

3/ Informacions sus l'òbra :

- * Las pinturas parietalas de Lascaux representan d'animals (cavals, taurs , cèrvis, ausèls...)
- * Per pintrar los òmes preistorics an utilizat mantun materials : (carbon, pèire, vegetals, dets, fuèlhas, mossa, tubs en òs) e de colors diferentas : negre, òcre, roge, irange, jaune.
- * Per s'esclairar dins las caunas , los artistas fasián cramar de graissa de rèn.

3/ Informacions sus l'òbra :

- * Las pinturas parietalas de Lascaux representan d'animals (cavals, taurs , cèrvis, ausèls...)
- * Per pintrar los òmes preistorics an utilizat mantun materials : (carbon, pèire, vegetals, dets, fuèlhas, mossa, tubs en òs) e de colors diferentas : negre, òcre, roge, irange, jaune.
- * Per s'esclairar dins las caunas , los artistas fasián cramar de graissa de rèn.

3/ Informacions sus l'òbra :

- * Las pinturas parietalas de Lascaux representan d'animals (cavals, taurs , cèrvis, ausèls...)
- * Per pintrar los òmes preistorics an utilizat mantun materials : (carbon, pèire, vegetals, dets, fuèlhas, mossa, tubs en òs) e de colors diferentas : negre, òcre, roge, irange, jaune.
- * Per s'esclairar dins las caunas , los artistas fasián cramar de graissa de rèn.

