



GRAINE DE LECTEUR ***

Le voyage d'Oregon

	4
C'est au Star Circus que nous nous sommes connus, Oregon et moi. Il passait juste avant mon numéro.	18
Blotti derrière le rideau rouge, je perdais mon trac et retrouvais l'enfance.	23
Mes pitreries terminées, je le raccompagnais jusqu'à sa cage. Un soir, Oregon m'a parlé. Comme dans les livres pour enfants...	47
« Conduis-moi jusqu'à la grande forêt, Duke. »	57
Sur le coup, je n'ai rien pu répondre. Mais, seul au fond de ma roulotte, j'ai su que sa place était parmi les siens, au fond d'une belle forêt d'épicéas. Qui sait ? J'y rencontrerais peut-être Blanche-Neige...	81
Un dernier tour de piste et nous sommes partis dans la nuit noire. Sans bagages inutiles et sans clés qui déforment les poches.	97
Je n'avais jamais été très fort en géographie, mais je me doutais que les grandes forêts, celles aux arbres gorgés de miel et aux rivières comme des viviers, ne se trouvaient pas à côté de la porte.	108
	122
	131
	146
	158
	169

Rascal et Louis Joos

Je comprends le texte

1. Comment s'appelle le narrateur de cet extrait ?
2. Où travaillent Oregon et Duke ?
3. Dans le texte, quel indice montre qu'Oregon est un animal ?
4. Dans le texte, quel indice montre que Duke est nain ?
5. Que font les deux personnages à la fin de l'extrait ?
6. A ton avis, comment va se passer leur voyage ?

Je lis vite (je travaille la fluence)

Entraîne-toi à lire à haute voix le début du texte. Quand tu es prêt, utilise un chronomètre ou un minuteur et **lis pendant une minute**. Si c'est possible, demande à quelqu'un de noter tes erreurs pendant ta lecture. Puis **calcule ton score** (nombre de mots lus en 1 min – les erreurs) et écris-le dans le tableau.

Tu peux refaire cet exercice plusieurs fois et remarquer que tu lis de plus en plus de mots ! Mais attention ! Même si c'est un entraînement pour lire vite, il faut quand même respecter la ponctuation et essayer de lire bien. Ce n'est pas une course !

Mots lus en 1 min			
Erreurs			
Score			

Je lis bien (je travaille la fluidité)

1. Prépare ton texte pour le lire à voix haute :

.		!		liaisons	
?		...		:	
groupes de souffle		Mots accentués			

C'est au Star Circus que nous nous sommes connus, Oregon et moi. Il passait juste avant mon numéro. Blotti derrière le rideau rouge, je perdais mon trac et retrouvais l'enfance. Mes pitreries terminées, je le accompagnais jusqu'à sa cage. Un soir, Oregon m'a parlé. Comme dans les livres pour enfants...

2. Lis ces phrases de plus en plus longue (mets en couleur chaque partie ajoutée)

Je me doutais que les grandes forêts ne se trouvaient pas à côté de la porte.

Je n'avais jamais été très fort en géographie, mais je me doutais que les grandes forêts ne se trouvaient pas à côté de la porte.

Je n'avais jamais été très fort en géographie, mais je me doutais que les grandes forêts, celles aux arbres gorgés de miel et aux rivières comme des viviers, ne se trouvaient pas à côté de la porte.

3. Relis le texte entièrement en faisant attention à tout ce que tu viens de travailler.