

Objectifs

Détails

Lecture CE1

"Le chat"	<p>Comprendre un texte court.</p> <p>Répondre à des questions par une phrase.</p> <p>*****</p>	<p>Le chat est un félin. Il mange de la viande. C'est un carnivore. Le petit du chat s'appelle le chaton. Quand le chat est content, il ronronne. Le chat est un gros dormeur. Il peut dormir seize heures par jours.</p> <p>Questions : Que mange le chat ? Comment s'appelle le petit du chat ? Que fait le chat quand il est content ?</p>
"Le chien"	<p>*****</p> <p><u>Matériel</u> : Annexe lecture ce1</p> <p>*****</p>	<p>Le chien est le meilleur ami de l'homme. Il mange de la viande, des légumes et des céréales. Le petit du chien s'appelle le chiot. Le chiot doit faire quatre repas par jour. Le chien a l'odorat très développé. Il y voit mieux la nuit que le jour.</p> <p>Questions : Quand le chien y voit-il le mieux ? Comment s'appelle le petit du chien ? Combien le chiot doit-il faire de repas par jour ?</p>
"Le lapin"	<p>*****</p> <p>http://www.dixmois.fr/lecture-comprehension-cp-les-animaux-domestiques-a46707921</p>	<p>Le lapin ressemble au lièvre. Il mange du foin, des légumes et des fruits. Quand il naît, le lapereau est aveugle et nu (il n'a pas de poils). Le lapin est élevé dans un clapier.</p> <p>Questions : A quel animal ressemble le lapin ? Que mange le lapin ? Comment s'appelle le petit du lapin ? Où est élevé le lapin ?</p>
Les inférences	<p>Comprendre l'implicite d'un texte.</p> <p>*****</p> <p><u>Matériel</u> : Bas de l'annexe Lecture ce1</p>	<ol style="list-style-type: none"> Solène est obligée d'attendre devant chez elle. Sa maman lui avait pourtant dit de ne pas oublier de la prendre avant de partir à l'école. Qu'a-t-elle oublié? Quand Carole s'est levée, sa mère lui a dit qu'elle devrait mettre son imperméable pour aller à l'école. Quel temps fait-il ? Bertrand posa son livre et remonta sa couverture. Quand il éteignit la lampe, on ne vit plus rien. Où se passe cette scène ? Ce qui l'a attiré dans ce métier, c'est de sauver et d'aider les gens, bien sûr. Mais il adore également conduire les énormes véhicules rouges garés à la caserne. Qui conduit ces véhicules? Il énerve beaucoup maman lorsqu'elle retrouve plein de poils sur les coussins du canapé. Mais il sait se faire pardonner en se collant à ses jambes tout en ronronnant très fort pour lui montrer qu'il l'aime et se faire pardonner. De quel animal parle-t-on? De la fumée sortait par la fenêtre de l'immeuble. On entendit la sirène. Pierre descendit du camion, déplia la grande échelle et grimpa le premier. Quel est le métier de Pierre? <p>http://zaubette eklablog.com</p>
Fiches de lecture	<p>Lire et comprendre un texte court.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Documentaire "L'école autrefois" BD "Boule et Bill"
<u>"Copie et dessine"</u>		
Les copies	<p>Copier une phrase.</p> <p>Lire et comprendre ce que l'on lit.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Un chat tigré griffe une chaise grise. Il y a douze billes dans un panier posé sur une table. Deux enfants regardent la télévision. Il y a quatre jonquilles dans un vase rose. Un garçon joue de la guitare. Un lapin court dans le jardin. Un train passe sous une montagne. Trois oies mangent du pain. <p>http://zaubette eklablog.com/copie-et-dessine-cp-a2778769</p>

Les copies- devinettes

Copier une phrase. Chercher des indices pour répondre à la question.

Lire et comprendre ce que l'on lit.

1. Je suis un petit animal au nez pointu et moustachu. J'adore le fromage et j'ai peur du chat. Qui suis-je ? (**la souris**)
2. Tous les jours, tu m'emmènes à l'école. Je transporte tout ton matériel pour la classe. Qui suis-je ? (**le cartable**)
3. Il possède un écran, un clavier, une unité centrale et une souris. De quoi s'agit-il ? (**l'ordinateur**)
4. Je suis une sorte d'arbre. J'ai des épines que je garde tout l'hiver, mes pommes ne se mangent pas. Qui suis-je ? (**un sapin**)
5. Je décore ton poignet, mais j'ai aussi une utilité pour te renseigner sur le temps qui passe ou pour ne pas être en retard à un rendez-vous. Qui suis-je ? (**une montre**)
6. Je suis une partie du corps. Nous sommes toujours par deux. Parfois on nous perce pour nous décorer de bijoux. Sans nous, les lunettes ne pourraient pas tenir. Qui suis-je ? (**l'oreille**)
7. « Mesdames, messieurs, entrez sous le grand chapiteau pour un spectacle extraordinaire ! Vous me retrouverez avec mon gros nez rouge ainsi que beaucoup d'autres artistes et animaux dans d'incroyables numéros ! » De qui s'agit-il ? (**le clown**)
8. Je suis le roi, même si je n'ai pas de couronne. Quand je rugis, la crinière au vent, tous les autres tremblent de peur. Qui suis-je ? (**le lion**)
9. Je suis tout petit. Ma maison, c'est la forêt. Je suis très gentil. Mais, attention, au moindre danger, je me mets en boule. Gare à mes piquants. Qui suis-je ? (**le hérisson**)
10. Je suis un petit animal volant, j'aime le pollen des fleurs. Mes ailes sont très colorées. Qui suis-je ? (**le papillon**)

<http://zaubette eklablog.com/copie-et-dessine-ce1-a3313817>

Grammaire

Noms propres et noms communs

Distinguer selon leur nature : les noms.

Distinguer nom propre et nom commun.

Recopie ces listes, souligne les noms en vert.

- Chien - regarder - navire
- Soleil - lire - réfléchir
- Voisin - visiter - fille

Recopie ces phrases et entoure en vert les noms.

Il va à la piscine. Elle mange une pomme.
Elle joue à la poupée. Elle porte une jupe.
Il écrit sur une ardoise. Elle veut un jouet.

Recopie ces phrases et entoure en vert les noms propres.

Paris est la capitale de la France. Ce peintre s'appelle Monet.
Jules César était un romain. La Terre est une belle planète bleue.

Classe les noms dans le tableau :

Paris - la fleur - une libellule - Martine - une chemise - Mickey - un arbre - Tintin - une étoile - Europe - la salade - un enfant

Noms propres	Noms Communs

Les pronoms personnels

Distinguer selon leur nature : les pronoms personnels (formes sujet)

Relie chaque pronom personnel au groupe nominal qu'il peut remplacer.

il •	• Mélanie et Pierre
elle •	• Luc
elles •	• ma sœur
ils •	• les filles

Encadre le verbe en rouge. Souligne le groupe sujet en bleu. Ecris le pronom personnel qui peut le remplacer.

La fête foraine est en ville. → _____
Le jardinier cultive son jardin. → _____
Les marchands vendent leurs produits. → _____
Marco est content. → _____
Depuis hier, les hirondelles volent dans le ciel. → _____
Demain, Mathieu et moi irons au cinéma. → _____

Conjugaison

<p>Trouver Le verbe</p>	<p><i>Distinguer la nature des mots : Le verbe.</i></p>	<p>Recopie et souligne le verbe dans les phrases suivantes : (puis écris son infinitif)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Les élèves travaillent en silence. ➤ En ville, cette voiture roule trop vite. ➤ Tu lavais les assiettes. ➤ Tous les enfants rangeront leurs affaires. ➤ Dans la cave, le chat poursuit la souris. ➤ Le brouillard recouvrait toute la vallée. 																		
<p>Passé, présent, futur</p>	<p><i>Comprendre la correspondance entre les temps verbaux (passé, présent, futur) et les notions d'action déjà faite, d'action en train de se faire, d'action non encore faite.</i></p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p><i>Matériel : Annexe Conj. CE1 (fiche edidoc La classe)</i></p>	<p>Recopie puis entoure, avec ton crayon de couleur bleu, les phrases écrites au présent.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demain, il pleuvra. • Aujourd'hui, je vais au parc. • Quand le jour se lèvera, nous rentrerons à la maison. • En ce moment, j'écris une lettre. <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;"><i>relie le temps du verbe à la bonne étiquette</i></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid gray; padding: 2px;">Le trajet durera deux heures.</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"><input type="radio"/></td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid gray; padding: 2px;">Ils tombaient beaucoup au début.</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"><input type="radio"/></td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"><input type="text" value="passé"/></td> </tr> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid gray; padding: 2px;">La pluie tombait très fort.</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"><input type="radio"/></td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"><input type="text" value="présent"/></td> </tr> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid gray; padding: 2px;">Les chevaux galopent dans la prairie.</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"><input type="radio"/></td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"><input type="text" value="futur"/></td> </tr> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid gray; padding: 2px;">En juillet nous partirons à la mer.</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"><input type="radio"/></td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> <tr> <td style="border-bottom: 1px solid gray; padding: 2px;">Nous glissons mieux maintenant.</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;"><input type="radio"/></td> <td style="padding: 2px;"></td> </tr> </table> <p style="text-align: right; margin-top: 5px;">doc annexe</p> </div> <p style="text-align: center; margin-top: 10px;">Voir Edidoc La classe ici : http://www.librairie-interactive.com/le-temps-des-verbs</p>	Le trajet durera deux heures.	<input type="radio"/>		Ils tombaient beaucoup au début.	<input type="radio"/>	<input type="text" value="passé"/>	La pluie tombait très fort.	<input type="radio"/>	<input type="text" value="présent"/>	Les chevaux galopent dans la prairie.	<input type="radio"/>	<input type="text" value="futur"/>	En juillet nous partirons à la mer.	<input type="radio"/>		Nous glissons mieux maintenant.	<input type="radio"/>	
Le trajet durera deux heures.	<input type="radio"/>																			
Ils tombaient beaucoup au début.	<input type="radio"/>	<input type="text" value="passé"/>																		
La pluie tombait très fort.	<input type="radio"/>	<input type="text" value="présent"/>																		
Les chevaux galopent dans la prairie.	<input type="radio"/>	<input type="text" value="futur"/>																		
En juillet nous partirons à la mer.	<input type="radio"/>																			
Nous glissons mieux maintenant.	<input type="radio"/>																			

Vocabulaire

<p>L'ordre alphabétique</p>	<p><i>Commencer à utiliser l'ordre alphabétique pour vérifier dans un dictionnaire l'écriture d'un mot ou sa définition. Savoir ranger les mots dans l'ordre alphabétique</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. patinette - vélo - rollers 2. nougat - sucette - bonbon - réglisse 3. voiture - billes - élastique - corde 4. gâteau - macaron - tarte - muffin - biscuit - beignet 5. horloge - seconde - minute - heure - siècle 6. journée - semaine - année - mois - millénaire 7. pendule - chronomètre - sablier - calendrier 8. juin - octobre - février - juillet - janvier 9. clair - citron - capucine - chat - contre 10. cheville - jambe - lèvres - bouche - bras 11. plage - crabe - algue - coquillage - vague
-----------------------------	---	--

Orthographe

<p>Les sons G/Qu et J</p>	<p><i>Respecter les correspondances entre lettres et sons</i></p>	<p>Complète le tableau avec les mots suivants. bougie – wagon – gilet – guépard – nageoire – déguisement – gazon – langue – il gèle – judo</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center; padding: 5px;">J'entends [g] (comme goûter).</td> <td style="width: 50%; text-align: center; padding: 5px;">J'entends [j] (comme pigeon).</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </table> <p>Complète par g ou gu. Learçon s'est mordu la lan.....e. Ceamin cueille des mar.....erites. Dans lerenier, j'ai trouvé une lon.....e corde et une ca.....oulerise. Pour sonoûter, il a préparé du froma.....e.</p> <p>Complète par g ou ge. Le pi... .. on picore des graines dans sa man... ..oire ; puis il s'asper... ..e d'eau et s'éclabousse toute sa ca.....e. Pierre nae bien, il aime aussi les plonons.</p>	J'entends [g] (comme goûter).	J'entends [j] (comme pigeon).		
J'entends [g] (comme goûter).	J'entends [j] (comme pigeon).					
<p>Les sons S/Z</p>	<p><i>Respecter les correspondances entre lettres et sons</i></p>	<p>Classe les mots suivants dans le tableau. une usine – la danse – un chasseur – le rasoir – un serpent une case – il risque – il pose</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center; padding: 5px;">J'entends [s]</td> <td style="width: 50%; text-align: center; padding: 5px;">J'entends [z]</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">...</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">...</td> </tr> </table>	J'entends [s]	J'entends [z]
J'entends [s]	J'entends [z]					
...	...					

Complète avec s ou ss.

une frai..... e – une a..... iette – un de..... in – une ca..... quette – mon cou..... in s'appelle Jérôme – un de..... ert aux pommes – un voi..... in – un poi..... on de mer –

Complète avec c ou ç.

Je su..... e une gla..... e au itron. Hier, Martine a aper..... u un aigle. Pour les contrôles, j'ai révisé mes le..... ons. La maîtresse effa..... e le tableau. Barthez est le goal de l'équipe de Fran..... e. Je vais au inéma avec ma cousine.

Mathématiques

Fiches
annexe

Voir fiche annexe Période 4 : <http://loczil.eklablog.com/mathematiques-ce1-banque-d-exercices-periode-4-a106720056>

Voir fiche annexe Période 5 : <http://loczil.eklablog.com/mathematiques-ce1-banque-d-exercices-periode-5-a98309849>

Anglais

A partir de l'album "Spot can count"

> **Jeu de Lucky Luke** : l'enseignant montre un nombre de doigts à l'élève, celui-ci doit dire le nombre en anglais.

> **Flash Game (le nombre entrevu)** : L'enseignant dispose d'un jeu de cartes des nombres (de 1 à 10 + le zéro si besoin). Il montre une carte rapidement à l'élève une carte nombre. Les élèves interrogés individuellement doivent annoncer le nombre aperçu brièvement (en anglais)

> **Dictée de nombres** sur ardoise (écrire le nombre dit en anglais)

> **Listen and touch** (jeu 2 équipes) : Disposer au tableau les cartes des nombres de 1 à 8, dans le désordre, de façon qu'elles occupent la surface du tableau. Mettre 2 équipes en file indienne face au tableau (2 ardoises pour noter les points). L'enseignante annonce un nombre ; le premier de chaque file doit venir toucher le premier le nombre énoncé pour gagner le point ; puis il se place à la fin de sa rangée.

> **The missing number (le nombre caché)** : Les cartes sont dispersées sur le tableau. Demander aux élèves de fermer les yeux : « **Close your eyes** ». Pendant ce temps, dissimuler une carte. Au signal : « **Open your eyes** », les élèves doivent rouvrir les yeux et trouver au plus vite la carte enlevée.

> **BINGO sur ardoise** (nombres 1 to 10) (exemple ci-dessous, l'élève barre le nombre sur son ardoise si le nombre est énoncé en anglais).

3	5	2
6	1	9

> **Comptine** :

1, 2, 3, 4

I can count up to 4.

5, 6, 7, 8

I can count up to 8.

> **Exercices à recopier.**

Link

One	●	●	2
Two	●	●	4
Three	●	●	8
Four	●	●	1
Five	●	●	5
Six	●	●	7
Seven	●	●	6
Eight	●	●	3


> Fiche "Pencils and numbers" (annexe)


Numbers

*Matériel : Les cartes nombres
de 1 à 10*

<p>Colours</p>	<p><i>Matériel : Flashcards couleurs (red, blue, orange, green) ; 4 bandes de 4 cases par élève (éventuellement les faire dessiner) ; Flashcards (yellow, pink, black, white)</i></p>	<p>> Placer 4 cartes de couleur au tableau (red, blue, green, orange). Demander à un élève : "Come to the blackboard, give me the red card, please."</p> <p>> Dictée de couleurs : Distribuer aux élèves une bande de papier de 4 cases, colorier les cases en vert, rouge, orange et bleu. Puis les découper. Demander aux élèves de placer les papiers dans l'ordre demandé.</p> <p>Série 1 : blue, orange, green, red Série 2 : green, red, blue, orange Série 3 : red, green, orange, blue Série 4 : orange, blue, red, green.</p> <p>> Annonce de mémoire : Placer 4 cartes (orange, blue, red, green) au tableau. Oraliser les couleurs. Demander aux élèves d'oraliser en écho. Dire « Close your eyes » Retirer une carte. « Open your eyes ». "Which card is missing ? Do you remember ?" (même chose avec les 4 autres couleurs (yellow, pink, black, white)).</p> <p>> Fiche mémo "Colours" (annexe)</p>
----------------	---	---

Arts Visuels

<p>Personnages en mouvement</p>	<p><i>Approche de la morphologie. Etudier le corps humain, les articulations. Traduire une sensation de mouvement.</i></p> <p>*****</p> <p><i>Matériel : Canson A4, pastels gras + fixatif</i></p>	<p>Dessiner sur la feuille 12 à 15 carrés, rectangles et triangles au pastel noir en laissant de l'espace entre eux. Placer la tête (rond), les bras ainsi que les jambes en variant les positions. Veiller à ce que les bras et les jambes ne se mélangent pas. Colorier les personnages avec des pastels gras de couleur vive. Animer le fond avec un pastel gras bleu clair ou vert clair. Ajouter du rythme en traçant de petits traits horizontaux de couleur libre.</p> 
---------------------------------	--	---

<p>Gerbe de mains</p>	<p><i>Réaliser une œuvre collective. Réaliser un collage ; développer son imagination</i></p> <p>*****</p> <p><i>Matériel : Tableau « La Gerbe » de Matisse ; Grande feuille blanche ; Papiers de couleurs différentes ; Colle ; Ciseaux</i></p>	<p>Etape 1 : Observation du tableau. Observer le tableau « la Gerbe » de Matisse.</p> <p>Etape 2 : Réaliser du travail. « Vous allez réaliser un tableau représentant une gerbe en collant des silhouettes de mains ; vous allez tracer le contour de votre main sur du papier coloré, puis vous le découperez. » Ensuite les mains seront collées sur la grande feuille pour former une gerbe de mains.</p> 
-----------------------	--	---

<p><u>L'araignée</u></p>	<p><i>Utiliser des actions élémentaires (coller, découper) pour réaliser une œuvre artistique. Réaliser un collage ; développer son imagination.</i></p> <p>*****</p> <p><i>Matériel : canson noir (format A5), crayon bleu clair, perforatrice, ciseaux, colle, bandes de papier, feuilles blanches ou grises A4 ; laine ou raphia</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Faire la toile de l'araignée. Coller les bandes support et tracer les lignes de la toile au feutre. 2. Découper l'araignée (contours tracés au crayon bleu clair sur du canson noir). 3. Puis arrondir, agraffer l'arrière. Enfin faire un trou à la perforatrice. 4. Plier les pattes en accordéon. 5. Glisser un morceau de laine ou de raphia, puis l'accrocher à la toile.
--------------------------	---	---




Idée de Bout2fée : <http://lespatouillesdebout2fee.over-blog.com/article-elle-ne-perd-pas-son-temps-101057674.html>

Utiliser des actions élémentaires simples pour créer une œuvre artistique personnelle. (découper, coller...). Réaliser une œuvre collective.

Matériel : 2 carrés de papier 16 cm de côté (par élève) ; ciseaux ; colle ; feutres ; règle, crayon de bois

Le prénom
caché
"Inspiration
Betsy
Morningstar
"

Demander à l'élève d'écrire son prénom sur le carré de papier (16 x 16 cm). Quand cela est fait, l'enfant trace au dos de sa feuille un quadrillage avec des cases de 4 cm sur 4 cm ou 2 cm sur 2 cm (selon la difficulté souhaitée). Découper les carrés en suivant le quadrillage. On obtient un puzzle que l'élève va mélanger puis coller dans un ordre aléatoire sur un carré de papier. Ensuite à l'aide de deux feutres de couleurs différentes, l'élève va mettre en couleur le fond de sa production (liberté dans le choix des couleurs et dans leur emplacement). Les productions ainsi terminées seront mises bout à bout pour créer une œuvre collective.

Etape 1	Etape 2	Etape 3
		



Idée de CHDécole : <http://chdecole.ch/wordpress/prenom-cache/>