

ARTS VISUELS



1ÈRE PÉRIODE : LES MATHS ET L'ART

La géométrie : tracés

Jean DUBUFFET (1901-1985) : œuvre de référence = autoportrait

- tracer avec gabarits et hachurer avec 3 couleurs

Formes et couleurs

Alfred MANESSIER (1911-1993)

- Organiser l'espace avec des formes géométriques et des couleurs

2ÈME PÉRIODE : LES COULEURS ET L'ART

L'art Brut

Jackson POLLOCK (1912-1956)

- peinture avec des lilles dans une boîte, choisir geste et couleurs

Peindre, découper, coller

Henri MATISSE (1869-1944)

- travailler à la manière de...

3ÈME PÉRIODE : LE PORTRAIT

Marilyn

Andy WARHOL (1928-1987)

- travailler son propre portrait à la manière de la sérigraphie de Marilyn

Portrait de fleurs

ARCIMBOLDO (1527-1593)

- à partir d'une prise de vue de chaque élève de profil, chacun travaille à la façon de cet artiste

4ÈME PÉRIODE : L'ART DANS LA VILLE

Bâtiments en relief

LE CORBUSIER (1887-1985)

- créer des bâtiments en relief en découpant et en collant (boîtes d'allumettes, lait, céréales)
- mettre en scène une ville

5ÈME PÉRIODE : L'ART ET LA NATURE

Le land'art

Udo NILS (1937-...)

- création de compositions à partir de choses ramassées dans la nature
- photographie de ces compositions

Natures mortes

Paul CEZANNE (1839-1906)

- dessiner des natures mortes qui ont été composés par les enfants