|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **La comédie des ogres, épisode 7**  Acte III – scène première  Lou, la petite fille – Paul, le garçon – le gardien  Les créatures – Vermeer, l’ogrillon   |  | | --- | | La chouette aime chasser la nuit, mais elle s’interrompt dès qu’elle aperçoit Lou et Paul se faufiler dans le château. Paul fait le guet. Hop ! Lou dérobe les clefs du gardien assoupi. Ils découvrent toutes sortes de créatures prisonnières : une sirène défraîchie, un loup-garou décrépit, une licorne désenchantée, un elfe dépressif, un cyclope larmoyant, un cheval aile déplumé, un Minotaure délabyrinthé et un dragon pratiquement éteint.  Enfin ils trouvent Vermeer qui écoute et regarde la mer sous les étoiles. |   *Lou fait sursauter l’ogre* :  « Bien dormi, Vermeer ? Dis, tu peins quoi, exactement ?  -Chut. C’est pas le moment, Lou.  - Tu avais raison, Paul. La mer, ça calme, c’est merveilleux. Et ma soixante-quatorzième dent est là. Vermeer la montre aux enfants.  - Beurk ! *dit Lou en reculant d’un pas*.  - Ca tombe bien, reprend Paul, j’ai un cadeau pour toi. Ou plutôt deux. Je suis plus fort que le loup, n’est-ce pas ?  *Paul brandit une clef.*  - La clef des champs, Vermeer ! Et puis ceci…  *Paul présente un paquet-cadeau. Puis il ouvre la lourde porte.*  - Vas-t-en vite, Vermeer. Fais attention à toi. Tu ouvriras le paquet quand tu seras à l’abri dans ta forêt, pas avant. Ne perds pas de temps. Nous allons couvrir ta fuite.  *Vermeer tient le petit paquet dans ses grosses mains :*  - Qu’est-ce que c’est ?  - Pas maintenant, Vermeer !!! Je te promets qu’on viendra te voir, Lou et moi. Bientôt. Cours, dos à la mer. Cours vite ! » | **La comédie des ogres, épisode 7**  Acte III – scène première  Lou, la petite fille – Paul, le garçon – le gardien  Les créatures – Vermeer, l’ogrillon   |  | | --- | | La chouette aime chasser la nuit, mais elle s’interrompt dès qu’elle aperçoit Lou et Paul se faufiler dans le château. Paul fait le guet. Hop ! Lou dérobe les clefs du gardien assoupi. Ils découvrent toutes sortes de créatures prisonnières : une sirène défraîchie, un loup-garou décrépit, une licorne désenchantée, un elfe dépressif, un cyclope larmoyant, un cheval aile déplumé, un Minotaure délabyrinthé et un dragon pratiquement éteint.  Enfin ils trouvent Vermeer qui écoute et regarde la mer sous les étoiles. |   *Lou fait sursauter l’ogre* :  « Bien dormi, Vermeer ? Dis, tu peins quoi, exactement ?  -Chut. C’est pas le moment, Lou.  - Tu avais raison, Paul. La mer, ça calme, c’est merveilleux. Et ma soixante-quatorzième dent est là. Vermeer la montre aux enfants.  - Beurk ! *dit Lou en reculant d’un pas*.  - Ca tombe bien, reprend Paul, j’ai un cadeau pour toi. Ou plutôt deux. Je suis plus fort que le loup, n’est-ce pas ?  *Paul brandit une clef.*  - La clef des champs, Vermeer ! Et puis ceci…  *Paul présente un paquet-cadeau. Puis il ouvre la lourde porte.*  - Vas-t-en vite, Vermeer. Fais attention à toi. Tu ouvriras le paquet quand tu seras à l’abri dans ta forêt, pas avant. Ne perds pas de temps. Nous allons couvrir ta fuite.  *Vermeer tient le petit paquet dans ses grosses mains :*  - Qu’est-ce que c’est ?  - Pas maintenant, Vermeer !!! Je te promets qu’on viendra te voir, Lou et moi. Bientôt. Cours, dos à la mer. Cours vite ! » |