

ACTIVITÉS AUTOUR DU LIVRE

L'HISTOIRE D'UNE IMAGE

Montrer à l'enfant une image et lui demander de raconter l'histoire.

Matériel : photocopie d'un page d'album ou d'un livre (ne pas mettre de texte avec l'image)

SON HISTOIRE PRÉFÉRÉE

Demander à l'enfant de raconter l'histoire qu'il aime le plus et ensuite le questionner : pourquoi il aime cette histoire, quel est son personnage préféré, etc.

SI TU ÉTAIS UN LIVRE

- Poser à l'enfant des questions en rapport avec les livres. Par exemple:
 - "Si tu étais" un endroit où il fait bon lire, lequel serais – tu ? Pourquoi ? (l'ombre d'un grand arbre, un grand lit, etc.)
 - "Si tu étais" une BD laquelle serais-tu ? (Tintin, Superman, Aucun, etc.)
- Il peut rechercher ce livre et vous le montrer, si vous êtes à la bibliothèque.
 - "Si tu étais" un seul livre à emporter sur une île déserte, lequel serais – tu? (bricolage de survie, recettes de poisson, etc.)
- Il peut rechercher ce livre et vous le montrer, si vous êtes à la bibliothèque.
 - "Si tu étais" un métier du livre, lequel serais – tu ? (écrivain, illustrateur, libraire, imprimeur, etc.)
 - "Si tu étais" écrivain, quel type du livre écrirais-tu ? (BD, roman, biographie, manuel de mathématiques, etc.)

LES DIFFÉRENTES FAÇON DE LIRE UN LIVRE

- Lire un livre à deux. Par exemple :
 - Chacun lit une page
 - L'un lit le texte continu, l'autre les dialogues
 - Etc.

- Lire l'histoire sur tous les tons : hilare, colérique, peureux, pleurnichard, etc.
 - Lire le texte en chantant.
 - Lire l'histoire et mimez une attitude, un mouvement, etc.
 - Donnez votre doigt à l'enfant et c'est lui qui va « guider » la lecture. Lisez le texte qu'il pointe avec votre doigt, à la vitesse qu'il choisira.
-

TRANSFORMER UNE HISTOIRE CONNUE

Transformez une histoire, par exemple « le Petit Chaperon rouge », et inventez ensemble autant de versions que vous voudrez : changez le lieu, le temps, mélangez avec une autre histoire connue.

DÉCOUVRIR LE LIVRE

Donnez un livre à l'enfant et demandez-lui de trouver par exemple :

- L'auteur, titre, illustrateur, collection de ce livre.
 - En quelle année le livre est-il sorti ?
 - Combien y a-t-il de personnages sur la couverture ?
 - etc.
-

LES TITRES CACHÉS

Masquez les titres sur les couvertures et recopiez-les sur des cartes. Chaque enfant prend une carte-titre et cherche le livre correspondant.

Lisez l'histoire aux enfants en ne leur montrant ni la couverture, ni le titre. Après la lecture proposez-leur différents titres. Ils doivent choisir lequel correspondrait le mieux à l'histoire selon eux.

Lisez l'histoire aux enfants en ne leur montrant ni la couverture, ni le titre. Après la lecture ils doivent écrire ou dire le titre qui pourrait correspondre à cette histoire.

MA BIBLIOTHÈQUE

Demandez à l'enfant de dessiner la plus belle bibliothèque du monde ou la bibliothèque du futur.

TROUVER UNE RÉPONSE

Donnez une liste de questions à l'enfant dont les réponses se trouvent dans le livre. L'enfant devra retrouver ces informations par lui-même dans le livre.

CRÉER UNE HISTOIRE À PARTIR DE DIFFÉRENTS MOTS

Faire des étiquettes de différents mots et les rassembler dans une boîte. L'enfant pioche un certain nombre de mots et doit inventer une histoire avec ceux-ci.

UN ABÉCÉDAIRE SUR UN THÈME PARTICULIER

Lire des histoires sur un thème particulier (exemple : sorcière, princesse, etc.).

Ecrire toutes les lettres de l'alphabet sur une feuille. L'enfant doit trouver des mots commençant par les lettres de l'alphabet sur le thème choisit (exemple : A : araignée, B : balais, V : voler pour le thème sorcière).

FINIR UNE HISTOIRE

Commencez à raconter une histoire à l'enfant et demandez-lui de la finir.

L'HISTOIRE MÉLANGÉE

Imprimer une histoire sur du papier. Découper différents morceaux de l'histoire et la mélanger. L'enfant doit remettre les morceaux dans l'ordre afin de reconstituer correctement l'histoire.

ASSOCIATION DE TEXTES ET IMAGES

Faire des photocopies d'images et de textes séparés, les enfants doivent trouver quel texte correspond à quelle image.

BD "MUETTE"

Faire des photocopies de pages de BD. Recouvrir le texte des bulles avec du blanc. L'enfant doit inventer les textes dans les bulles. Ensuite comparer le résultat à la BD originale.

STYLES D'ÉCRITURE

Donner à l'enfant un titre ou une phrase d'un livre qu'il a aimé, lui demander de reproduire le titre/la phrase avec différents styles d'écriture.

Par exemple : LIVRE, LIVRE. **LIVRE**, LIVRE, *LIVRE*, etc.

Possibilité de faire la même chose en découpant des lettres dans des magazines et journaux.

FABRIQUER UN LIVRE

Vous pouvez fabriquer différentes formes de livres (par exemple le simple rouleau, le livre-accordéon).

Vous pouvez ensuite lui faire faire la couverture (dessin, titre) en lui montrant des exemples de couvertures de livres. (*Vous pouvez vous reporter à l'activité « couverture de livre »)

Vous pouvez également lui faire écrire une histoire et réaliser les illustrations dedans.

Matériel : papier, colle, buchette, fil, carton, perforateur, papier bristol, feutres, crayons, etc.

FAIRE UN SPECTACLE

Choisir une histoire et faire un spectacle avec les enfants à partir de celle-ci. Réfléchir à la forme du spectacle (avec les marionnettes, avec les acteurs, danse etc.), à la décoration. Préparer le texte.

ILLUSTRER UNE HISTOIRE

Lire une histoire aux enfants et faire avec eux un dessin qui illustre selon eux cette histoire (personnage, lieu, etc.).

MARQUE PAGE

Créer des marques pages pour les livres.

COUVERTURE DE LIVRE

Faire une couverture de livre.

FILM ET LIVRE

Regarder un film avec l'enfant et lui lire un livre avec la même histoire. Discuter avec lui des différences ou similitudes dans les 2 œuvres.

PRÉPARATION POUR UNE LECTURE

- Mettre des décorations sur le mur : illustrations de magazines, affiches d'éditeurs, dessins d'enfants.
- Préparer un endroit agréable avec des coussins, un tapis.
- Savoir quel type de livres il aime.
- Parfois laisser l'enfant choisir un livre.
- Parfois amener l'enfant à la bibliothèque, si séance ne se passe pas là-bas.
- Travailler avec différents types de livres.
- De temps en temps, remplacer l'histoire par une chanson, une poésie.

PENDANT LA LECTURE

- Si c'est une lecture individuelle, ne lisez pas face à l'enfant. Lisez à côté de lui et montrez-lui les images.
- Si c'est une lecture collective:
 - avant la lecture installez les enfants en demi-cercle devant vous ;
 - attendez que chacun soit installé confortablement;
 - tenez le livre sur le côté: vous pouvez lire, ils peuvent voir les images;
 - montrer les images à chacun. Choisissez un livre de grand format, ou dont les images sont très « lisibles » de loin;
 - après la lecture donnez les livres aux enfants pour qu'ils les regardent.
 - Posez toujours des questions à l'enfant pour vérifier s'il a bien compris et retenu l'histoire.
- Après une lecture posez des questions à l'enfant, par exemple:
 - Est-ce que tu as aimé l'histoire?
 - Quel personnage tu as aimé le plus ?
 - Qu'est-ce que tu voudras changer dans l'histoire ?
 - etc.
- N'hésitez pas à relire un même livre 2, 3 ... fois. L'enfant apprend énormément (logique, langage, etc.).

Bibliographie :

BRASSEUR Philippe, 1001 activités autour du livre, Casterman, 2003.