

# HARMONY COUNTRY DANCERS

## ALL SHOOK UP

Type de danse : en ligne, phrasé, 80 comptes, 84 pas sur 1 mur (3 sections : A, B, C)

Niveau : Avancé

Chorégraphe : Naomi Fleetwood-Pyle

Musiques : All shook up (Billy Joel) - 156 bpm

Note : Faire sections A, B - A,B - A,B,C et A,B,C jusqu'à la fin de la musique

Traduit par Arlette et Mario Vigara

TEMPS	PAS	PIED
<b>PARTIE A</b>		
<b>1-8</b>	<b>SHUFFLE FORWARD L &amp; R, GRAPEVINE L &amp; TOUCH</b>	
1&2-3&4	Pas chassé devant G (G,D,G), pas chassé devant D (D,G,D)	G,D,G,D,G,D
5-8	Pas G à G, pas D derrière G, pas G à G, toucher pied D près du G	G,D,G,D
<b>9-16</b>	<b>SHUFFLE BACKWARD R &amp; L, GRAPEVINE R &amp; TOUCH</b>	
1&2-3&4	Pas chassé arrière D (D,G,D), pas chassé arrière G (G,D,G)	D,G,D,G,D,G
5-8	Pas D à D, pas G derrière D, pas D à D, toucher pied G près du D	D,G,D,G
<b>17-24</b>	<b>WALK FORWARD L, R, L, KICK R, WALK BACK R, L, R, TOUCH L</b>	
1-4	Marche avant (G,D,G), coup de pied D devant	G,D,G,D
5-8	Marche arrière (D,G,D), toucher pied G près du D	D,G,D,G
<b>25-32</b>	<b>STOMP L CLAP, STOMP SIDE L CLAP, HOLD, HOLD, ROLL HIPS TWICE (ELVIS HIPS)</b>	
1-4	Taper le talon G à G main G tendue à G, taper des mains, taper talon G main G tendue main D sur l'estomac, pause	G,G
5-8	Rouler des hanches 2 fois en faisant 2 cercles complets à D	
<b>PARTIE B</b>		
<b>33-40</b>	<b>GRAPEVINE L &amp; TOUCH, PIVOT 1/2 TURN L TWICE</b>	
1-4	Pas G à G, pas D croisé derrière G, pas G à G, toucher pied D près du G	G,D,G,D
5-8	Pas D devant, pivot 1/2 tour à G, pas D devant, pivot 1/2 tour à G (garder poids du corps sur pied G)	D,G,D,G
<b>41-48</b>	<b>GRAPEVINE R &amp; TOUCH, PIVOT 1/2 TURN R TWICE</b>	
1-4	Pas D à D, pas G croisé derrière D, pas D à D, toucher pied G près du D	D,G,D,G
5-8	Pas G devant, pivot 1/2 tour à D, pas G devant, pivot 1/2 tour à D (garder poids du corps sur pied D)	G,D,G,D
<b>PARTIE C</b>		
<b>49-56</b>	<b>STEP L, R BEHIND, STEP L, PIVOT 1/2 TURN L &amp; HITCH R, WALK BACKWARDS R,L,R,L</b>	
1-4	Pas G devant, pas D derrière G, pas G devant, pivot 1/2 tour à G sur plante G en même temps hitch D	G,D,G,D
5-8	Marche arrière (D,G,D,G)	D,G,D,G
<b>57-64</b>	<b>ROLL KNEES L, R, L, R</b>	
1-8	Marche avant en roulant les genoux (G,D,G,D)	G,D,G,D
<b>65-72</b>	<b>STEP L, R BEHIND, STEP L, PIVOT 1/2 TURN L &amp; HITCH R, WALK BACKWARDS R,L,R,L</b>	
1-4	Pas G devant, pas D derrière G, pas G devant, pivot 1/2 tour à G sur plante G en même temps hitch D	G,D,G,D
5-8	Marche arrière (D, G,D,G)	D,G,D,G
<b>73-80</b>	<b>ROLL KNEES L, R, L, R</b>	
1-8	Marche avant en roulant les genoux (G,D,G,D)	G,D,G,D

***Recommencez depuis le début et souriez***

Harmonie Danse Studio  
 ZI Les Sardenas - 13680 Lançon-de-Provence  
 Tel 04 90 42 89 84 - 06 08 45 88 90  
 Siret n° 483 380 572 000 14 - Code APE 702C  
 Site internet : [www.harmonie-danse-studio.com](http://www.harmonie-danse-studio.com)