

Quand Léa était petite, **elle** allait chercher son père à la gare avec sa maman. Elle se réjouissait à l'idée de **le** retrouver. **Il** partait souvent à l'étranger, pour son travail. «Pourquoi ne reste-t-il pas auprès de **nous** ?» pensait-**elle** parfois.

Enfin, le TGV gris et bleu apparaissait au bout de la longue voie, avec son grand nez qui plongeait vers les rails. **Il** grossissait, ralentissait et s'arrêtait devant Léa, toujours ébahie de **le** voir d'aussi près. Les portes automatiques s'ouvraient. Des centaines de voyageurs envahissaient le quai, bousculant la fillette sur leur passage.

Sur le quai, Léa cherchait longuement son papa du regard, puis des bras **la** serraient et l'emportaient dans les airs. Léa était tellement émue qu'elle ne pouvait pas prononcer un seul mot. Heureusement, **cela** ne durait jamais bien longtemps...

conjugaison

1. Transpose avec vous.

Plus tard, tu pourras faire du vélo avec tes parents. Tu rouleras entre ton papa et ta maman. Tu pédaleras plus fort pour grimper les côtes. ★ Tu ralentiras et tu regarderas bien à droite et à gauche quand tu franchiras un carrefour. Tu verras que c'est difficile de rouler sur la route ! ★ ★

grammaire

2. Analyse les fonctions.

Le roi et la reine vivaient dans un magnifique palais.

★ Dans la montagne, elles ont vu des chamois.

Tous les jours, les trains de banlieue transportent beaucoup de voyageurs.

3. Colorie en bleu le nom principal, en vert les adjectifs et mets le CDN entre crochets.

★ ton grand sac de voyage - le petit chien blanc de ma voisine - cette lampe à pétrole -

★ un excellent chef d'orchestre

grammaire

4. Transforme ces phrases déclaratives en phrases interrogatives.

Il connaît le fils de la voisine.

Vous remarquez la forme de ce nuage.

★ Elles veulent une tasse de café.

Ils viendront nous voir dimanche prochain.

Tu connais bien la Belgique.

5. Transforme ces phrases déclaratives en phrases interrogatives des trois manières différentes à chaque fois.

★ Il connaît le fils de la voisine.

★ Vous remarquez la forme de ce nuage.

★ Elles veulent une tasse de café.

feu vert ?

Je me nomme Arthur et je vais vous expliquer comment **je** fais un poème, alors que j'ai douze ans. Je prends un journal et des ciseaux. Je choisis dans ce journal un article qui a la longueur que je veux donner à mon poème. Je découpe l'article. Puis je sépare avec soin chacun des mots qui forment **cet article** et je **les** dépose dans un sac. Je mélange doucement. Je retire ensuite **les coupures** l'une après l'autre et je **les** recopie consciencieusement dans l'ordre où **elles** quittent le sac. J'ai ainsi un poème qui **me** ressemble : original, charmant... mais mal compris ! Pourtant, quand je vois les autres poèmes, je trouve que c'est le mien le plus beau !

conjugaison

1. Transpose avec nous.

Si je regarde un film d'horreur à la télévision ce soir, j'aurai du mal à trouver le sommeil. alors, je prendrai un livre ou je ferai des mots croisés. J'irai à la cuisine boire un verre d'eau. ★ Puis, je reviendrai au lit et je verrai si le sommeil vient. Sinon, je ne pourrai rien faire de plus... Mais je finirai bien par dormir quand même ! ★ ★

grammaire

2

3. Pour chaque phrase interrogative, écris deux autres formulations.

Sais-tu compter jusqu'à cent ?

- ★ Ils mangent assez de fruits et de légumes par jour ?
- Est-ce que les autres enfants joueront avec nous ?

4. Analyse les fonctions.

- ★ Inventez-vous des poèmes quelques fois ?
- ★ Plus tard, Marc aura beaucoup de livres.
- Certaines personnes racontent leur vie à la télévision !

grammaire

3

5. Récris les phrases en remplaçant les COD soulignés par les pronoms **le, la ou les**.

Je cueille une fleur.

- ★ Le ronge ronge un os.
- Le feu détruit plusieurs maisons.
- Mon père prépare la pâte à crêpes.

6. Analyse les fonctions.

Dans la forêt, les chasseurs tuent un cerf.
Le traitement a guéri le malade.

- ★ Le touriste envoie une carte postale.
- ★ Mon père réparera la voiture.
- Au cinéma, mon frère a rencontré des copains.

feu vert ?

Louis était un petit garçon aveugle. Mais ses parents voulaient **le** voir vivre comme un enfant normal. **Il** avait des tâches à accomplir. Son père, Simon Braille, lui avait appris comment polir le cuir avec du cirage et un chiffon doux. Louis ne voyait pas le cuir devenir brillant, mais il le sentait s'adoucir sous ses doigts.

Simon Braille avait fait une canne pour **son fils**. Louis apprenait à balancer sa canne devant lui en marchant ; et quand la canne heurtait quelque chose, il savait qu'il fallait faire un détour... **Il** devenait de plus en plus hardi dans les rues pavées de Coupvray. Il savait qu'il était près de la boulangerie à la bonne odeur du pain. Le tintement de la cloche de l'église, l'aboiement du chien des voisins, le gargouillis du ruisseau lui racontaient tout ce qu'il ne pouvait pas voir.

Les gens aussi avaient leur son. Une personne toussait d'une voix grave, une autre avait l'habitude de siffloter, entre ses dents...

D'après Louis Braille, *l'enfant de la nuit*, de M. Davidson Gallimard Jeunesse

conjugaison

1. Relie les sujets au reste de la phrase puis recopie la phrase complète.

- Vous • • changeais souvent de place.
- Tu • • étaient mes meilleurs amis.
- L'avion • • surgissait de derrière la colline.
- Les chevaux • • aviez un jardin magnifique.

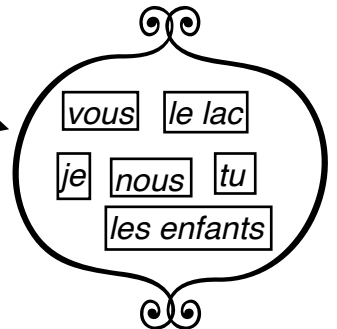
2. Complète avec le sujet qui convient.

Parfois, subissions sa colère.

..... caressaient le chien.

- ★ Cette nuit-là, n'arrivais pas à dormir.
- ★ Je me souviens : aviez toujours le moral !
- Dans la montagne, abritait des poissons monstrueux.
- Les jours de travail, allais te coucher plus tôt.

les sujets



grammaire

2

3. Analyse les fonctions.

Je sens le vent frais sur mon visage.

Les sportifs craignent une blessure grave.

- ★ Le gendarme arrête l'automobiliste.
- Chaque année, les élèves de CM2 reçoivent un dictionnaire.

- ★ 4. Récris ces phrases en changeant le COD.

feu vert ?

conjugaison

3

5. Conjugue à toutes les personnes.

Quand j'avais 2 ans, je parlais déjà bien.

Quand tu ...

- ★ Quand elle ...
- Quand nous ...
- Quand vous ...
- Quand ils ...

6. Conjugue ces phrases à l'imparfait.

La coiffeuse pose des bigoudis.

Les touristes sont à la frontière.

- ★ Nous vernissons une table.
- ★ Tu as de la chance.
- Vont-ils à la chasse ?
- Vous jouez souvent aux cartes.
- Je vais au marché.

Tistou a huit ans quand Madame Mère décide de l'envoyer à l'école de Mirepoil.

Hélas, hélas ! L'école a sur Tistou un effet imprévisible et désastreux. Lorsque s'ouvre le lent défilé des lettres qui marchent au pas sur le tableau noir, lorsque commence la longue chaîne des trois-fois-trois, des cinq-fois-cinq, des sept-fois-sept, Tistou éprouve un picotement dans l'oeil gauche et tombe profondément endormi. Il n'est pourtant ni sot ni paresseux ni fatigué non plus. Il est plein de bonne volonté.

« **Je** ne veux pas dormir, je ne veux pas dormir », se dit Tistou. Il visse les yeux au tableau, colle ses oreilles à la voix du maître. Mais il sent venir le petit picotement... Il essaie de lutter par tous les moyens contre le sommeil. Il se chante tout bas une très jolie chanson de son invention.

Rien à faire. La voix du maître se change en berceuse ; il fait nuit sur le tableau noir ; le plafond chuchote à Tistou : « Pstt, pstt, par ici les beaux rêves ! » et la classe de Mirepoil devient la classe aux songes.

Tistou les pouces verts, de M. Druon Livre de poche jeunesse

conjugaison

1. Transpose à l'imparfait.

Tistou est un petit garçon qui ne va pas à l'école, car sa maman fait la maîtresse à la maison. Il travaille avec elle puis dessine, joue comme les autres enfants. Tistou aime aussi les plantes et aide le jardinier dans son travail. ★ Quand il touche des graines, elles poussent tout de suite ! Ainsi, il fleurit tout les endroits qu'il rencontre. ★

grammaire

2

3. Analyse les fonctions.

Tu n'aimes pas beaucoup ce sportif.

- ★ Dans le canal, on a retrouvé des vélos.
- Les spectateurs photographient le cheval vainqueur.
- Nous mangerons bientôt des cerises.

4. Indique si le GN souligné est sujet ou COD dans la phrase.

- ★ Paul préfère les aliments sucrés.
- ★ Les aliments sucrés ne sont pas très bons pour la santé.
- Au cirque, l'otarie mange des poissons pendant le spectacle.
- Le dompteur récompense l'otarie avec des poissons.

grammaire

3

5. Dans les phrases suivantes, indique sous le groupe souligné s'il s'agit d'un COD ou d'un COI.

- Luc écrit un poème.
- ★ Claire joue à la poupée.
- Il écrit à son copain.
- Je parlerai à ton père ce soir.
- La jeune fille surveille le bébé.

6. Analyse les fonctions.

- Le malade téléphone à son médecin.
- Cet enfant mentait toujours à ses parents.
- ★ Les résultats dépendront de leur travail.
- ★ Les enfants font une dictée.
- Nous parlerons de ce voyage plus tard.
- Tu ressembles vraiment à ta sœur !

feu vert ?

Avant, j'avais peur des voleurs. Toutes les nuits, je **les** entendais fouiller dans mon placard. Vite, j'allumais ma lampe de chevet, mais c'était toujours trop tard. **Ils** sentaient tout de suite que j'étais réveillé, et ils filaient sans laisser de traces.

Quand j'en parlais à papa, il se moquait de moi.

« **Tu** inventes, disait-il. Les voleurs savent très bien qu'il n'y a rien à voler chez **nous**. Et puis, ajoutait-il en se frappant la poitrine comme un orang-outan, tu oublies que je suis là pour te défendre ! »

Oui, mais une nuit, j'en ai vu un, de voleur. J'avais la main sur l'interrupteur, alors dès que je l'ai entendu, j'ai allumé et je ne l'ai pas raté. Je crois bien qu'il a eu aussi peur que **moi**. Faut dire que j'avais mis mon déguisement de squelette à la place de mon pyjama, et c'est plutôt impressionnant.

« Ecoutez, je **lui** ai dit, **vous** ne trouverez pas grand-chose ici. Mais allez voir dans la chambre de mon père, il cache son portefeuille sous l'oreiller. »

Nouvelles histoires pressées - Bernard Friot

conjugaison

1

1. Transpose avec ils.

Quand tu habitais à Paris, tu allais à l'école en bus. Parfois tu assistais à un spectacle avec tes parents. Tu aimais beaucoup le théâtre et tu appréciais aussi le cirque. ★ Mais tu n'avais pas assez de temps libre pour en profiter plus. Alors, tu bondissais de joie lorsqu'une occasion se présentait. ★ ★

2

grammaire

3. Dans ces phrases, précise si les GN sont des sujets, des COD ou des COI.

Elle gardait les oies à côté de chez elle.

Le boulanger nous apporte le pain chaque matin.

★ Je pensais souvent à mon ancienne école.

Un jour, la maîtresse est venue chez moi.

J'ai entendu les cloches de l'église.

4. Récris les phrases en remplaçant les COI par d'autres.

Cette femme rêve d'une vie meilleure.

★ As-tu téléphoné à la banque ?

★ Je ne sais pas, demande à la maîtresse.

3

conjugaison

5. Conjugue à l'imparfait.

Tu **pouvoir** te réchauffer.

Maman **voir** que j'étais triste.

★ Mes cousines **revenir** toujours chez nous.

Parfois, je **partir** à l'aventure.

Nous **vouloir** arriver les premières.

6. À l'école maternelle, nous **faire** de la peinture tous les jours.

★ Tu **dire** bonjour à tout le monde !

★ Je **prendre** plaisir à regarder jouer mes enfants.

feu vert ?

Deux enfants, Ludovic et Lou cherchent à donner des chatons. Ils décident d'en donner un à un de leur voisin, un « savant ».

Ils mettent le chat dans une boîte et pédalent jusqu'au terrain de foot. Manque de bol ! Le « savant » est justement en train de partir. Il sommeille dans une grosse Mercedes noire conduite par un chauffeur à casquette. A voir le camion stationné devant l'entrée, tout laisse à penser qu'il déménage. Un gros bonhomme sort de la maison.

- Que voulez-vous ? demande-t-il avec un drôle d'accent étranger.
- Nous venions voir le savant, réplique Lou.
- Le professeur part en voyage. Vous voyez bien. On ne peut pas le réveiller.
- Nous voulions juste lui donner un petit chat, insiste Lou, en montrant la boîte avec le minet. L'homme a un sourire :
- C'est très gentil, ça ! Je le donnerai au professeur quand il sera réveillé.
- Il s'appelle Loulou, dit Ludovic en rougissant.

L'homme s'empare de la boîte et monte à l'arrière de la voiture qui démarre en trombe.

conjugaison

★ 1. Transpose à l'imparfait.

Chaque soir, nous faisons nos devoirs et nous apprenons nos leçons. Après, nous pouvons regarder la télé ou jouer. Ensuite, nous lavons nos mains. Nous aidons Maman à mettre la table et nous remplissons la cruche d'eau. Après le dîner, nous nous brossons les dents et nous allons au lit.

★ 2. Écris le temps des verbes.

Nous marchons à pas de loup. Ils ont trouvé un trésor. Tu prendras ton goûter tout à l'heure. Le soleil disparaissait à l'horizon. Pourquoi pleures-tu ? Hier, l'ascenseur s'est bloqué.

grammaire

2

3. Analyse les fonctions.

Dans son bureau, l'architecte songe à ses nouveaux plans de maisons. Hier, dans une haute tour, une personne a bloqué la porte de l'ascenseur. Les feuilles d'automne rouges et jaunes tourbillonnent. Le prince découvre, à l'intérieur du château, un escalier poussiéreux. Tout le monde pense à ce jour merveilleux.

4. Complète ces phrases avec des COI (pense à la préposition à ou de).

Dans la cour, les enfants jouent...
Les spectateurs ont assisté...
Les deux hommes discutent...

grammaire

3

6. Complète ces phrases avec ces adverbes.

Ils courent vers la ligne d'arrivée.
Tu me parles toujours
Cet homme marche
Les enfants jouent dans le jardin.

feu vert ?

Cet élève travaille

★
★ Je viendrai te voir
.....