



Organigramme présentant les activités du projet

- ✚ Les différentes activités permettent de travailler sur **les compétences du socle commun à atteindre.**
- ✚ Plusieurs séances (sur x jours) + 1 bilan
- ✚ Une banque de fiches d'application en lien avec le thème à réaliser en autonomie et/ou avec l'aide du maître (fiches créées ou empruntées aux collègues).
- ✚ La trame permet à chacun d'avancer à son rythme en fonction des besoins.
- ✚ (liste non exhaustive des activités mises en place et des fiches réalisées)
- ✚ Création d'outils numériques



« Un lion à Paris »

Béatrice Alémagna

Editions Gallimard Jeunesse

Pour commencer le projet, nous visionnons l'album « Le lion à Paris » + questions orales sur la compréhension de l'histoire.

Nous alternerons entre la projection au tableau, lecture d'album-livre, la lecture des tapuscrits (activités en cours et devoirs à la maison).

SEANCE 1

	Activité	Objectifs	Organisation	Matériel	Durée
Lecture	Découvrir l'album Proposé et entrer dans le projet. M	⇒ Evaluer la lecture orale - Lire un texte à voix haute, articuler	Collectif Lecture orale (Tous)	• Albums ... Vidéo-projecteur	«30'
Découvrir l'écrit	Copier un texte « Encadrants »	⇒ Repérer les lettres, les nommer, lire la phrase. ⇒ Copier la phrase sans erreur et en s'appliquant.	Collectif puis Individuel (VA, E, Y, J)	• fiches de copie • Fiche C1	20'
APPRENTISSAGE Nombres	Numération « M » « Encadrants »	⇒ Numération Associer des nombres à des petites quantités ⇒ Numération La suite des nombres	<u>Présentation</u> manipulations Collectif <u>Exercice</u> Individuel Écrit (K, H,)	• Fiche M1 <i>Quantifier</i> « colorie le nombre d'objets » <i>Compter</i> « comptine numérique »	25'

SEANCES 2 ET 3

	Activité	Objectifs/compétences	Organisation	Matériel	Durée
Maîtrise de la langue	Découverte de l'écrit	⇒ Ecrire son prénom <ul style="list-style-type: none"> . Kimberline . Simon . Humberto 	Collectif	• Fiche P2 <i>Etiquettes mots</i> <i>Cahier graphisme spécialement créé en lien avec l'album</i> + 1 à 2 fiches <i>par séance</i>	15'
	Production d'écrits « E »	⇒ Ecrire un mot entendu « Lion » <i>Nous abordons les signes de base nécessaire à l'écriture cursive</i>	Individuel Un volontaire au tableau	Plateau farine	5'
Maîtrise de la langue	Construire des outils <i>Connaître les lettres de l'alphabet</i> « M » « E »	⇒ Enrichir son lexique. <i>« Découvrir le principe alphabétique » + connaître les lettres qui composent les noms des monuments</i>	Collectif Puis en individuel Pour l'évaluation. (tous)	• Fiche copie de mots n°1 à 10 <i>Les fiches monuments</i>	30'
Découverte du monde	Situer Paris sur la carte de France « M »	⇒ Revenir sur l'album Situer Paris sur la carte Paris, la capitale Etudier un plan de Paris	collectif	• Fiche G1 La carte de France Situer Paris sur la carte + écrire « Paris »	15'
Langue orale	Apprendre une poésie, un chant « M »	<i>Avoir mémorisé une ou plusieurs comptines en lien avec les thèmes étudiés</i>	Collectif pour l'apprentissage puis individuel pour la restitution	• Fiche L4 <i>Poésie « Février »</i> + mettre la fiche dans le lutin	15'
APPRENTISSAGE Problèmes	Groupements : nombre de parts Distribution/partage Situation problème « E »	⇒ Chercher combien de parts seront nécessaires pour partager le gâteau ?	<u>Recherche</u> Collectif <u>Rituel du goûter</u>	• « Goûter » le groupe supervise et corrige le cas échéant...	15'

Graphisme écriture	Maîtriser les signes de base nécessaires à l'écriture « M »	Suivre un tracé proposé par l'enseignant Préparer à la cursive	<u>individuel</u>	Cahier de graphisme Selon les besoins de chacun après évaluation. <u>Cahier graphisme</u>	15'
Découverte du monde	Les monuments de Paris « M »	Découvrir et comprendre un documentaire : Culture générale « Les monuments de Paris »	<u>Collectif de l'album.</u>	Diaporama des monuments De l'album	30'
Arts visuels	Arts plastiques « M »	Le regard et le geste	<u>Collectif</u> <u>Individuel</u>	Dessiner le monument découvert à chaque séance	Annexe 2
	Arts plastiques « H »	Le regard et le geste Maîtriser un tracé	<u>individuel</u>	<i>Dans le cahier de graphisme...</i>	
Langue orale	Maîtriser la combinatoire « M »	Maîtriser la combinatoire Connaissance du code Découvrir un phonème	<u>Collectif pour l'apprentissage</u> <u>puis individuel</u>	Fiche L5 Lecture orale Phonologie [o] [s] [t] [l] [p]	Selon avancement de chacun

Les fiches de phonologie sont en lien avec les sons entendus dans le nom des monuments étudiés !

1. Tour Eiffel [\[f\]](#) [\[t\]](#) [\[é\]](#)
2. Pyramide du Louvre [\[p\]](#) [\[ou\]](#) [\[l\]](#) [\[r\]](#)
3. Notre-Dame [\[a\]](#) [\[m\]](#) [\[n\]](#) [\[d\]](#) [\[o\]](#)
4. La Seine [\[S\]](#)
5. Le Louvre/ lion [\[l\]](#) [\[on\]](#)
6. xxxxxxxxxxxx
7. Denfert-Rochereau [\[an\]](#)

[Cliquer sur un lien pour télécharger la fiche de phonologie !](#)

SEANCE 4

	Activité	Objectifs/compétences	Organisation	Matériel	Durée
Maîtrise de la langue	Production d'écrits « E »	⇒ Ecrire une phrase ou un texte Copie en écriture cursive « <i>Le lion arrive à Paris</i> » « <i>Le lion à Notre-Dame...</i> »	Individuel	• Fiche E Fiches écriture	20'
Maîtrise de la langue	Découvrir l'écrit « M/E »	⇒ Enrichir son lexique. « <i>Utiliser un vocabulaire spécifique</i> » « <i>reconnaitre des groupes de mots</i> » <i>En lien avec la découverte des monuments et selon le parcours du lion</i> « <i>Rue, boulevard, quai, avenue...</i> »	Individuel tous	• Fiche - associer chaque concept à un nom spécifique	
Découverte du monde	Maths/formes Activités de logique « H »	⇒ Repérage dans l'espace « <i>Comprendre une consigne</i> » « <i>observer et repérer des formes, des couleurs</i> » = <i>associer par paire les formes identiques</i>	Individuel K/H	• Fiche M3 <i>Relie les mêmes formes</i>	30'
Langue orale	Apprendre une poésie, un chant « M »	<i>Avoir mémorisé une ou plusieurs comptines en lien avec les thèmes étudiés</i> == <i>Offrir sa poésie au groupe en allant le plus loin possible et en articulant.</i>	Collectif Individuel Septembre Décembre Janvier Février	Fiche poésie : Revoir toutes les poésies	
APPRENTISSAGE Problèmes	Se déplacer dans Paris Situation problème « M »	⇒ Savoir se déplacer dans Paris « <i>Se repérer sur un plan de Paris</i> » « <i>Se repérer sur un plan de métro</i> » « <i>Etre capable de préparer un itinéraire</i> »	Collectif	• Fiche MX <i>Tracer le trajet du déplacement</i>	30'

SEANCES 5 ET 6

	Activité	Objectifs/compétences	Organisation	Matériel	Durée
Maîtrise de la langue	Production d'écrits « E »	⇒ Ecrire les mots du thème sous la conduite de l'enseignant ou tout seul	Individuel Après essai au tbi	• Fiches <i>Fiche d'écriture</i> « <i>Lion à Paris</i> »	20'

Maîtrise de la langue	Maîtrise de la langue orale/vocabulaire « M/ E »	⇒ Enrichir son lexique. « Utiliser un vocabulaire spécifique » + imagier de Paris	Individuel	• Fiche L5 L'imagier... Nommer les personnages ou les objets de l'histoire ou du thème	30'
Découverte du monde Les calculs	Maths/Calculs Technique opératoire « M »	⇒ Calculer des additions Réaliser des calculs	Individuel Sur fiche avec manipulations Ou pas selon les besoins	• Fichiers maths additions en colonne Selon le dossier de chacun et selon avancement	15'
Langue orale	Apprendre une poésie, un chant « M/E »	Avoir mémorisé une ou plusieurs comptines en lien avec les thèmes étudiés	Collectif pour l'apprentissage puis individuel pour la restitution (suite)	• Fiche L4 Paris	
APPRENTISSAGE Connaissance du nombre	Lire les nombres de 0 à 10 et les relier à leur représentation Ecrire les nombres de 0 à 10 « E »	⇒ Chercher combien ... Lire les différentes représentations des nombres	Recherche Équipe de 2 ou 3 Collectif Exercices Individuel Écrit	• Fiches numération 'doigts, dés, chiffres) pour le groupe rouge	45'
Graphisme écriture	Maîtriser les signes de base nécessaires à l'écriture « M »	Suivre un tracé proposé par l'enseignant « Les lignes obliques » « lignes verticales » montantes et descendantes	individuel	Fiche G1 Les lignes de la pyramide du Louvre	15'
Découverte du monde	Le monde du vivant « M »	Découvrir et comprendre un documentaire « Connaître les monuments de Paris (suite) »	Collectif	Fiche D1 Découvrir le Louvre et la pyramide du Louvre	
Arts visuels	Arts plastiques « M »	Le regard Découvrir des œuvres d'art Thème « Paris »	Collectif	Les dessins la peinture Caillebotte (la place du tertre...)	

	Arts plastiques « M/H »	Construire une œuvre en 3D		Le lion en papier mâché	
Langue orale	Maîtriser la combinatoire « M »	Phonologie Percevoir la présence d'un phonème dans un mot dit [o] u] i] [t] [l]	<u>Collectif pour l'apprentissage puis individuel</u>	Fiche phonologie Colorie si tu entends ...(fiches Ernest) Jeu de la reine des sons...	

<i>SEANCE 7</i>					
	<i>Activité</i>	<i>Objectifs/compétences</i>	<i>Organisation</i>	<i>Matériel</i>	<i>Durée</i>
Maîtrise de la langue	Production d'écrits « M »	⇒ Ecrire une phrase « »	Individuel	• Fiche L2 Étiquettes	20'
maths	Le temps qui passe « M » « E »	Comprendre les notions d'ordre et de succession = Classer les images séquentielles	En petits groupes supervisés	Fiche S3	
citoyens	Sécurité routière « Vivre ensemble » « M »	Découvrir les objectifs de prévention santé : se déplacer en toute sécurité	collectif	imagier	
Découvrir le monde	Donner du sens et faire des liens « M »	Découvrir que les illustrations correspondent aux photos ➔ Associer les images dessin/photo	collectif	Fiche de Sophie Similien CE1/CE2	30'

SEANCE 8

	<i>Activité</i>	<i>Objectifs/compétences</i>	<i>Organisation</i>	<i>Matériel</i>	<i>Durée</i>
Maîtrise de la langue	Production d'écrits « M »	⇒ Ecrire une phrase	Individuel	• Fiche L2 <i>Étiquettes mots</i>	20'
Maths	Explorer le monde Topologie « E »	Découvrir les notions de topologie ➤ Distinguer Gauche/droite	Découverte en collectif puis individuel K/H/J/S	Fiche les voitures (topologie)	
	Le monde du vivant « M/E »	Connaître les symboles météo <i>Les différencier</i>	Collectif		
	Motricité	Maîtriser son corps/ Sauter ➤ Se déplacer comme les animaux	Jeu collectif	« mimer l'histoire »	