

Titre de la séquence : <b>From head to toe : l'album</b>		Date :
Domaine : langue vivante : <b>Anglais</b>	Cycle : <b>2</b>	Niveau(x) : <b>CE1 CE2</b>
Séance n° : <b>9</b>		Durée : <b>30 min</b>

**Objectif(s)** : Réinvestir le vocabulaire récent (animaux, parties du corps et verbes d'action).  
Associer ces mots entre eux.

Découvrir en entier un album de littérature enfantine « From head to toe » d'Eric Carle

**Connaissances** :

**Phonologie** : Le s clairement audible au pluriel / rien au singulier (parties du corps étudiées séances 1 à 4)

**Lexique**: *verbes d'action des séances précédentes* : « *turn, raise, bend, wave, clap, stamp* »  
+ *penguin, giraffe, buffalo, monkey, seal, gorilla, cat, crocodile, camel, donkey, elephant, parrot*  
+ *head, shoulders, knees, toes, eyes, ears, mouth, nose, hands, arms, legs and feet*  
+ *One, two, three, four, five, six*

**Grammaire** : « *I can* + verbe d'action + *my* + partie du corps »  
Singulier / pluriel régulier

**Attendus de fin de cycle (2018)** :

- > Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.
- > Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage.
- > Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.

**Évaluation** : (orale et visuelle) Les enfants savent réagir corporellement sans se tromper de partie du corps ni de verbe d'action. ((*penser à prendre des notes sur les réussites et les difficultés*))

**Matériel** : album « *From Head to toe* »  
Grandes FC des verbes d'action  
Jeu de l'oie sur les animaux, les parties du corps et les verbes de ce livre étudiés (séances 7 et 8)  
24 feuilles A4 avec les cartes « paires » correspondant au jeu de l'oie + 6 dés (1 par groupe)  
Pour le quiz : CD avec enregistrements de cris d'animaux (préparé par Laurence J) + ordi port.  
feuilles individuelles A5 avec dessins à numéroter

Durée	Phase	Déroulement	Remarques / Matériel
4 mn	Rituel de début	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Sortir Teddy Bear de sa boîte en disant : « <i>Now, it's English time. Hello children!</i> » Lui répondre : « <i>Hello Teddy!</i> »</li> <li>2) La <b>date</b>.</li> <li>3) <b>Point sur les absents</b> : <i>Who's missing?</i></li> <li>4) A la cantonade très rapidement TB interroge les enfants pour réinvestir les différentes questions connues des E : « <i>What's your name? How are you today?</i> » « <i>Touch your eyes. How many eyes have you got?</i> »</li> </ol>	<p>S'il y a effectivement des absents.</p> <p>Avec différentes parties du corps.</p>

<p>8 mn Réactivation</p>	<p>1) Reprendre la chanson “<i>Head, shoulders, knees and toes</i>”.</p> <p>2) L’enseignante montre les pages de l’album étudiées séances 7 et 8 et dit tout leur texte, page après page, en le mimant : « <i>I am a seal and I clap my hands. Can you do it ?</i> » Elle invite les élèves à répondre en mimant aussi.</p> <p>3) Distribuer les feuilles du quiz et expliquer : « <i>Listen to the CD and guess the animal you hear. Ready ? What is this ?</i> » Faire reconnaître ainsi tous les cris d’animaux enregistrés ici. Puis reprendre tous les cris un par un en disant « <i>Listen number 1.</i> » Faire écouter le premier cri puis demander « <i>What is this ?</i> » Les enfants répondent « <i>This is ...</i> » Leur expliquer en leur montrant « <i>So, write number 1 under the... Now listen number 2 and write number 2 under the animal.</i> »</p>	<p>Solliciter toute la classe puis qq E individuellement.</p> <p>Recommencer l’explication avec le 2<sup>ème</sup> animal si nécessaire.</p>
<p>Pas de nouvelle notion et appropriation</p>		
<p>15 mn Consolidation</p>	<p>« <b>Jeu de l’oie</b> »</p> <p>1) Démonstration du jeu en grand groupe : L’enseignante fait jouer 2 élèves. Ils lancent le dé chacun leur tour, avancent leur pion en comptant en anglais et doivent annoncer l’animal ou l’action dessinée dans la case sur laquelle ils sont tombés. Les autres élèves de la classe les aident à formuler si besoin. Puis ils cochent sur leur feuille A4 les cartes correspondantes. L’enseignante montre les quelques cases particulières (retour au départ, prison = passe 2 tours, lit = passe un tour) et les mime en montrant qu’elle ne peut pas jouer 1 fois, 2 fois, etc. Lorsque l’enseignante arrête le jeu, elle compare les feuilles A4 des 2 joueurs en montrant et en comptant à voix haute les paires cochées et annonce à celui qui en a le plus « <i>You win ! Bravo! Well done !</i> »</p> <p>2) Jeu en petits groupes (6 groupes de 4 élèves) : Les élèves jouent chacun à leur tour. Ils doivent compter et annoncer en anglais la case sur laquelle ils sont avant de cocher les mêmes dessins sur leur feuille individuelle A4.</p>	<p><u>Oral attendu :</u> comptage / dé, v. + parties du corps et les animaux. La phrase complète ne sera sans doute formulée que par 2 ou 3 élèves.</p>
<p>3 mn Reformulation</p>	<p>Reprendre l’album et le lire en entier, même les pages qui n’ont pas encore été abordées, en les mimant au fur et à mesure et en invitant les élèves à mimer aussi en répondant seulement « <i>Yes I can do it.</i> ».</p>	
<p>Rituel de fin</p>	<p>Remettre TB dans sa boîte en lui faisant dire : « <i>Goodbye children.</i> » Lui répondre « <i>Goodbye Teddy</i> ».</p>	
<p><b>Analyse :</b></p>		
<p><b>Prolongements :</b> Etudier d’autres ‘albums avec des animaux (ex : « <i>Brown bear</i> ») Apprendre d’autres verbes d’action pour le quotidien de la classe et des jeux en extérieur</p>		