans dedans blanc un banc franc le flanc un étang du sang un champ un camp
	aon			un paon un faon un taon		