

INITIATEUR JEUNES

STATUT :

Bénévole formé aux spécificités du badminton pour initier collectivement les jeunes du club.
Il est une personne ressource du projet jeune du club.

ROLE :

Il contribue à l'amélioration de l'accueil des jeunes pratiquants au sein du club.
En lien direct les parents de licenciés, il informe sur l'organisation du club et sur le badminton en général.
Il est un relais auprès des dirigeants et fait remonter les informations recueillies auprès des pratiquants ou des parents.
Il met les joueurs en activité en apportant les notions fondamentales pour une pratique ludique et sans risque.
Il organise la pratique en fonction du niveau de jeu et de l'âge dans des créneaux adaptés.
Il ouvre l'accès à la pratique compétitive.

Conditions d'entrée

Age minimum	Exigences préalables	Vérifications des exigences préalables
18 ans révolus au début de la formation (pas de dérogation*)	<ul style="list-style-type: none"> Licencié FFBaD Etre titulaire de l'Animateur Avoir suivi le Module Technique. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérification de la licence Diplôme Animateur. Suivi du Module Technique

Procédure d'organisation de la formation

Demande	Mise en œuvre	Autorisation et validation
Ligue	Ligue ou CODEP	FFBaD

Condition de mise en œuvre

Volume horaire	Encadrement	Niveau de qualification de l'encadrement
30h en centre	Deux cadres au-delà de huit stagiaires	<ul style="list-style-type: none"> <u>Responsable</u> : Formateur Fédéral agréé. <u>Formateurs</u> : Formateur Fédéral agréé. <p><i>NB : Jusqu'au 31 août 2013, le responsable peut être seulement BEES2 et les formateurs Moniteurs, BEES1, DEJEPS ou BEES2.</i></p>
15h de stage** en club auprès d'un public débutant : <ul style="list-style-type: none"> MiniBad prioritairement Poussin débutant Benjamin débutant 		

*Devant le nombre croissant de demandes de dérogations liées à l'âge des candidats mineurs pour suivre cette formation, la FFBaD ne peut plus se positionner par rapport à la date d'anniversaire du candidat et la programmation des formations locales. La règle de l'âge révolu au premier jour de la formation doit être appliquée.

** Attestation du Président du club à adresser lors de l'inscription à l'épreuve de certification du Diplôme d'Initiateur Jeunes.
Il est souhaité que les formateurs et le responsable de l'ETR connaissent les conditions effectives de réalisation du stage afin de conseiller et guider le stagiaire.

Certification

Lieu	Mise en œuvre	Autorisation et validation
Certification ponctuelle proposée par l'équipe des formateurs en relation avec l'ETR en dehors du temps de formation et à l'issue du stage pratique.	A partir d'une séance préétablie par l'équipe des formateurs, tirage au sort de l'ordre de passage des candidats. Le candidat découvre, 15 mn avant son passage, la fiche à mettre en place avec son public. Temps d'intervention de 30 mn minimum sur un espace de pratique avec 3 à 6 jeunes.	Jury composé de BEES 2, DEJEPS ou BEES 1. Le Diplôme est attribué par la FFBaD à la ligue organisatrice de la formation.

UNITE de COMPETENCE 1 : Environnement institutionnel du badminton et démarche de projet

Compétence 1.2 : Etre capable de développer un projet de club en direction d'un public jeune

Objectifs pédagogiques	Contenus de formation
Appréhender un outil de gestion de projet	<ul style="list-style-type: none">La démarche de projet
Appréhender le projet général du Dispositif Jeunes	<ul style="list-style-type: none">Le projet de politique sportive à destination des jeunes en insistant sur l'aspect structurant du DJ (transversalité des différents secteurs de la FFBad).Le projet fédéral et les Directives Techniques Nationales.L'Ecole Française de Badminton (EFB) : élément de structuration des clubs (rôle du stagiaire dans la structure).

UNITE de COMPETENCE 3 : Connaissance des publics

Compétence 3.2 : Etre capable d'appréhender les caractéristiques du public jeune

Objectifs pédagogiques	Contenus de formation
S'approprier les caractéristiques spécifiques du public jeune	<p><u>De la petite enfance vers la grande enfance (l'étape 1/2) :</u></p> <ul style="list-style-type: none">Aborder la différence entre âge civil, âge biologique, âge social et catégories en badminton.Différences entre les 5/8 ans, 9/11ans et 12/13 ans.Différences entre les garçons et les filles à ces âges.Focus sur le public 5/8ans.

UNITE de COMPETENCE 4 : Encadrement du public

Compétence 4.2 : Etre capable d'appréhender les principes pédagogiques des séances collectives

Objectifs pédagogiques	Contenus de formation
Aborder quelques notions de pédagogie	<p><u>Qu'est-ce que la pédagogie ? :</u></p> <ul style="list-style-type: none">Echanges sur la représentation de ce qu'est "la pédagogie"Appréhender les contenus à transmettreAppréhender la notion de différences de publics et donc d'approches différentesComment transmettre ? Aborder la notion de didactique<ul style="list-style-type: none">Un discours adaptéUne mise en place matérielle efficace
La consigne	<ul style="list-style-type: none">Qu'est-ce qu'une consigne performante ?
La notion d'objectif pédagogique	<ul style="list-style-type: none">Qu'est-ce qu'un objectif pédagogique ?Comment le formuler ?
Notion sur l'échauffement	<p><u>Les bases de l'échauffement :</u></p> <ul style="list-style-type: none">Intérêt social : prise en main du groupeIntérêt mental : le joueur se met mentalement dans l'activité et dans ce qui est attendu de luiIntérêt physique : élévation du niveau de performance – prévention des blessures

Objectifs pédagogiques	Contenus de formation
<p>L'environnement matériel préalable à l'encadrement pédagogique du badminton avec ce public.</p>	<p><u>L'aménagement matériel spécifique :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Présentation de la mallette pédagogique. • Comment lire une fiche ? • Comment présenter une fiche à un groupe de jeunes ?
<p>Mettre en place une séance d'initiation avec ce public</p>	<p><u>Mettre en place une séance d'initiation avec la mise en œuvre l'étape 1 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les principes d'organisation d'une séance avec ce public : formes de travail, aménagement matériel, gestion du temps, chronologie, rythme de la séance... • Comment garantir la pratique du badminton avec ce public en toute sécurité ? • Quels objectifs peut-on mettre en place avec ce public ? • Les aspects pédagogiques spécifiques avec ce public. <p><u>Organiser le passage de l'étape 1 à l'étape 2 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les différentes étapes. • Les priorités d'apprentissage. • Les contenus d'apprentissage. • La programmation annuelle. • Les compétences visées. <p><u>La démarche par points-clés.</u></p>
<p>Appréhender les aspects physiques du badminton avec ce public</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les exigences physiques du badminton au regard de ce public. • Comment adapter la séance pour garantir l'intégrité physique du public pendant la pratique de l'activité ?
<p>L'observation spécifique avec ce public</p>	<p><u>Que peut-on particulièrement observer avec ce public ?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappel des Orientations Techniques Nationales et mise en lien avec le public jeunes (comment peut-on repérer les OTN avec ce public ?). • Explicitation des items « veiller à » des fiches pédagogiques. <p><u>Passbad :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Les objectifs de PassBad dans son ensemble. • Maîtriser les plumes blanches à bleues.