

G4 – Nature et fonction des mots

- La **nature** du mot désigne la **catégorie grammaticale** à laquelle il appartient : verbe, nom, adjectif, *déterminant, pronom...*
-

Mes parents viennent d'acheter une nouvelle voiture ∠ *une* est un déterminant(article), *nouvelle* est un adjectif, *voiture* est un nom commun.

La **nature** est indiquée dans le **dictionnaire** sous forme d'abréviation : nouvelle ∠ adj = abréviation d'adjectif.

- La **fonction** du mot désigne le **rôle du mot dans la phrase** : sujet, complément d'objet, complément circonstanciel...
- Un mot n'a **qu'une seule nature** mais peut avoir des **fonctions différentes** selon son rôle dans la phrase.
Mes parents veulent acheter une voiture. Le garagiste appelle mes parents.
GN sujet GN COD
- Certains mots ayant des **natures différentes** peuvent **s'écrire de la même manière**.

G5 – La fonction sujet (1)

- **Le sujet** est l'un des groupes obligatoires de la phrase verbale. Il est généralement placé avant le verbe. Pour le repérer, on peut l'encadrer par « **C'est... qui** » ou poser la question « **Qui est-ce qui + le verbe ...** ».
Axel observait ses camarades. **C'est Axel qui** observait ses camarades
Sujet groupe verbal
Qui est-ce qui observait ? C'est *Axel* le sujet.
- Le sujet peut être de **différentes natures** : un **groupe nominal (GN)**, un **nom propre**, un **pronom personnel**...
- Le sujet peut être composé de plusieurs groupes nominaux :
Les élèves et le maître écoutent l'exposé de *Théo*.
C'est les élèves et le maître qui...
- Le verbe s'accorde toujours avec le sujet : *Elles attrapent la balle*.

G6 – La fonction sujet (2)

- **Le sujet** est le plus souvent placé **avant le verbe**. Mais il peut se trouver **après le verbe** :

Où vas-tu ? demanda le renard.

Verbe sujet verbe sujet

On dit alors que le **sujet est inversé**.

- Il peut être **séparé** du verbe par d'autres mots : *Ma sœur, demain matin, ira* à la patinoire.
Sujet verbe
- Un **même sujet** peut commander l'accord de **plusieurs verbes** :
L'ours retourna dans sa tanière, *bâilla* et *s'endormit* profondément.
Sujet verbe verbe verbe

G7 - Les différents compléments du verbe

* le **verbe** peut être complété par des mots ou groupes de mots qui ont la fonction de **compléments**.

* **Les compléments d'objet** ne peuvent être ni déplacés ni supprimés dans la phrase. Ils sont placés après le verbe. *Théo offre une rose à son amie*.

CO CO

* **Les compléments circonstanciels** sont déplaçables et/ou supprimables dans la phrase. Ils indiquent les **circonstances** de l'action : le lieu, le temps ou la manière :

Depuis dix minutes, les CE2/CM1 attendent patiemment l'arrivée du bus sur le parking de l'école.

CCtemps

CCmanière

CClieu

G8 - Les compléments d'objet : COD, COI, COS

- On distingue trois sortes de complément d'objet :
 - le **complément d'objet direct (COD)**, qui complète **directement** le verbe : Candice attrape **sa trousse**.
 - le **complément d'objet indirect (COI)**, qui est construit avec une **préposition** (à, de, par, sur, dans, contre...): Pauline et Carla jouent **à la marelle**.
 - le **complément d'objet second (COS)** : dans une phrase qui comporte deux compléments d'objet, le COI placé en seconde position est aussi appelé COS.
Tristan offre une fleur à son amie.
COD COS
- **Les compléments d'objet** sont le plus souvent **des groupes nominaux** :
J'aime le ski. / Il parle à son moniteur.

G9 – Les compléments circonstanciels : temps, lieu, manière

- Les **compléments circonstanciels** donnent des **précisions sur les circonstances de l'action** :

le temps (CCT), le lieu (CCL), la manière (CCM) ...

Depuis quelques minutes, les élèves observent attentivement l'oiseau sur la branche.

CCT

CCL

CCM

Pour les distinguer, on peut poser des questions : **quand ?** (le temps), **où ?** (le lieu), **comment ?** (la manière).

- Les **compléments circonstanciels** peuvent être de **différentes natures** :
 - un **groupe nominal** : *quelques minutes, sur la branche,...*
 - un **adverbe** : *attentivement,...*

G11 - Les adverbes de temps, lieu et manière

- L'**adverbe** est un mot **invariable** qui peut modifier ou compléter le sens d'un verbe : il mange **lentement** sa pomme.
- L'adverbe donne un renseignement sur les circonstances de l'action exprimée par le verbe. Il a pour fonction d'être un **complément circonstanciel** de :
 - manière : doucement, vivement, mal, bien, vite,...
 - temps : hier, ensuite, demain, aujourd'hui,...
 - lieu : ici, là, devant, derrière...
- Les adverbes de manière sont formés à partir du féminin de l'adjectif auquel on ajoute le **suffixe**
-**ment** : lente + -ment ◇ lentement / rapide + -ment ◇ rapidement.

G12 – Les pronoms personnels

- Les **pronoms personnels** désignent les **personnes qui parlent** : *je, tu, nous, vous, ou dont on parle* : *il, elle, ils, elles. Je joue avec elle. / Nous irons les voir.*
- Les pronoms personnels **n'ont pas la même forme** (sauf nous et vous) s'ils sont sujets ou compléments d'objet : je/me/moi.
- Il ne faut pas confondre les **pronoms personnels** l', le, la, les avec les **articles définis** l', le, la, les. Ces pronoms personnels sont placés avant le verbe et non devant un nom.

G13 – Les expansions du nom

- Un **groupe nominal** est composé **obligatoirement de deux mots** : le nom noyau et le déterminant :

Le	coq
Déterminant	nom noyau
- Pour apporter des **précisions**, on peut enrichir le nom par d'autres mots ou groupes de mots facultatifs et de **natures différentes** :
 - des **adjectifs qualificatifs** : le coq furieux.
 - d'autres **groupes nominaux** construits avec une préposition : le coq **de** la basse-cour.
- Ces mots ou groupes de mots ont **une fonction** dans le groupe nominal :
 - l'adjectif qualificatif est l'**épithète** du nom,
 - le groupe nominal facultatif est le **complément du nom**.

G15 – Les déterminants interrogatifs et démonstratifs

- Les **déterminants** précèdent le nom pour former un groupe nominal. Ils s'accordent toujours **en genre et en nombre** avec le nom qu'ils déterminent. Il existe différentes sortes de déterminants : les articles définis et indéfinis, les déterminants possessifs, démonstratifs et interrogatifs : *le départ (article défini) / ta valise (déterminant possessif)*.
- Le **déterminant interrogatif** (quel, quelle, quels, quelles) s'emploie dans une phrase interrogative : Quel âge as-tu ?
- Le **déterminant démonstratif** (ce, cette, cet, ces) **montre** une personne ou la chose dont on parle : Regarde ce drôle de bonhomme !
- On emploie cet devant un nom masculin commençant par une voyelle : *Cet abricot est mûr*, ou un « h » muet : *Cet hiver m'a semblé long*.

C5- le futur de l'indicatif

- Le **futur** de l'indicatif indique qu'une action a lieu **après le présent**.
- Les terminaisons du futur sont les mêmes pour tous les verbes : **rai, ras, ra, rons, rez, ront**
- Pour les verbes du 1^{er} et 2^e groupes, on conserve le **e** ou le **i** de la 1^{ère} personne du présent entre le radical et la terminaison : jouerai – finirai.

C6 – L'imparfait de l'indicatif

- L'**Imparfait de l'indicatif** est un temps du passé.
- Les terminaisons de l'imparfait sont toujours **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient** et le radical reste le même pour toutes les personnes, quel que soit le groupe.
 - Chant + **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient (1^{er} groupe)**
 - Finiss + **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient (2^{ème} groupe)**
 - Pren + **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient (3^{ème} groupe)**
- Attention aux verbes qui se terminent comme **crier** et **briller** : *nous criions, vous brilliez*.

C7 - Le passé simple

- Le **passé simple** est un temps du passé, employé dans le récit, souvent avec l'imparfait.
- Il existe **quatre modèles** de terminaisons :
 - **-ai, -as, a, -âmes, -âtes, -èrent** pour les verbes du **1^{er} groupe** et le verbe **aller** :
copier ◇ *je copiai...*
 - **-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent** pour les verbes du **2^{ème} groupe** et certains verbes du **3^{ème} groupe** : *bâtir* ◇ *je bâtis...* ; *sentir* ◇ *je sentis...*
 - **-us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent** pour les autres verbes du **3^e groupe** : *relire* ◇ *je relus...*
 - **-ins, -ins, -int, -înmes, -întes, -inrent** pour les verbes du **3^e groupe** de la famille de **venir** et **tenir** : *venir* ◇ *je vins...* ; *détenir* ◇ *je détins...*

C8 – Les temps simples et les temps composés

- Un verbe peut être conjugué à un temps simple ou à un temps composé.
- Les temps simples sont formés d'un seul mot. Le présent, l'imparfait, le passé simple et le futur sont des temps simples : tu comprends, tu comprenais, tu compris, tu comprendras.
- Les temps composés sont formés de deux mots : un auxiliaire (être ou avoir) conjugué et le participe passé du verbe. Le passé composé est un temps composé : Tu as compris.

C9 – Le passé composé

- Le **passé composé** se forme avec deux mots : l'auxiliaire **être** ou **avoir** conjugué au **présent** et le **participe passé** du verbe.
- La terminaison du participe passé dépend du groupe du verbe :
 - **-é** pour les verbes se terminant par **-er** : avoir mangé ;
 - **-i** pour les verbes du **2^{ème} groupe** : avoir fini ;
 - **-i, -u, -s, -t** pour les autres verbes : avoir ri ; avoir vécu ; avoir mis ; avoir dit.
- À la forme négative, les mots de la négation encadrent l'auxiliaire : *Je n'ai pas mis...*
- Avec l'auxiliaire **être**, le participe passé s'accorde avec le sujet : Les feuilles sont tombées.

C12 – Les temps du récit : passé simple et imparfait

- Le **passé simple** et l'**imparfait** sont des temps du passé. On les emploie généralement dans un récit littéraire (conte, légende, roman) ou historique.
- Le **passé simple** présente les actions et les événements principaux : *Hugo entra dans la merveilleuse école d'Castres*.
- L'**imparfait** présente le décor, le portrait des personnages : *Le village était magnifique et étincelait sous le soleil*.

C13 – L'emploi du passé composé

- On emploie surtout le **passé composé** à l'**oral**, lorsque l'on présente des événements qui ont eu lieu **avant le moment présent**.
Hier, j'ai participé à une compétition de ski. Maintenant, je me repose.
Passé composé présent
- On l'emploie aussi dans un récit non littéraire (compte rendu, lettre, article de journal) pour présenter les **actions principales**.

V1 - Chercher dans le dictionnaire

- Pour chercher un mot dans le dictionnaire, on utilise l'**ordre alphabétique**.
- Un **mot repère** placé en haut de chaque page permet de le trouver plus facilement.
- La **forme des mots** du dictionnaire n'est pas toujours celle des textes : les verbes sont à l'infinitif, les noms au singulier et les adjectifs qualificatifs au masculin singulier.
- Pour chercher l'orthographe d'un mot, il faut réfléchir à la manière dont les sons peuvent s'écrire : hygiène : on entend le son [i], qui peut s'écrire i ou y, la lettre h est muette.

V2 – Les différents sens d'un mot

- La plupart des mots ont **plusieurs sens** :
 - le **sens propre** est le sens habituel du mot. Il correspond au **premier sens** du mot : *Ma petite sœur a fait ses premiers pas* (action de marcher).
 - le **sens particulier** est un autre sens du mot : *J'aperçois des pas sur la neige* (traces de pieds).
 - le sens **figuré** est le sens imagé du mot : *Après notre dispute, Théo a fait le premier pas* (réagir le premier).
- Le contexte permet de choisir le sens dans lequel le mot est employé.
- Les mots n'ont pas toujours de sens figuré.

V4 - Les synonymes

- Les **synonymes** sont des mots qui ont le même sens ou un sens proche. Ils permettent **d'éviter les répétitions** ou **d'être plus précis** : *Les parents élèvent leurs enfants.* ◇ *Les parents éduquent leurs enfants.*
- Les mots synonymes doivent être **de même nature** (un nom est synonyme d'un nom, un adjectif est synonyme d'un adjectif...).
- Pour remplacer un mot par un synonyme :
 - Il faut être attentif au contexte : *un petit moment* ◇ *un moment bref* / *un petit chemin* ◇ *un chemin étroit.*
 - Il faut aussi tenir compte du **registre de langage** : *déguster/manger/bouffer.*
- L'abréviation du dictionnaire **syn.** ou le signe ◇ signalent le ou les synonymes du mot.

V5 – La construction des mots

- La plupart des mots de la langue française sont construits à partir de différents éléments.
 - Le **radical** est l'élément de base, il contient le sens principal du mot : *bondir*
 - Le **préfixe** se place au début du mot, **avant** le radical : *un rebond.*
 - Le **suffixe** se place à la fin du mot, **après** le radical : *bondir.*
- Un même mot peut contenir un préfixe et un suffixe : *rebondir.*
- Les mots qui ont le **même radical et un sens commun** constituent une **famille de mots** : *un bond – un rebond – rebondir – un rebondissement.*
- Certains mots qui se ressemblent n'appartiennent pas à la même famille de mots : « bondé » signifie « être plein ».

V6 – Les préfixes et leur sens

- Le **préfixe**, qui est toujours placé au début du mot, donne **un sens nouveau** au mot.
- Le préfixe n'est pas choisi au hasard. Il a une **signification précise**. Il peut indiquer :
 - Le contraire : dé- (dés) ; a- (an-) ; in- (im-, il-, ir-) ; mé- (més) : possible ◇ impossible
 - La répétition : re- : *bondir* ◇ *rebondir*
 - Le temps : pré-, post- : l'histoire ◇ la **préhistoire**
 - La quantité : bi-, tri-, mono-, poly-, multi- : la culture ◇ la **polyculture**
 - La mesure : kilo-, centi-, déci-, milli-, hecto-, déca- : un mètre ◇ un **kilomètre**
- L'orthographe de certains préfixes est modifiée devant certaines lettres : **in-** devient **il-** ou **ir-** : *illisible, irrésistible.*

V7 – Les suffixes et leur sens

* **Le suffixe**, qui est toujours placé après le radical, change le plus souvent la nature grammaticale du mot. Il donne une indication sur **le sens** du nouveau mot.

- Les suffixes **–ement, -tion (ou –ation), age**, permettent de construire des **noms** désignant une **action** ou le résultat d’une action : un **changement** ◇ action de changer.
- Les suffixes **–eur (-ateur, -ier, -er, -iste, -ien)** permettent de construire des **noms** signifiant « **personne qui fait quelque chose** » : **musicien** ◇ personne qui joue de la musique.
- Les suffixes **–able, -ible, -uble** permettent de construire des **adjectifs** signifiant « **qui peut être...** » : **mangeable** ◇ qui peut être mangé ; **soluble** ◇ qui peut être dissout.

V9 – Les contraires

- Les **contraires** sont des mots qui s’opposent par **leur sens**. Ils ont toujours la **même nature grammaticale** : la **montée/la descente** (noms) ; **lourd/léger** (adjectifs) ; **entrer/sortir** (verbes).
- Ils peuvent appartenir à la même famille et s’opposent alors par un préfixe **a-, in-, dé-, mal-** ou parfois **non-** : *symétrique/asymétrique ; poli/impoli ; heureux/malheureux ; faire/défaire ; la violence/la non-violence.*
- Ils peuvent aussi être de familles différentes : grand/petit.
- Tous les mots n’ont pas un contraire ; Mais certains en ont **plusieurs**, selon le contexte : *un tissu doux/un tissu rugueux ; un enfant doux/un enfant brutal.*
- L’abréviation du dictionnaire **contr.** signale le contraire du mot.

V11 - Les niveaux de langage

- **Selon la situation** (personne à qui l’on adresse, lieu dans lequel on se trouve, oral ou écrit), on utilise **des niveaux de langage différents** pour s’exprimer. On distingue **trois niveaux de langage** :
 - le langage **soutenu**, surtout utilisé à l’écrit : *Hâte-toi !*
 - le langage **courant** : *Dépêche-toi !*
 - le langage **familier**, utilisé à l’oral : *Grouille-toi !*
- La différence entre les niveaux de langage apparaît aussi dans la prononciation et la construction des phrases :

Vient-il ce soir ? / Est-ce qu’il vient ce soir ? / Il vient c’soir ?
- L’abréviation du dictionnaire **fam.** signale le niveau de langage familier.