

NOS 5 SENS SONT

Le sens: l'ouïe

L'organe: l'oreille

<u>L'action:</u> entendre,

écouter



Le sens : l'ouie l'organe : l'oreille l'action : entendre, écouter Mat

Le sens: le toucher L'organe: la peau L'action: toucher

Le sens : le toucher l'organe : la peau l'action : toucher



Le sens : la vue

l'organe : l'oeil (les yeux) l'action : voir, regarder

0

Le sens: la vue L'organe: l'oeil L'action: voir, regarder

<u>Le sens:</u> l'odorat

<u>L'organe:</u> le nez

L'action: sentir

Le sens : l'odorat l'organe : le nez l'action : sentir <u>Le sens:</u> le goût <u>L'organe:</u> la langue

<u>L'action:</u> goûter

Le sens : le goût l'organe : la langue l'action : goûter

http://maliluno.eklablog.com/

Comme certains artistes, nous allons utiliser le découpage et l'accumulation pour mettre en avant

les organes des 5 sens

Le collage est une technique expérimentée par les cubistes. Ils pouvaient placer un morceau de toile cirée imprimée sur une vraie peinture à l'huile ou coller franchement un morceau de journal, un ticket de métro dans la peinture fraîche. Le collage fut une pratique courante de Picasso, de Braque, de Schwitters à partir de 1910.

Le photomontage, c'est différent. C'est une pratique de découpage d'éléments de reproductions photographiques ré-assemblés dans un certain ordre et collés.

Max Ernst est le maître du "photomontage". Il a découpé et transformé des images hachurées de revues illustrées déclassées du début du XXe.







Arcimboldo 16è siècle





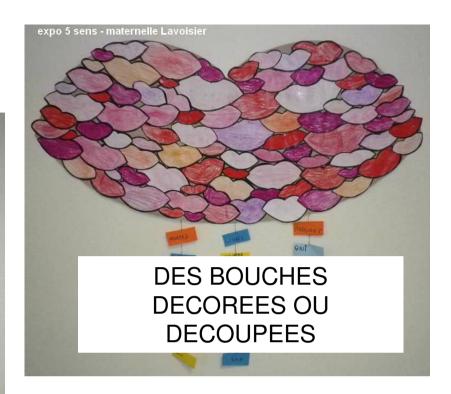
MAINS EN DECOUPAGE



DES MAINS DECOREES

expo 5 sens - maternelle Lavoisier

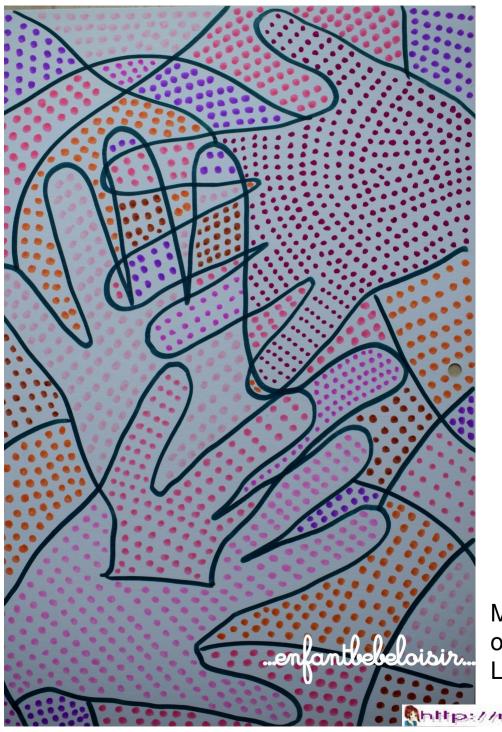












Main façon pointillisme ou pop art « Roy Lichtenstein »

http://maliluno.eklablog.com/

Le POPART

CANCE Vario



