

Français

Grammaire de phrase	Lu	Fiché	Appris
Classer un mot ou un groupe de mots			
Savoirs disciplinaires			
1a – La classe ou la nature d'un mot : les mots variables			
1b – La classe ou la nature d'un mot : les mots invariables			
2-a – Les classes de certains groupes de mots à l'intérieur d'une phrase : les expansions du nom			
2-b – Les classes de certains groupes de mots à l'intérieur d'une phrase : les expansions de l'adjectif			
Savoirs et pratiques didactiques			
1 – Le classement de mots par les élèves			
2-a – Les manipulations linguistiques : la substitution ou remplacement			
2-b – Les manipulations linguistiques : le déplacement			
2-c – Les manipulations linguistiques : l'addition			
2-d – Les manipulations linguistiques : la suppression			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
La phrase et ses constituants			
Savoirs disciplinaires			
1 – La phrase de base			
2 – Le groupe verbal – Typologie des verbes selon leurs constructions			
3 – La phrase non verbale			
4-a – Les types et les formes de la phrase : les types de la phrase			
4-b – Les types et les formes de la phrase : les formes impersonnelle, empathique et passive de la phrase			
5 – La phrase simple et la phrase complexe			
Savoirs et pratiques didactiques			
1 – Définir ce qu'est le sens d'une phrase avec les élèves			
2 – L'approche des groupes syntaxiques dans la phrase			
3 – Les types de phrases			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
Les fonctions dans la phrase			
Savoirs disciplinaires			
1a – Les fonctions distribuée par le verbe : le sujet du verbe			
1b – Les fonctions distribuée par le verbe : les compléments			
2-a – Les compléments distribués par le nom : l'épithète			
2-b – Les compléments distribués par le nom : le complément du nom			
3 – Les compléments distribués par l'adjectif			
Savoirs et pratiques didactiques			

1 – Le sujet du verbe			
2 – Les compléments du verbe			
3-a – Les compléments de phrase : les compléments circonstanciels dans le domaine scolaire			
3-b – Les compléments de phrase : les programmes de 2015 et les compléments de phrase			
3-c – Les compléments de phrase : comment cette notion est-elle abordée du cycle 3 au cycle 3 ?			
Entrainement à l'épreuve	FAIT		
Les propositions dans la phrase complexe			
Savoirs disciplinaires			
1 – L'organisation de la phrase, le découpage en propositions			
2 – La proposition indépendante			
3 – Les propositions principales et subordonnées			
4 – Les propositions subordonnées relatives			
5 – Les propositions subordonnées conjonctives complétives			
6-a – Les propositions subordonnées conjonctives circonstancielles : les propositions circonstancielles de temps			
6-b – Les propositions subordonnées conjonctives circonstancielles : les propositions circonstancielles de cause			
6-c – Les propositions subordonnées conjonctives circonstancielles : les propositions circonstancielles de conséquence			
6-d – Les propositions subordonnées conjonctives circonstancielles : les propositions circonstancielles de but			
6-e – Les propositions subordonnées conjonctives circonstancielles : les propositions circonstancielles de concession			
6-f – Les propositions subordonnées conjonctives circonstancielles : les propositions circonstancielles de comparaison			
6-g – Les propositions subordonnées conjonctives circonstancielles : les propositions circonstancielles de condition			
7 – Les propositions subordonnées infinitives			
8 – Les propositions participiales			
9 – Les propositions interrogatives indirectes			
10 – Les propositions incises			
Savoirs et pratiques didactiques			
1 – La phrase complexe par juxtaposition ou coordination			
2 – La phrase complexe par subordination			
Entrainement à l'épreuve	FAIT		
Les propositions dans la phrase complexe			
Savoirs disciplinaires			
1-a – Les différentes catégories de verbes : être			
1-b – Les différentes catégories de verbes : avoir			
1-c – Les différentes catégories de verbes : les verbes d'état			
1-d – Les différentes catégories de verbes : les verbes pronominaux			
1-e – Les différentes catégories de verbes : les verbes transitifs			

1-f – Les différentes catégories de verbes : les verbes intransitifs			
1-g – Les différentes catégories de verbes : les verbes impersonnels			
1-h – Les différentes catégories de verbes : les constructions impersonnelles			
2-a – Les voix : la voix pronominale			
2-b – Les voix : la voix active			
2-c – Les voix : la voix passive			
3-a – Le mode indicatif : conjugaison et emploi des temps simples			
3-b – Le mode indicatif : conjugaison et valeur des temps composés de l'indicatif			
3-c – Le mode indicatif : l'accord des participes passés			
4-a – Les autres modes : les modes personnels			
4-b – Les autres modes : les modes non personnels			
Savoirs et pratiques didactiques			
1 – La reconnaissance du verbe			
2 – La reconnaissance du verbe comme classe de mot			
3 – Variation chronologique du verbe			
4 – La conjugaison			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
<i>Grammaire textuelle et analyse du discours</i>	<i>Lu</i>	<i>Fiché</i>	<i>Appris</i>
L'énonciation			
Savoirs disciplinaires			
1 – Les éléments constitutifs de la situation d'énonciation			
2 – Des énoncés distincts			
3-a – Les énoncés ancrés ou coupés de la situation d'énonciation : les énoncés ancrés dans la situation d'énonciation			
3-b – Les énoncés ancrés ou coupés de la situation d'énonciation : les énoncés coupés de la situation d'énonciation			
3-c – Les énoncés ancrés ou coupés de la situation d'énonciation : comparaison entre les deux types d'énoncés			
3-d – Les énoncés ancrés ou coupés de la situation d'énonciation : deux systèmes de temps			
3-e – Les énoncés ancrés ou coupés de la situation d'énonciation : la présence de situations d'énonciation différentes dans un même texte			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
Le discours rapporté			
Savoirs disciplinaires			
1 – Le discours direct			
2 – Le discours indirect			
3 – Le discours indirect libre			
4 – Le discours narrativisé			
Savoirs et pratiques didactiques			
Savoirs et pratiques didactiques			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
Chaine anaphorique, anaphores nominales et pronominales			

Savoirs disciplinaires			
1-a – Les anaphores nominales : reprendre sans apporter d'information nouvelle			
1-b – Les anaphores nominales : reprendre en apportant une information nouvelle			
1-c – Les anaphores nominales : reprendre en exprimant un jugement			
2-a – Les anaphores pronominales : les pronoms personnels de la 3 ^{ème} personne du singulier et du pluriel			
2-b – Les anaphores pronominales : le pronom neutre « le » ou « l' »			
2-c – Les anaphores pronominales : les pronoms adverbiaux « en » et « y »			
2-d – Les anaphores pronominales : les pronoms démonstratifs			
2-e – Les anaphores pronominales : les pronoms possessifs			
2-f – Les anaphores pronominales : les pronoms numéraux			
2-g – Les anaphores pronominales : les pronoms interrogatifs			
2-h – Les anaphores pronominales : les pronoms relatifs			
2-i – Les anaphores pronominales : certains pronoms indéfinis			
Savoirs et pratiques didactiques			
Savoirs et pratiques didactiques			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
Les éléments qui organisent le texte			
Savoirs disciplinaires			
1-a – Définition : la présentation d'un texte et la ponctuation			
1-b – Définition : le rôle organisateur des systèmes de temps			
1-c – Définition : le rôle organisateur de la chaîne anaphorique			
2-a – La progression thématique : la progression à thème constant			
2-b – La progression thématique : la progression linéaire			
2-c – La progression thématique : la progression à thème dérivé ou éclaté			
3-a – Les connecteurs : logiques			
3-b – Les connecteurs : temporels			
3-c – Les connecteurs : spatiaux			
Savoirs et pratiques didactiques			
Savoirs et pratiques didactiques			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
Systeme phonologique et orthographe	Lu	Fiché	Appris
La phonologie			
Savoirs disciplinaires			
1 – Phonétique et phonologie			
2 – L'alphabet phonétique international			
Savoirs et pratiques didactiques			
Savoirs et pratiques didactiques			

Entrainement à l'épreuve	FAIT		
Orthographe			
Savoirs disciplinaires			
1-a – La complexité de l'orthographe française : une orthographe mixte reposant sur deux principes			
1-b – La complexité de l'orthographe française : l'absence de transparence			
1-c – La complexité de l'orthographe française : les spécificités de l'orthographe française			
1-d – La complexité de l'orthographe française : la réforme de l'orthographe			
2-a – Les accords : l'accord dans le groupe nominal			
2-b – Les accords : l'accord dans la phrase			
3-a – L'homonymie grammaticale : analyse			
3-b – L'homonymie grammaticale : remédiation			
Savoirs et pratiques didactiques			
1 – Principes			
2-a – Propositions didactiques : type 1, la séquence d'orthographe			
2-b – Propositions didactiques : type 2, la phrase du jour			
3-a – Application : le concept de pluriel dans le groupe nominal au cycle 2			
3-b – Application : la graphie des formes verbales en / E / au cycle 3			
Entrainement à l'épreuve	FAIT		
<i>Lexique</i>	<i>Lu</i>	<i>Fiché</i>	<i>Appris</i>
Origine, évolution et formation des mots			
Savoirs disciplinaires			
1 – Définitions générales			
2-a – Origine et formation du lexique : le lexique hérité			
2-b – Origine et formation du lexique : le lexique emprunté			
2-c – Origine et formation du lexique : le cas des doublets			
2-d – Origine et formation du lexique : la dérivation			
2-e – Origine et formation du lexique : la composition			
2-f – Origine et formation du lexique : troncation, siglaison, acronymie et mots-valises			
Savoirs et pratiques didactiques			
1-a – La formation des mots dans les programmes officiels : au cycle 1			
1-b – La formation des mots dans les programmes officiels : au cycle 2			
1-c – La formation des mots dans les programmes officiels : au cycle 3			
2 – Mieux lire grâce à la maîtrise de la morphologie (C3)			
3 – Jouer avec les mots pour s'approprier les procédés sémantiques (C2)			
Entrainement à l'épreuve	FAIT		
Rapports entre les mots, champs de signification du mot			
Savoirs disciplinaires			
1-a – Les relations de sens entre les mots : l'hyponymie			
1-b – Les relations de sens entre les mots : la synonymie et l'antonymie			

1-c – Les relations de sens entre les mots : l'homonymie			
1-d – Les relations de sens entre les mots : la paronymie			
1-e – Les relations de sens entre les mots : le champ lexical			
2-a – Les champs de signification du mot : la polysémie et le champ sémantique			
2-b – Les champs de signification du mot : le rôle de la syntaxe			
2-c – Les champs de signification du mot : connotation et registres de langue			
2-d – Les champs de signification du mot : l'autonymie			
2-e – Les champs de signification du mot : quelques procédés stylistiques d'extension du sens			
Savoirs et pratiques didactiques			
1-a – Rappel des programmes : au cycle 1			
1-b – Rappel des programmes : au cycle 2			
1-c – Rappel des programmes : au cycle 3			
2 – Observer les relations de sens entre les mots par des manipulations – Analyse du rôle sémantique de l'adjectif par la manipulation d'antonymes dans un texte (cycle 3)			
3 – Observer le fonctionnement poétique d'un texte par des procédés de détournement du sens (C3)			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
<i>L'analyse de textes</i>	<i>Lu</i>	<i>Fiché</i>	<i>Appris</i>
Savoirs disciplinaires			
1 – Présentation de l'épreuve			
2-a – Méthodologie : analyse de la consigne			
2-b – Méthodologie : approche globale du corpus			
2-c – Méthodologie : analyse du corpus			
2-d – Méthodologie : mise en place d'une problématique et d'un plan			
2-e – Méthodologie : rédaction de l'analyse			
2-f – Méthodologie : relecture			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
<i>Lire, écrire, comprendre et s'exprimer à l'oral</i>	<i>Lu</i>	<i>Fiché</i>	<i>Appris</i>
Lire			
Savoirs et pratiques didactiques			
1 – Comprendre un texte			
2 – Les compétences en jeu en lecture compréhension			
3 – Les difficultés d'apprentissage			
4 – Enseigner la compréhension			
5-a – Les principales méthodes de lecture : la méthode syllabique			
5-b – Les principales méthodes de lecture : la méthode globale			
5-c – Les principales méthodes de lecture : la méthode interactive			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
Ecrire			
Savoirs et pratiques didactiques			
1 – Genèse de l'écriture			
2 – Ecrire à l'école primaire			

3 – Evaluer des productions écrites d'élèves			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
Comprendre et s'exprimer à l'oral			
Savoirs et pratiques didactiques			
1 – Les éléments du schéma de communication de Jakobson			
2 – Les compétences langagières			
3-a – L'oral à la maternelle : les échanges au sein de la classe			
3-b – L'oral à la maternelle : la place des rituels			
3-c – L'oral à la maternelle : les attendus de fin de cycle			
4-a – Le langage oral à l'école élémentaire : les attendus de fin de cycle 2			
4-b – Le langage oral à l'école élémentaire : les attendus de fin de cycle 3			
5 – Le rôle du maître dans l'échange			
Entraînement à l'épreuve	FAIT		
<i>Annales corrigées</i>			
Sujet CRPE 2019			
Cycle 3 : Etude d'une œuvre longue en CMI	FAIT		