



Toes

En français – grand merci à Brigitte Zerah (Paris)
pour la traduction

Choreographed by Rachael McEnaney (UK) (February 2009)

www.dancejam.co.uk - Rachaeldance@me.com

Tel: 07968 181933



Description:	32 Temps, 4 Murs, Improver, Country Line Dance
Music:	Toes – Zac Brown Band (album: The Foundation) (approx 131bpm)
Count In:	Démarrer après 60 temps from (approx 28secs) sur vocals “well the plane touched down”

Section	Footwork	End Facing
1 - 8	Step right, hold, left back rock, step left, touch right, step right, hook left with ¼ turn left.	
1 - 2	Grand pas D à droite (1), hold en amenant G vers D(2)	12.00
3 - 4	Rock arrière sur G (3), revenir sur D (4)	12.00
5 - 6	Pas G à gauche (5), toucher D près de G (6)	12.00
7 - 8	Pas D à droite (7), faire 1/4T à gauche avec hook pied gauche devant tibia droit (8)	9.00
9 - 16	Step forward left, lock right, left lock step, step ½ pivot, step ¼ pivot	
1 - 2	Avancer G (1), lock D derrière G (2)	9.00
3 & 4	Avancer G (3), lock D derrière G (&), avancer G (4)	9.00
5 - 6	Avancer D (5), pivoter d'1/2T à gauche (6)	3.00
7 - 8	Avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (8) <i>(Note: Roll hips in circle on both pivot turns for styling)</i>	12.00
17 - 24	Weave to left (crossing right), cross rock right, ¼ turn right shuffle	
1 - 2	Croiser D devant G (1), pas G à gauche (2),	12.00
3 - 4	Croiser D derrière G (3), pas G à gauche (4)	12.00
5 - 6	Cross rock D devant G (5), revenir sur G (6)	12.00
7 & 8	Faire 1/4T à droite et avancer D (7), amener G près de D (&), avancer D (8)	3.00
25 - 32	½ turn right with left shuffle back, ½ turn right with right shuffle forward, left rock step, behind side cross	
1 & 2	Faire 1/2T à droite et reculer G (1), amener D près de G (&), reculer G (2)	9.00
3 & 4	Faire 1/2T à droite et avancer D (3), amener G près de D (&), avancer D (4)	3.00
5 - 6	Rock avant sur G (5), revenir sur D (6),	3.00
7 & 8	Croiser G derrière D (7), pas D à droite (&), croiser G devant D (8)	3.00
Ending	Vous commencer le dernier mur face à 6:00 – faire les 28 premier temps de la danse, 1/4T à droite et hold.	
	Après les 2 shuffle 1/2T – vous serez face à 9:00, faire 1/4T à droite et pas G à gauche (5), bras D en l'air (6), bras G en l'air (7)	

START AGAIN, HAVE FUN! ©