

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>La grotte de Lascaux</u> Grotte ornée de fresques peintes ou gravées il y a environ 18 000 ans.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p style="text-align: center;">A. Vivaldi, <u>Les 4 saisons</u> Musicien baroque, virtuose du violon (1678-1741)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>Socrate (-469 , -399)</u> Penseur grec à l'origine du développement de la philosophie.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		


Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>La grotte de Lascaux</u> Grotte ornée de fresques peintes ou gravées il y a environ 18 000 ans.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p style="text-align: center;">A. Vivaldi, <u>Les 4 saisons</u> Musicien baroque, virtuose du violon (1678-1741)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>Socrate (-469 , -399)</u> Penseur grec à l'origine du développement de la philosophie.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		




Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>La grotte de Lascaux</u> Grotte ornée de fresques peintes ou gravées il y a environ 18 000 ans.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p style="text-align: center;">A. Vivaldi, <u>Les 4 saisons</u> Musicien baroque, virtuose du violon (1678-1741)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>Socrate (-469 , -399)</u> Penseur grec à l'origine du développement de la philosophie.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;">Stonehenge Monument mégalithique construit entre – 2800 et – 1100.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p style="text-align: center;">J.S. Bach, Suite pour violoncelle Compositeur baroque allemand (1685-1750)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;">Gutenberg (1400-1468) Allemand à l'origine de l'imprimerie à caractères mobiles en métal.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		



Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;">Stonehenge Monument mégalithique construit entre – 2800 et – 1100.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p style="text-align: center;">J.S. Bach, Suite pour violoncelle Compositeur baroque allemand (1685-1750)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;">Gutenberg (1400-1468) Allemand à l'origine de l'imprimerie à caractères mobiles en métal.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		




Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;">Stonehenge Monument mégalithique construit entre – 2800 et – 1100.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p style="text-align: center;">J.S. Bach, Suite pour violoncelle Compositeur baroque allemand (1685-1750)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;">Gutenberg (1400-1468) Allemand à l'origine de l'imprimerie à caractères mobiles en métal.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		




Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p align="center">Arts</p>  <p align="center"><u>Vénus de Milo</u></p> <p>Sculpture grecque antique du 2^e siècle avant J.C.</p>	<p align="center">Musique</p>  <p align="center">W.A. Mozart , <u>Requiem</u></p> <p>Compositeur classique autrichien , maitre dans tous les genres.</p>	<p align="center">Personnage</p>  <p align="center"><u>Léonard de Vinci</u> (1452-1519)</p> <p>Peintre, sculpteur, architecte, savant de la Renaissance. Son oeuvre la plus connue est <u>la Joconde.</u></p>
<p align="center">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		



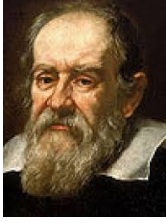
Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p align="center">Arts</p>  <p align="center"><u>Vénus de Milo</u></p> <p>Sculpture grecque antique du 2^e siècle avant J.C.</p>	<p align="center">Musique</p>  <p align="center">W.A. Mozart , <u>Requiem</u></p> <p>Compositeur classique autrichien , maitre dans tous les genres.</p>	<p align="center">Personnage</p>  <p align="center"><u>Léonard de Vinci</u> (1452-1519)</p> <p>Peintre, sculpteur, architecte, savant de la Renaissance. Son oeuvre la plus connue est <u>la Joconde.</u></p>
<p align="center">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		



Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p align="center">Arts</p>  <p align="center"><u>Vénus de Milo</u></p> <p>Sculpture grecque antique du 2^e siècle avant J.C.</p>	<p align="center">Musique</p>  <p align="center">W.A. Mozart , <u>Requiem</u></p> <p>Compositeur classique autrichien , maitre dans tous les genres.</p>	<p align="center">Personnage</p>  <p align="center"><u>Léonard de Vinci</u> (1452-1519)</p> <p>Peintre, sculpteur, architecte, savant de la Renaissance. Son oeuvre la plus connue est <u>la Joconde.</u></p>
<p align="center">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p>Arts</p>  <p>Colisée, Rome Plus grand amphitêâtre romain jamais construit. (72-80)</p>	<p>Musique</p>  <p>W.A. Mozart , Don Juan Musicien prodige qui commence à écrire dès l'âge de 6 ans.</p>	<p>Personnage</p>  <p>Galilée (1564-1642) Astronome, mathématicien et physicien italien inventeur de la lunette astronomique. Il a défendu la théorie de l'héliocentrisme contre l'Eglise.</p>
<p align="center">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p>Arts</p>  <p>Colisée, Rome Plus grand amphitêâtre romain jamais construit. (72-80)</p>	<p>Musique</p>  <p>W.A. Mozart , Don Juan Musicien prodige qui commence à écrire dès l'âge de 6 ans.</p>	<p>Personnage</p>  <p>Galilée (1564-1642) Astronome, mathématicien et physicien italien inventeur de la lunette astronomique. Il a défendu la théorie de l'héliocentrisme contre l'Eglise.</p>
<p align="center">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p>Arts</p>  <p>Colisée, Rome Plus grand amphitêâtre romain jamais construit. (72-80)</p>	<p>Musique</p>  <p>W.A. Mozart , Don Juan Musicien prodige qui commence à écrire dès l'âge de 6 ans.</p>	<p>Personnage</p>  <p>Galilée (1564-1642) Astronome, mathématicien et physicien italien inventeur de la lunette astronomique. Il a défendu la théorie de l'héliocentrisme contre l'Eglise.</p>
<p align="center">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>Vase de Vix (-510)</u> Vase en bronze trouvé dans la tombe d'une princesse gauloise (côte d'Or).</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p style="text-align: center;">L. von Beethoven , <u>Hymne à la joie</u> Cette oeuvre issue de la 9ème symphonie est l'hymne de l'Union Européenne.</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>Molière</u> (1622-1673) Auteur et acteur français de théâtre. Célèbre pour ses comédies : <u>L'école des femme</u>, <u>Tartuffe</u>, <u>Dom Juan</u>, <u>l'Avare</u>, <u>le malade imaginaire</u>.</p>
<p style="text-align: center;">Livres présentés par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>Vase de Vix (-510)</u> Vase en bronze trouvé dans la tombe d'une princesse gauloise (côte d'Or).</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p style="text-align: center;">L. von Beethoven , <u>Hymne à la joie</u> Cette oeuvre issue de la 9ème symphonie est l'hymne de l'Union Européenne.</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>Molière</u> (1622-1673) Auteur et acteur français de théâtre. Célèbre pour ses comédies : <u>L'école des femme</u>, <u>Tartuffe</u>, <u>Dom Juan</u>, <u>l'Avare</u>, <u>le malade imaginaire</u>.</p>
<p style="text-align: center;">Livres présentés par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p style="text-align: center;"><u>Vase de Vix (-510)</u> Vase en bronze trouvé dans la tombe d'une princesse gauloise (côte d'Or).</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p style="text-align: center;">L. von Beethoven , <u>Hymne à la joie</u> Cette oeuvre issue de la 9ème symphonie est l'hymne de l'Union Européenne.</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p style="text-align: center;"><u>Molière</u> (1622-1673) Auteur et acteur français de théâtre. Célèbre pour ses comédies : <u>L'école des femme</u>, <u>Tartuffe</u>, <u>Dom Juan</u>, <u>l'Avare</u>, <u>le malade imaginaire</u>.</p>
<p style="text-align: center;">Livres présentés par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p><u>Notre-Dame de Paris, 13è s</u> Une des plus grandes Cathédrales Gothiques de France.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p>L. von Beethoven , <u>5è Symphonie</u> Compositeur et pianiste allemand célèbres pour ses symphonies et concertos. (1770-1827)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p><u>Vauban</u> (1633-1707) Architecte et ingénieur français bâtisseur de citadelles aux frontières de la France de Louis XIV.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p><u>Notre-Dame de Paris, 13è s</u> Une des plus grandes Cathédrales Gothiques de France.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p>L. von Beethoven , <u>5è Symphonie</u> Compositeur et pianiste allemand célèbres pour ses symphonies et concertos. (1770-1827)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p><u>Vauban</u> (1633-1707) Architecte et ingénieur français bâtisseur de citadelles aux frontières de la France de Louis XIV.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		

Histoire des Arts et Techniques : Découvertes du

<p style="text-align: center;">Arts</p>  <p><u>Notre-Dame de Paris, 13è s</u> Une des plus grandes Cathédrales Gothiques de France.</p>	<p style="text-align: center;">Musique</p>  <p>L. von Beethoven , <u>5è Symphonie</u> Compositeur et pianiste allemand célèbres pour ses symphonies et concertos. (1770-1827)</p>	<p style="text-align: center;">Personnage</p>  <p><u>Vauban</u> (1633-1707) Architecte et ingénieur français bâtisseur de citadelles aux frontières de la France de Louis XIV.</p>
<p style="text-align: center;">Livre présenté par</p> <p>Titre : Auteur :</p>		