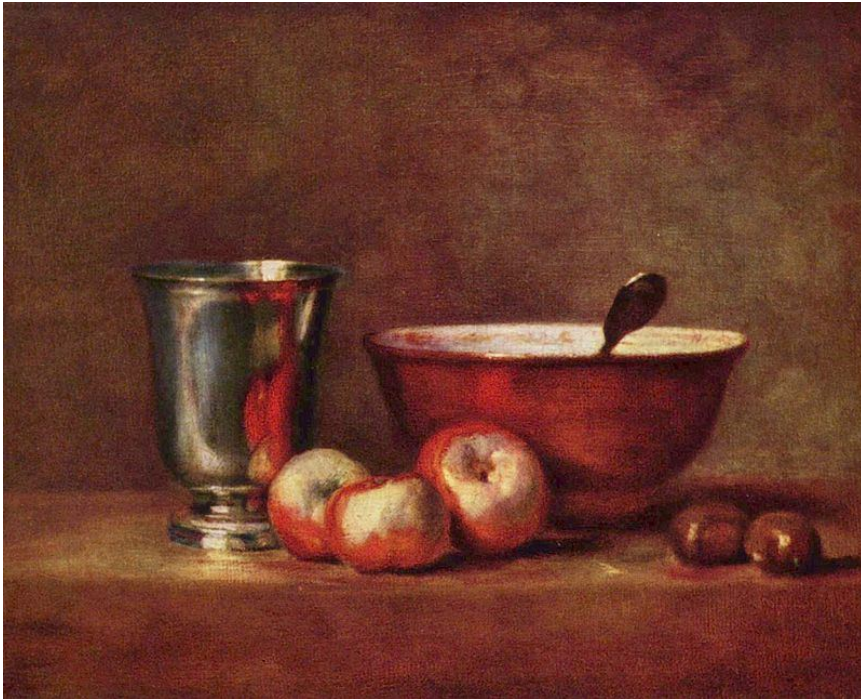
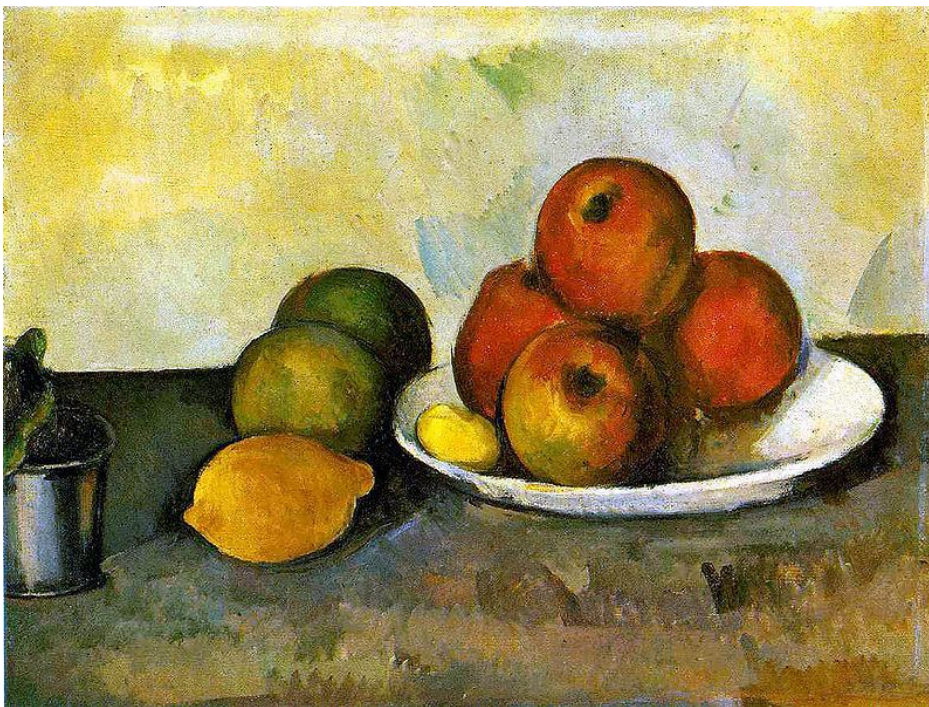


## Des natures mortes



**Jean Siméon Chardin** *Nature morte* (1760)



**Paul Cézanne** *Nature morte aux pommes* (vers 1890)

Ces deux **peintures à l'huile** sont des **natures mortes** car elles représentent des **objets inanimés**. Ce sont souvent, comme ici, des **fruits** ou d'autres aliments et de la vaisselle disposés sur une table.