

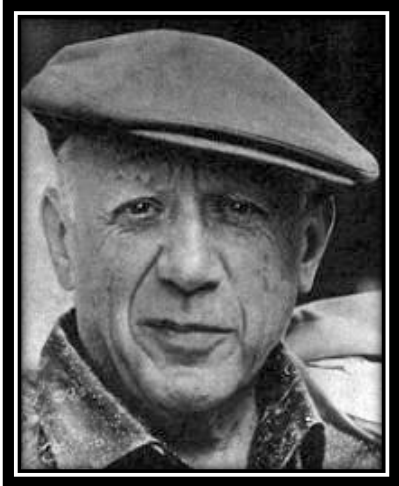


Pablo Picasso

Portrait de Marie Thérèse.


Il est né en 1881 et mort en 1973. C'est un peintre, dessinateur, sculpteur et graveur espagnol ayant passé l'essentiel de sa vie en France.

Artiste utilisant tous les supports pour son travail, il est considéré comme le fondateur du cubisme* avec Georges Braque et un compagnon d'art du surréalisme. Il est l'un des plus importants artistes du XXe siècle, tant par ses apports techniques et formels que par ses prises de positions politiques. Il a produit près de 50 000 œuvres dont 1 885 tableaux, 1 228 sculptures, 2 880 céramiques, 7 089 dessins, 342 tapisseries, 150 carnets de croquis et 30 000 estampes* (gravures, lithographies, etc.)



Le portrait de Marie Thérèse.
100cmx81cm
1937



Lexique : 

Cubisme : École d'art, qui se proposait de représenter les objets décomposés en éléments géométriques simples.

Estampe : Pièce servant à reproduire une empreinte.



Une grande œuvre de Picasso « Guernica » 349cm x777 cm
1937

