

Compte rendu de visite

Mardi 29 Avril, nous sommes allés
voir l'exposition sur Georges
Bauquier à la Malmaison à Cannes.

Le thème de l'exposition était

VOYAGE AUTOUR DE DEUX
POMMES.

Nous avons vu beaucoup de tableaux,
beaucoup représentaient des **NATURES**

MORTES, quelques-uns des

personnages comme « La partie de
cartes ».

Georges Bauquier a vécu à Callian, il
a fait un tableau sur notre village :

« Vue sur Callian », nous en avons vu
aussi un sur Saint-Tropez

« Saint Tropez, quartier des
pêcheurs ».

En 1944, Georges Bauquier est allé
en prison parce que pendant la guerre,
il participait à l'écriture d'un journal
contre les Allemands.

Il n'y est resté que quelques mois
puisque après notre pays a été libéré.
Nous avons vu un tableau qu'il a fait
pendant qu'il y était, il représentait
des tasses, une pipe, une cruche . . . Il
était en noir et blanc car en prison, il
n'avait pas de peinture.

Georges Bauquier a travaillé avec
Fernand Léger, il a d'ailleurs fait un
tableau qui lui rend hommage.

Il y peint en faisant des faisceaux de lumière comme F. Léger et il utilise les mêmes couleurs.

Les tableaux étaient très gais, avec beaucoup de couleurs, il aimait jouer avec la lumière.

Paroles d'enfants

« Il y avait toujours deux pommes sur ces tableaux. » (Maëva)

« Ça m'a plu de voir notre village en tableau, c'était beau. » (Vanina)

« J'ai aimé le tableau « Lumière ocre »
parce qu'il représentait un bureau avec
beaucoup de lumière et j'aime
travailler. » (Charlotte)

« Le tableau que j'ai préféré c'est «
Saint-Cropez, le quartier des
pêcheurs » parce que chaque maison
avait des volets de couleurs différentes
(Solène), « le clocher de l'église était

arrondi et la lumière était au milieu du tableau (Clément). »

« Le tableau « Paysage » m'a plu parce que j'avais l'impression d'être au balcon et de voir toute la nature »

(Pauline)