



Hello girls and boys, what's your name ?

Anglais
CP - CE1**Compétences****Réagir et dialoguer**

- ✓ Utiliser des formules de politesse.
- ✓ Saluer : utiliser 2 ou 3 formules de salutation à différents moments de la journée.
- ✓ Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom ; poser les questions correspondantes.

Comprendre à l'oral

- ✓ Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement très concret : nom.
- ✓ Suivre le fil d'une histoire courte avec des aides appropriées : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.

Parler en continu

- ✓ Reproduire un modèle oral : court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire.
- ✓ Utiliser deux ou trois courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire : dire son nom.

Découvrir quelques éléments culturels d'un autre pays.

- ✓ Les prénoms et les mots anglophones utilisés en France.
- ✓ Les pays anglophones.

	Objectif général	Durée
SEANCE 1	Utiliser des formules de politesse : salutation, prise de congé.	60'
SEANCE 2 Hello, goodbye.	Utiliser des formules de politesse : salutation, prise de congé.	60'
SEANCE 3 Mon prénom	Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom.	60'
SEANCE 4 Salutations	Saluer : utiliser 2 ou 3 formules de salutation à différents moments de la journée.	60'
SEANCE 5 What's your name ?	Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom ; poser les questions correspondantes.	40'
SEANCE 6 Who are you ?	Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement très concret : nom. Utiliser deux ou trois courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire : dire son nom.	40'

SEANCE 1

Objectif général :

- Utiliser des formules de politesse : salutation, prise de congé.

Durée : 60 min

1. Rituels

Matériel :

- ⇒ Drapeau GB/français (recto-verso).

Annexes :

Déroulement :

- Mise en place du rituel de début de séance d'anglais.
- Les élèves sont regroupés au coin regroupement, on affiche le drapeau côté "anglais"
- | *Hello boys and girls !*
- Inviter les élèves à répondre "Hello".
- Expliquer le rôle du drapeau :
*Au début de la séance d'anglais je mets le drapeau du côté "anglais" pour montrer que c'est le début de la séance, tant que le drapeau est de ce côté on ne parle pas français.
 Pendant la séance, on pourra exceptionnellement le tourner du côté "français" pour expliquer certaines choses plus compliquées.*

Organisation :

oral
collectif

Durée :

5 min

2. Eléments culturels

Matériel :

- ⇒ Drapeau GB/français (recto-verso).

Annexes :

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "français".
- | *Quels sont les mots que vous connaissez en anglais ?*
- Valider les réponses des élèves, vérifier la connaissance et la compréhension de tous.
- Reprendre la prononciation de certains mots si besoin notamment le "h" de "hello".
- | *Listen and repeat.*
- Faire constater que beaucoup de mots anglais sont utilisés en français.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

3. Entraînement

Matériel :

- ⇒ Drapeau GB/français (recto-verso).
- ⇒ Flashcards collectives "Hello", "Goodbye".

Annexes :

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "anglais".
- Jeux sous le préau, 3 groupes d'élèves.*
- **Jeu n° 1 : Meet someone.**
 | *You walk and when you meet someone you say "Hello" (mimer le serrage de main) and "Goodbye" (mimer le geste d'au revoir).*
- Se déplacer pour vérifier la prononciation.
- **Jeu n°2 : Chinese whispers.**

Organisation :

oral
collectif

Durée :

20 min

We are going to play Chinese whispers.

Let's make 3 chains of children.

The first one of each chain picks up a card to whisper it to the next one.

Let's start.

- Prévoir plusieurs cartes "Hello" et "Goodbye" au début de la chaîne pour garder l'effet de surprise.
- Prévoir une carte "Hello" et une carte "Goodbye" en fin de chaîne, le dernier montre la carte correspondant au mot compris et le premier valide.
- Possibilité de faire une course entre les équipes.

4. Storytelling

Matériel :

- ⇒ Drapeau GB/français (recto-verso).
- ⇒ Album "Hello, Goodbye, David Lloyd.

Annexes :

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "anglais".
- Lecture avec l'intonation des "hello" et des "goodbye" :
L'ours : fort, bruyamment.
Les abeilles : activement.
L'oiseau : rapidement.
Animaux dans l'arbre : petites voix, voix grinçantes.
Animaux du sol.
+ l'arbre : calmement, doucement.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

5. Rituels

Matériel :

- ⇒ Drapeau GB/français (recto-verso).

Annexes :

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "français".
- Faire le bilan de la séance.
| *Qu'a-t-on appris aujourd'hui ?*
- Mettre le drapeau du côté "anglais".
| *Goodbye children.*
- Inviter les élèves à répondre "Goodbye"
- Mettre le drapeau du côté "français" pour annoncer la fin de la séance d'anglais.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

SEANCE 2

Hello, goodbye.

Objectif général :

- Utiliser des formules de politesse : salutation, prise de congé.

Durée : 60 min

1. Rituels

Matériel :

- ⇒ Drapeau GB/français (recto-verso).
- ⇒ Bande son "Hello, goodbye" des Beatles.

Annexes :

Déroulement :

- Mettre la chanson "Hello, goodbye" des Beatles faire signe aux enfants d'aller dans le coin regroupement et afficher le drapeau côté "anglais".
| *Hello boys and girls !*
- Inviter les élèves à répondre "Hello".
- Expliquer le rôle de la musique
| *Quand on entend cette musique, il faut se lever calmement pour aller s'installer dans le coin regroupement.*
| *Tous les élèves doivent être assis en position d'écoute quand la musique s'arrête.*
- **Can you hear it ?**
| *Take your board.*
| *The sound is [h] like hello.*
| *Listen to the 3 words (écrire au tableau 1 - 2 - 3).*
| *Where is the sound ? Is it 1, 2 or 3 ?*
- On pourra tourner le drapeau côté "français" pour faire reformuler la consigne.
| *1. yesterday 2. happy 3. today*
| *1. halloween 2. Monday 3. Tuesday*
| *1. pie 2. my 3. hi.*

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

2. Chant

Matériel :

- ⇒ Cd page 1.

Annexes :

Déroulement :

- *Listen to the song !*
| *What words did you pick out ?*
- On pourra tourner le drapeau côté "français" pour expliquer la consigne.
- Réécouter la chanson en mimant et demander aux élèves d'imiter également.
| *Listen and mime.*
| *Say and mime.*

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

3. Entraînement

Matériel :

- ⇒ Flashcards collectives "Hello", "Goodbye", "a boy", "a girl".
- ⇒ Cd page 2.

Annexes :

Déroulement :

- Présenter les flashcards au rythme de la page.
| *Look at the flashcards and repeat.*

Organisation :

Durée :

- Appeler 4 élèves au tableau et leur distribuer les flashcards.
| *Listen to the song and put the cards in order.*
| *Is it correct ? What's wrong ?*
- Faire remarquer qu'il y a un intrus parmi les flashcards et l'identifier.

oral
collectif

10 min

4. Éléments culturels

Matériel :

- ⇒ Carte de la Grande Bretagne.
- ⇒ Drapeau GB et des pays de GB.
- ⇒ Cahier d'anglais.
- ⇒ Crayons de couleur.

Annexes :

- ⇒ Drapeaux GB à reconstituer.

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "français".
| *Que connaissez-vous de l'Angleterre ?*
- Afficher une carte de la Grande Bretagne permettant de visualiser qu'elle est composée de plusieurs pays.
- Afficher le drapeau "Union Jack" ainsi que les drapeaux des pays de l'Union Jack.
- Faire reconstituer le drapeau de l'Union Jack à partir des drapeaux des pays.
- Colorier le drapeau de la page de garde du cahier.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

15 min

écrit
individuel

5. Storytelling

Matériel :

- ⇒ Album "Hello, Goodbye, David Lloyd.

Annexes :

- ⇒ Première de couverture de l'album.

Déroulement :

- Faire coller l'image de la première de couverture de l'album.
- Mettre le drapeau du côté "anglais".
- Lecture avec l'intonation des "hello" et des "goodbye" :
L'ours : fort, bruyamment.
Les abeilles : activement.
L'oiseau : rapidement.
Animaux dans l'arbre : petites voix, voix grinçantes.
Animaux du sol.
+ l'arbre : calmement, doucement.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

6. Rituels

Matériel :

- ⇒

Annexes :

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "français".
- Faire le bilan de la séance.
| *Qu'a-t-on appris aujourd'hui ?*
- Mettre le drapeau du côté "anglais".
| *Goodbye children.*
- Inviter les élèves à répondre "Goodbye"
- Mettre le drapeau du côté "français" pour annoncer la fin de la séance d'anglais.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

5 min

SEANCE 3 Mon prénom

Objectif général :

- Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom.

Durée : 60 min

1. Rituels

Matériel :

- ⇒ Flashcards "Hello", "Goodbye", "a boy", "a girl" en plusieurs exemplaires.

Annexes :

Déroulement :

- "Hello, goodbye" des Beatles et drapeau côté "anglais".
| *Hello boys and girls !*
- Inviter les élèves à répondre "Hello".
- **Naughts and crosses**
| *Let's play Naughts and crosses ! we need two teams.*
| *One team will use a cross (dessiner une croix au tableau) and the other one a naught (dessiner un rond au tableau).*
| *The first team who makes a row of three on the grid wins the game.*
- On pourra tourner le drapeau côté "français" pour faire reformuler la consigne.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

2. La marionnette

Matériel :

- ⇒ Marionnette "John the Lion".

Annexes :

Déroulement :

- S'adresser à la marionnette.
| *Hello, I'm Mathilde, and you ? I'm John.*
- La marionnette s'adresse à la maitresse.
| *Hello, I'm John and you ? I'm Mathilde.*
- La marionnette s'adresse aux élèves en jouant avec eux : bise, chatouilles...
d'abord avec les CE1 puis les CP.
| *Hello, I'm John and you ? I'm ...*

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

3. Eléments culturels

Matériel :

Annexes :

- ⇒ Liste des élèves à compléter.

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "français".
| *Connaissez-vous des prénoms anglais ?*
- Ecrire au tableau les prénoms proposés en séparant les filles et les garçons (utiliser les flashcards "boy" "girl").
- Faire choisir à chaque élève un prénom anglais et le noter sur la liste.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

5 min

4. Entraînement

Matériel :

- ⇒ 3 balles.

Annexes :

- ⇒ Flashcards individuelles

"Hello", "Goodbye", "a boy", "a girl".

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "anglais".

Jeu sous le préau, 3 groupes d'élèves.

- Jeu du relais**

Throw the ball to another child and say "Hello, I'm Mathilde and you ?".

Let's start !

- Se déplacer pour vérifier la prononciation.

Jeu en classe, en binômes

- Pick up and say it**

Pick up a card and say the word.

If it is right you win the card.

- Se déplacer pour vérifier la prononciation.

- Faire ranger les flashcards dans l'enveloppe dans le cahier.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

5. Storytelling

Matériel :

⇒ Album "Hello, Goodbye, David Lloyd.

Annexes :

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "anglais".
- Lecture avec l'intonation des "hello" et des "goodbye" :
L'ours : fort, bruyamment.
Les abeilles : activement.
L'oiseau : rapidement.
Animaux dans l'arbre : petites voix, voix grinçantes.
Animaux du sol.
+ l'arbre : calmement, doucement.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

6. Rituels

Matériel :

Annexes :

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "français".
- Faire le bilan de la séance.
Qu'a-t-on appris aujourd'hui ?
- Mettre le drapeau du côté "anglais".
Goodbye children. Goodbye John.
- Inviter les élèves à répondre "Goodbye"
- Mettre le drapeau du côté "français" pour annoncer la fin de la séance d'anglais.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

5 min

SEANCE 4 Salutations

Objectif général :

- Saluer : utiliser 2 ou 3 formules de salutation à différents moments de la journée.

Durée : 60 min

1. Rituels

Matériel :

⇒

Annexes :

Déroulement :

- "Hello, goodbye" des Beatles et drapeau côté "anglais".
| *Hello boys and girls !*
- Inviter les élèves à répondre "Hello".
- **Calling the roll**
| *I'm going to call the roll.*
| *Good morning / Good afternoon ... (utiliser les prénoms anglais choisis).*
- Les élèves répondent individuellement.
- **Can you hear it ?**
| *Take your board.*
| *The sound is [h] like hello.*
| *Listen to the 3 words (écrire au tableau 1 - 2 - 3).*
| *Where is the sound ? Is it 1, 2 or 3 ?*
- On pourra tourner le drapeau côté "français" pour faire reformuler la consigne.
| 1. hello 2. yellow 3. red
| 1. cold 2. warm 3. hot
| 1. cat 2. horse 3. dog

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

2. Chant

Matériel :

- ⇒ Chanson "Good morning".
- ⇒ Flashcards collectives "Good morning", "Good afternoon", "Good night", "Good evening", "Hello", "Goodbye".

Annexes :

Déroulement :

- *Listen to the song !*
| *What words did you pick out ?*
- On pourra tourner le drapeau côté "français" pour expliquer la consigne.
- Mettre le drapeau du côté "français".
- Expliquer que les anglais ont différentes façons de dire bonjour selon le moment de la journée.
- Afficher les flashcards et faire trouver un geste pour chaque façon de dire bonjour.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

15 min

3. Entraînement

Matériel :

Annexes :

- ⇒ Flashcards individuelles
"Good morning", "Good afternoon", "Good night", "Good evening", "Hello",

"Goodbye".

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "anglais".

Jeu sous le préau, 2 groupes d'élèves.

- **Jeux des mimes**

Make a circle.

When I say "Good morning" you must take the right position.

Let's start !

- Valider les positions.

- Variante.

Pick up a flashcards and mime it.

Say what word it is.

Let's start !

Jeu en classe, en binômes

- **Pick up and say it**

Pick up a card and say the word.

If it is right you win the card.

- Se déplacer pour vérifier la prononciation.

- Faire ranger les flashcards dans l'enveloppe dans le cahier.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

15 min

4. Chant

Matériel :

⇒ Chanson "Good morning".

Annexes :

Déroulement :

- Apprentissage de la chanson.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

5. Rituels

Matériel :

Annexes :

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "français".

- Faire le bilan de la séance.

Qu'a-t-on appris aujourd'hui ?

- Mettre le drapeau du côté "anglais".

Goodbye children.

- Inviter les élèves à répondre "Goodbye"

- Mettre le drapeau du côté "français" pour annoncer la fin de la séance d'anglais.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

5 min

SEANCE 5

What's your name ?

Objectif général :

- Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom ; poser les questions correspondantes.

Durée : 40 min

1. Rituels

Matériel :

- ⇒ Flashcards "Good morning", "Good afternoon", "Good night", "Good evening", "Hello", "Goodbye", "a boy", "a girl" en plusieurs exemplaires.

Annexes :

Déroulement :

- "Hello, goodbye" des Beatles et drapeau côté "anglais".
| *Hello boys and girls !*
- Inviter les élèves à répondre "Hello".
- **Calling the roll**
| *I'm going to call the roll.*
| *Good morning / Good afternoon ... (utiliser les prénoms anglais choisis).*
- Les élèves répondent individuellement.
- **Naughts and crosses**
| *Let's play Naughts and crosses ! we need two teams.*
| *One team will use a cross (dessiner une croix au tableau) and the other one a naught (dessiner un rond au tableau).*
| *The first team who makes a row of three on the grid wins the game.*
- On pourra tourner le drapeau côté "français" pour faire reformuler la consigne.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

2. La marionnette

Matériel :

- ⇒ Marionnette "John the lion".

Annexes :

Déroulement :

- La marionnette est cachée et s'adresse à la classe.
| *Hello, I'm grandma.*
| *You are not grandma. What's your name ?*
| *My name is John. What's your name ?*
| *My name is Mathilde.*
- La marionnette s'adresse aux élèves d'abord avec les CE1 puis les CP.
| *What's your name ?*

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

3. Entraînement

Matériel :

- ⇒ 3 balles.

Annexes :

⇒

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "anglais".
Jeu sous le préau, 3 groupes d'élèves.
- **Jeu du relais**
| *Throw the ball to another child and say "Hello, I'm Mathilde and you ?".*

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

Let's start !

- Se déplacer pour vérifier la prononciation.

4. Chant

Matériel :

⇒ Chanson "Good morning".

Déroulement :

- Apprentissage de la chanson.

Annexes :

Organisation :

oral
collectif

Durée :

5 min

5. Rituels

Matériel :

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "français".
- Faire le bilan de la séance.
 - Qu'a-t-on appris aujourd'hui ?
- Mettre le drapeau du côté "anglais".
 - Goodbye children. Goodbye John.
- Inviter les élèves à répondre "Goodbye"
- Mettre le drapeau du côté "français" pour annoncer la fin de la séance d'anglais.

Annexes :

Organisation :

oral
collectif

Durée :

5 min

SEANCE 6

Who are you ?

Objectifs généraux :

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement très concret : nom.
- Utiliser deux ou trois courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire : dire son nom.

Durée : 40 min

1. Rituels

Matériel :

- ⇒ Flashcards "Good morning", "Good afternoon", "Good night", "Good evening", "Hello", "Goodbye", "a boy", "a girl" en plusieurs exemplaires.

Annexes :

Déroulement :

- "Hello, goodbye" des Beatles et drapeau côté "anglais".
| *Hello boys and girls !*
- Inviter les élèves à répondre "Hello".
- **Calling the roll**
| *I'm going to call the roll.*
| *Good morning / Good afternoon ... (utiliser les prénoms anglais choisis).*
- Les élèves répondent individuellement.
- **Naughts and crosses**
| *Let's play Naughts and crosses ! we need two teams.*
| *One team will use a cross (dessiner une croix au tableau) and the other one a naught (dessiner un rond au tableau).*
| *The first team who makes a row of three on the grid wins the game.*
- On pourra tourner le drapeau côté "français" pour faire reformuler la consigne.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

2. Chant

Matériel :

- ⇒ Cd page 1.

Annexes :

Déroulement :

- *Listen to the song !*
- Tourner le drapeau côté "français" pour faire reformuler ce qui a été compris dans la chanson.
- Faire repérer les moments où le garçon parle et les moments où c'est la fille.
- Mettre le drapeau du côté "anglais".
- S'adresser à la marionnette.
| *Hello, I'm Mathilde. I'm a girl. Who are you ?*
| *Hello, I'm John. I'm a boy.*
- La marionnette s'adresse à la maitresse.
| *Hello, I'm John. I'm a boy. Who are you ?*
| *Hello, I'm Mathilde. I'm a girl.*
- La marionnette s'adresse aux élèves d'abord avec les CE1 puis les CP.
| *Hello, I'm Joh. I'm a boy. Who are you ? I'm ...*

Organisation :

oral
collectif

Durée :

10 min

3. Trace écrite

Matériel :

- ⇒ Cahier d'anglais.
- ⇒ Ciseaux, colle.
- ⇒ Crayon à papier, crayons de couleur.

Annexes :

Déroulement :

- Les enfants se dessinent et ajoutent une bulle dans laquelle ils écrivent "I'm ... (prénom anglais)".
- Coller et colorier les flashcards "a boy" "a girl" sous le dessin et entourer celui correspondant à l'enfant.
- Coller et colorier dans l'ordre chronologique les flashcards des salutations.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

15 min

4. Chant

Matériel :

- ⇒ Chanson "Good morning".

Annexes :

Déroulement :

- Apprentissage de la chanson.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

5 min

5. Rituels

Matériel :

Annexes :

Déroulement :

- Mettre le drapeau du côté "français".
- Faire le bilan de la séance.
| *Qu'a-t-on appris aujourd'hui ?*
- Mettre le drapeau du côté "anglais".
| *Goodbye children. Goodbye John.*
- Inviter les élèves à répondre "Goodbye"
- Mettre le drapeau du côté "français" pour annoncer la fin de la séance d'anglais.

Organisation :

oral
collectif

Durée :

5 min