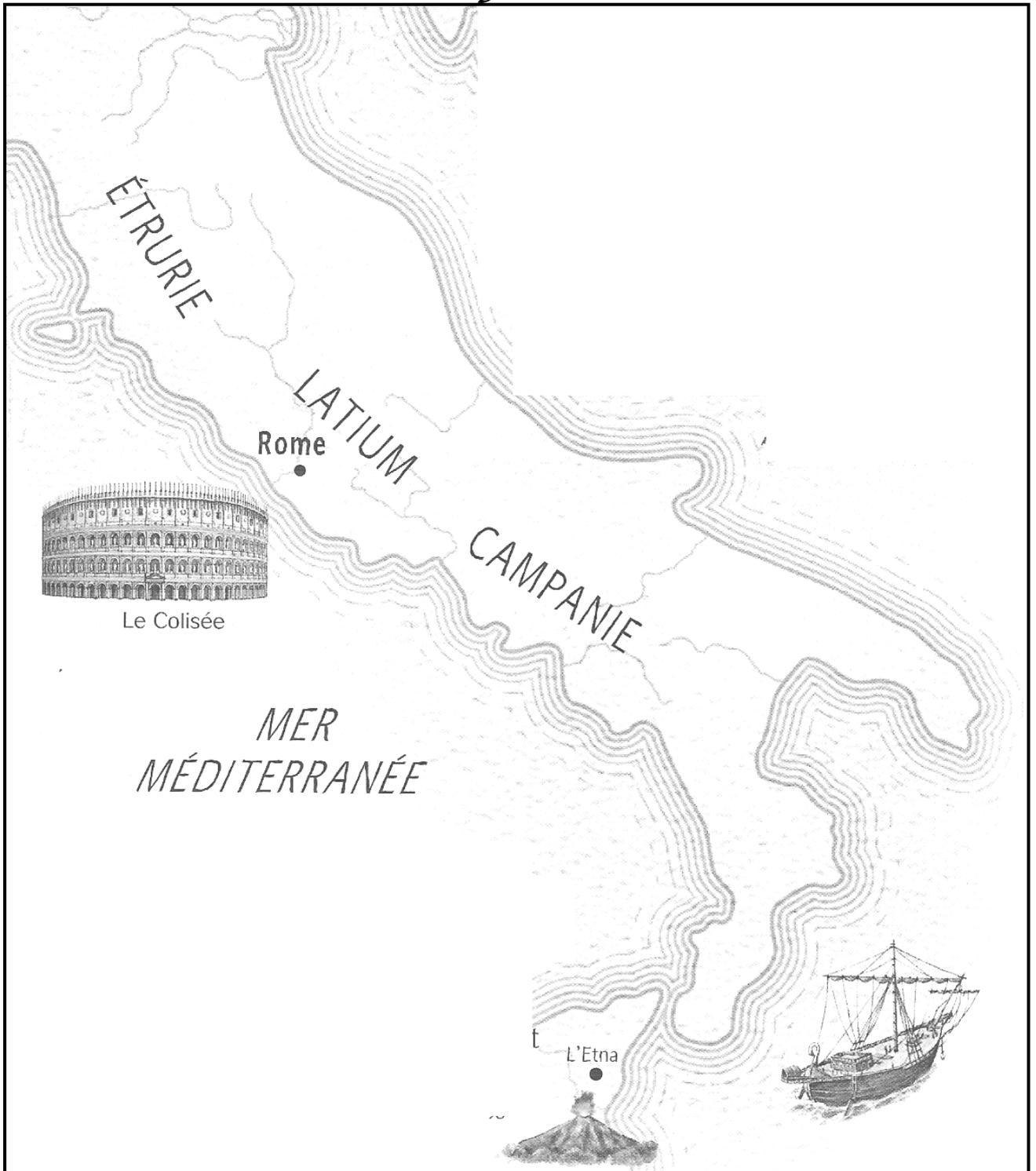


Nom et Prénom :



## Au temps des Romains



## 1. La fondation de Rome.



*La statue de la louve est d'origine étrusque et date du Ve siècle av. J.C. Les jumeaux, œuvre d'un artiste anonyme de la Renaissance, ont été ajoutés vers 1471.*

***Selon la légende, la ville de Rome a été fondée par Romulus, le 21 avril 753 av. J.C.***

*Romulus et Remus, son frère jumeau, sont les enfants de Rhea Silvia, la fille du roi d'Albe (ville fondée dans le Latium). Ce roi a été détrôné par son frère, Amulius. Craignant que sa nièce n'enfante des garçons qui viendront un jour réclamer l'héritage de leur grand-père, il oblige Rhea Silvia à devenir une vestale, prêtresse qui doit rester vierge sous peine d'être enterrée vivante. Mais Mars, le dieu de la guerre, séduit la jeune femme, qui donne naissance à des jumeaux. Furieux, Amulius ordonne d'abandonner les enfants sur les rives du Tibre, à la merci des bêtes sauvages. Quelques jours plus tard, un berger, Faustulus, est intrigué par le manège d'une louve qu'il voit aller au même endroit quotidiennement. Il la suit et constate qu'elle allaite deux nourrissons. Faustulus et sa femme les recueillent et les élèvent. Devenus adultes, ils découvrent leur noble origine et rétablissent leur grand-père sur le trône d'Albe. Ils décident ensuite de fonder leur propre cité, à l'emplacement où la louve les avait allaités. Romulus et Remus doivent d'abord déterminer lequel des deux sera le futur roi. Suivant les traditions des Etrusques, un peuple voisin, ils prennent les auspices, c'est-à-dire qu'ils consultent les dieux en observant le vol des oiseaux. Chacun se place sur une colline : Remus est le premier à voir six vautours, mais Romulus en voit le double. C'est lui qui sera roi ! Attelant alors une charrue, il entreprend de tracer le contour des remparts de la nouvelle ville. Tout homme qui franchira cette ligne sera considéré comme un ennemi. Or, Remus, voulant contrer son frère, saute par-dessus le sillon : sans hésiter, Romulus le tue. Selon la tradition, Rome naît le 21 avril 753 av. J.C., et tire son nom de celui de son fondateur.*

## 2. Les premiers rois.

*Romulus gouverne et Rome attire rapidement de nouveaux habitants. Mais il y avait peu de femmes pour assurer la descendance des habitants. Pour résoudre ce problème, Romulus organisa des jeux et y invita les peuples voisins. Les Sabins vinrent nombreux, avec femmes et enfants. Les Romains enlevèrent les jeunes filles et chassèrent les hommes. Les Sabins, furieux, revinrent pour les libérer. Ils s'emparèrent de la citadelle grâce à la trahison d'une jeune Romaine qui leur ouvrit les portes. Mais les Sabines s'interposèrent entre les deux armées : elles refusaient de voir mourir un père, un frère ou un époux. Sabins et Romains firent la paix et devinrent un seul peuple.*

## 3. Les rois Etrusques.

*A la fin du VII<sup>ème</sup> siècle av. J.C., la puissante Etrurie domine le Nord de l'Italie et la Campanie, plus au sud. Le pont de Rome, sur le Tibre, est pour elle un point de passage obligé : beaucoup d'Etrusques y émigrent. Ils deviennent maîtres de la cité.*

*Grands spécialistes de l'urbanisme, les Etrusques installent le premier espace destiné aux courses de chars et de chevaux, construisent le Grand Cirque, entourent Rome et ses collines d'une formidable muraille, faisant de la ville l'une des plus fortifiées de son temps,...*



#### 4. Naissance de la république.

*Écrasés d'impôts et de corvées, les Romains se révoltent et chassent les rois étrusques de leur cité. Un nouveau régime politique se met en place : la République, qui donne le pouvoir aux magistrats élus par les citoyens. Forte de ses institutions et de ses lois, Rome part alors à la conquête de l'Italie.*

##### a) Les principes de la république.

*La république repose sur trois éléments fondamentaux :*

Le sénat : *Le sénat est la plus haute autorité de Rome. Il ne vote pas de lois mais approuve celles votées par les comices (assemblées). Le sénat fixe le calendrier des fêtes, décide des impôts, reçoit les ambassadeurs et conclut la paix ou déclare la guerre. Les magistrats doivent lui obéir.*

Les assemblées populaires ou comices : *Dans les assemblées, les Romains votent les lois et désignent les magistrats. Elles sont ouvertes à tous les citoyens, sauf les femmes, les esclaves.*

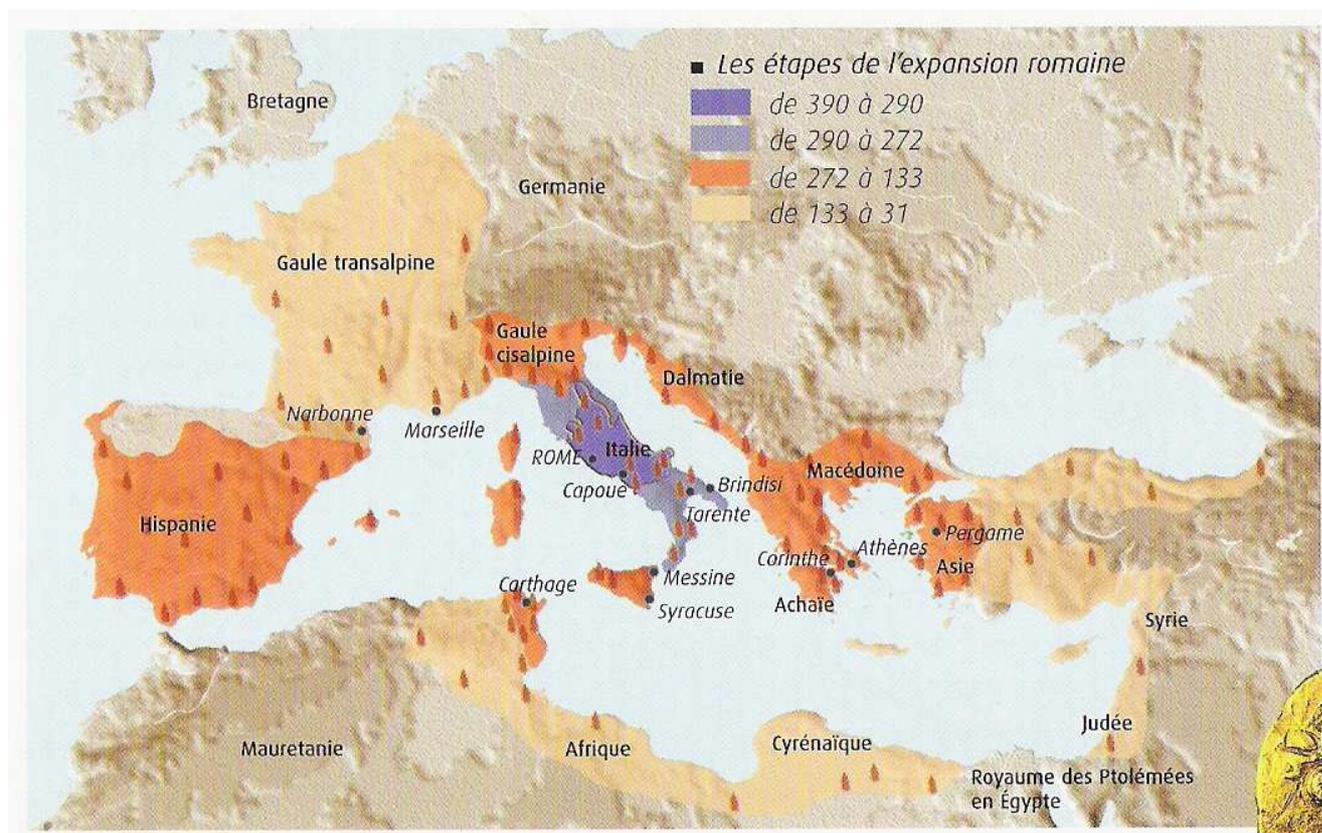
Les magistrats : *Les magistrats sont des citoyens libérés du service militaire et élus par les comices (assemblées). Il existe plusieurs magistrats avec des noms et des fonctions différentes.*

## b) Rome à l'assaut de l'Italie.

Au début du IV<sup>ème</sup> siècle av. J.C., les Gaulois descendent du Nord de l'Italie. En 390 av. J.C., ils s'assiegent et pillent Rome, laissant un souvenir effrayant aux habitants. Seule la citadelle résiste. Les Etrusques, qui ont également subi le passage des hordes gauloises, sont progressivement soumis par les Romains. Ces derniers, souvent appelés pour régler des différends entre cités, profitent de leur situation d'arbitre pour s'imposer et étendre leurs territoires. En 272 av. J.C., un peu plus de deux siècles après le début de la République, Rome finit de conquérir la totalité de la péninsule italienne.

## c) A la conquête du monde.

Grâce à la supériorité de ses légions, Rome conquiert en deux siècles tout le bassin méditerranéen. En annexant la Gaule, César lui ouvre le cœur du continent européen.



## 5. L'empire romain.

*L'empire romain vers 200 apr. J.C. comprend 47 provinces. A cette époque, les plus anciennes provinces sont romaines depuis presque 350 ans. Au milieu de cet empire, la mer Méditerranéenne est comme un grand lac que les Romains appellent la mare internum, la « mer intérieure ».*

### TERRITOIRE CONTRÔLÉ PAR ROME EN 200 APR. J.-C.

- |                       |                              |                        |                             |
|-----------------------|------------------------------|------------------------|-----------------------------|
| 1) Baetica            | 13) Sicilia                  | 25) Moesia inferior    | 37) Mesopotamia             |
| 2) Lusitania          | 14) Corsica                  | 26) Thracia            | 38) Coele Syria             |
| 3) Tarraconensis      | 15) Sardinia                 | 27) Macedonia          | 39) Syria Phénicia          |
| 4) Narbonensis        | 16) Alpes Graiae et Poeninae | 28) Epirus             | 40) Palestina               |
| 5) Aquitania          | 17) Alpes Cottiae            | 29) Achaia             | 41) Arabia                  |
| 6) Lugdunensis        | 18) Alpes Maritimae          | 30) Asia               | 42) Aegyptus                |
| 7) Belgica            | 19) Noricum                  | 31) Bithynia et Pontus | 43) Cyrenaica et Creta      |
| 8) Britannia          | 20) Pannonia superior        | 32) Galatia            | 44) Africa                  |
| 9) Germania inferior  | 21) Pannonia inferior        | 33) Lycia et Pamphylia | 45) Numidia                 |
| 10) Germania superior | 22) Dalmatia                 | 34) Cyprus             | 46) Mauretania Caesariensis |
| 11) Rhaetia           | 23) Dacia                    | 35) Cilicia            | 47) Mauretania Tingitana    |
| 12) Italia            | 24) Moesia superior          | 36) Cappadocia         |                             |



## 6. Les généraux.

*Ils font leurs preuves sur les champs de bataille avant de devenir de grands hommes politiques.*



- Jules César a-t-il conquis facilement la Gaule ?

*Jules César croit être le maître de la Gaule mais, en 52 av. J.-C., plusieurs tribus gauloises se révoltent. Elles se regroupent autour d'un jeune chef, Vercingétorix, pour résister aux Romains.*

*L'armée romaine subit d'abord des défaites mais Jules César réussit à encercler les troupes gauloises dans la forteresse. Le chef gaulois Vercingétorix doit se rendre à Jules César après un long siège.*

## 7. L'armée.

*A l'origine, tous les propriétaires romains devaient servir dans l'armée. Les guerres étaient brèves et avaient lieu près de Rome. C'était presque des vacances, certes violentes, car on apportait ses armes. Bientôt cependant, il fallut disposer de troupes mieux entraînées. Dès 100 av. J.-C., il n'était plus nécessaire d'être propriétaire pour s'engager. Les soldats reçurent alors une solde, un uniforme et des armes, et suivirent un entraînement.*

### Une vie dure.

*La vie de soldat est dure. On punit du fouet les infractions mineures, on réduit les rations des provocateurs et dans une légion mutinée, un homme sur 10 est exécuté.*

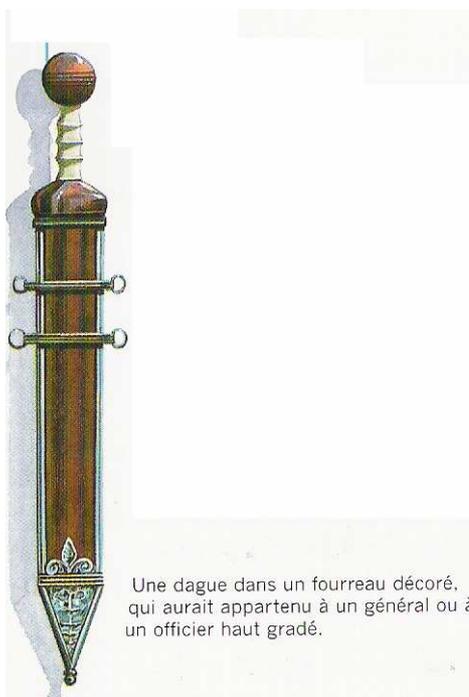
*Des marches d'entraînement de 30 m ont lieu trois fois par mois. Les troupes avancent avec un lourd paquetage en vue des longues marches des campagnes.*

### Un camp militaire.

*Au bout d'une longue journée d marche, les soldats doivent construire rapidement un camp où passer la nuit.*

### Les armes.

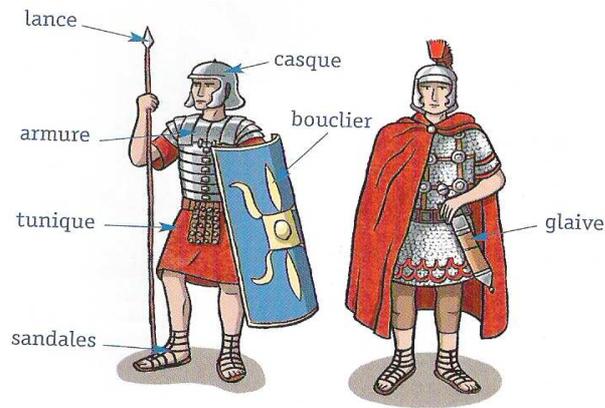
*Les armes sont : un glaive de 60 cm, accroché au côté droit de la ceinture ; une dague accrochée à gauche ; deux pila (javelots), l'un lourd et l'autre léger. En bois, ils ont une section médiane en fer mou spécialement conçue pour se plier quand la lance frappe sa cible et pour empêcher ainsi l'ennemi de les renvoyer.*



Une dague dans un fourreau décoré, qui aurait appartenu à un général ou à un officier haut gradé.

### L'uniforme.

*Chaque soldat reçoit un uniforme dont le coût est déduit de sa solde. L'uniforme de base est le même pour tous : tunique de laine ou de lin, et culottes de laine et cape dans les climats plus froids. La tunique est couverte d'une cotte de mailles fines ou d'une cuirasse plus protectrice en cuir et plaques métalliques. Chacun se protège d'un casque en métal et d'un bouclier courbe en bois et cuir. Parfois aussi des jambières.*



### Les divisions de l'armée.

*Le succès de l'armée dépend en grande partie de son organisation. Elle est composée de 28 groupes, appelés légions, de 5000 hommes chacune, divisés en groupes de plus en plus petits.*

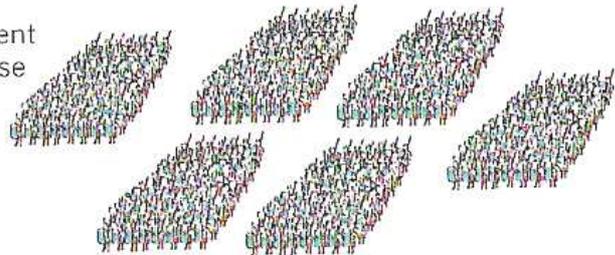


Le **contubernium** : 8 hommes qui partagent une tente et mangent ensemble.

La **centurie** se compose de 10 **contubernia**, soit 80 hommes.



Ensemble, les centuries forment des **cohortes**. Chaque légion se compose de 10 cohortes. La **première cohorte** regroupe 10 centuries (800 hommes). Les neuf autres en ont 6 (480 hommes).



### Les légions.

*Les légions se composent non seulement de soldats, mais aussi de prêtres, de médecins, de clercs, d'ingénieurs et de géomètres.*

*Chaque légion est commandée par un officier haut gradé, le légat.*

## 8. Les citoyens : patriciens et plébéiens.

*Les patriciens prétendent descendre des familles fondatrices de Rome. Grâce à leur fortune, ils occupent au début de la République tous les postes de magistrats.*

*Les plébéiens sont les citoyens de la ville plutôt pauvres : artisans, commerçants, ouvriers,...*

## 9. Les non-citoyens : esclave, affranchis et pérégrins.

*L'esclave naît esclave si sa mère était esclave, sinon ce sont des prisonniers de guerre ou des pirates. Quelques fois, ce sont des enfants abandonnés par leur famille. L'esclave n'a aucun droit : c'est une marchandise que son propriétaire peut vendre, léguer par testament, et utiliser comme il le veut.*

*L'affranchi est un esclave qui devient libre si son maître le déclare dans son testament ou devant les magistrats. Un affranchi n'a pas tous les droits d'un citoyen. Son fils, lui, sera un vrai citoyen avec tous ses droits.*

*Le pérégrin est un étranger, libre, qui vit dans l'Empire romain. Il n'a pas les droits d'un citoyen de Rome, mais il est citoyen dans sa propre ville. Un pérégrin devient citoyen romain s'il effectue 25 années de service dans l'armée.*

## 10. Vivre à Rome.

### a) Les habitations.

#### *Les immeubles :*

*Dans les villes, les gens peu fortunés louent des logements à l'intérieur d'immeubles. Les plus riches occupent les meilleurs étages, près du rez-de-chaussée. Les plus pauvres logent sous les toits.*



### ***La domus :***

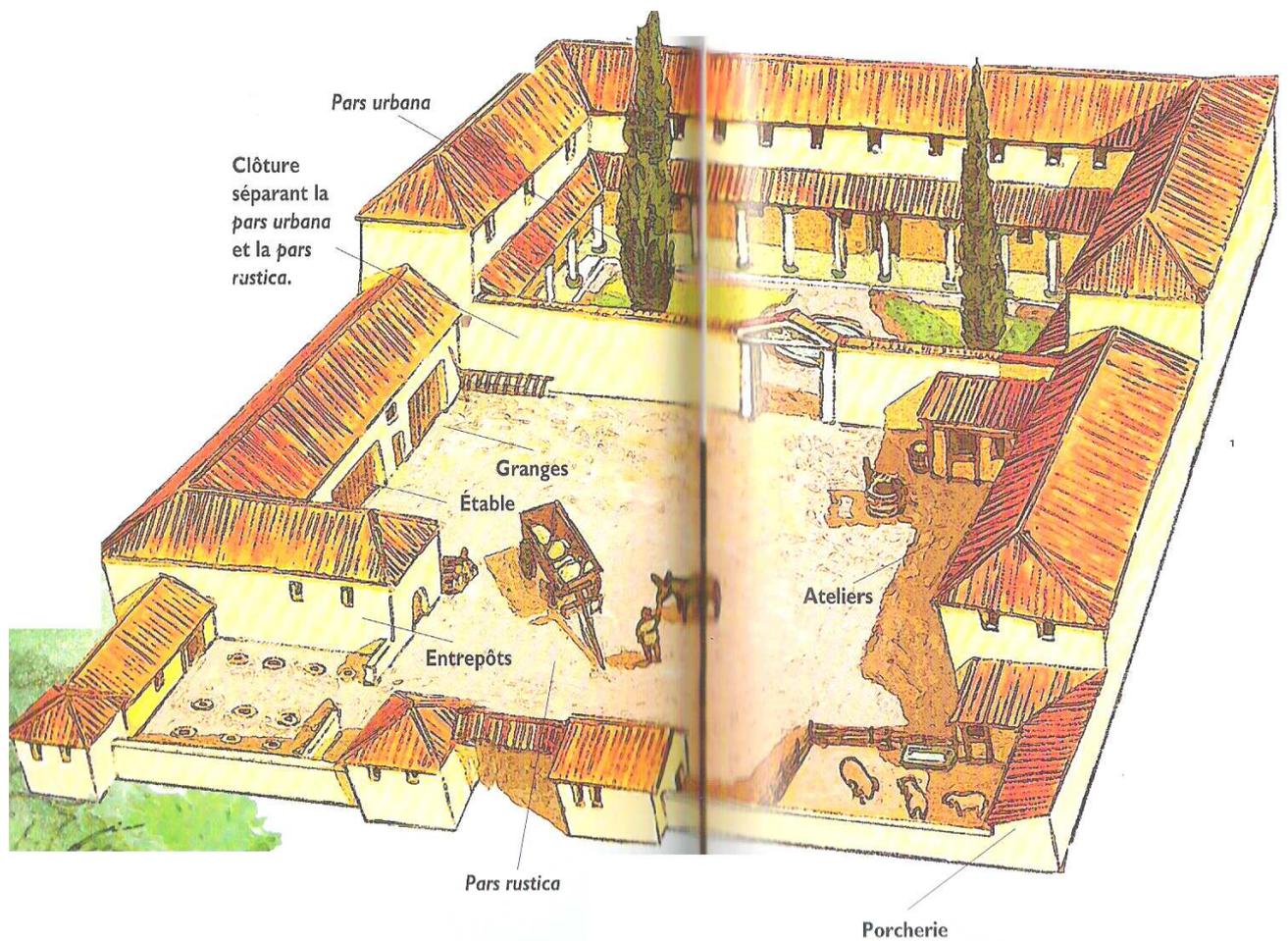
*Le riche Romain et sa famille ne logent pas dans un immeuble mais dans une maison individuelle : la domus. Ces demeures, parfois très grandes, sont plus fréquentes dans les villes de province, comme Pompéi, qu'à Rome.*

### ***La domus impériale :***

*Sous la république, la colline du Palatin est un quartier résidentiel où habitent d'illustres personnages.*

### ***La villa :***

*La villa est une grande demeure à la campagne. C'est généralement une ferme destinée à l'exploitation agricole, parfois une résidence de loisirs assez semblable à une domus.*

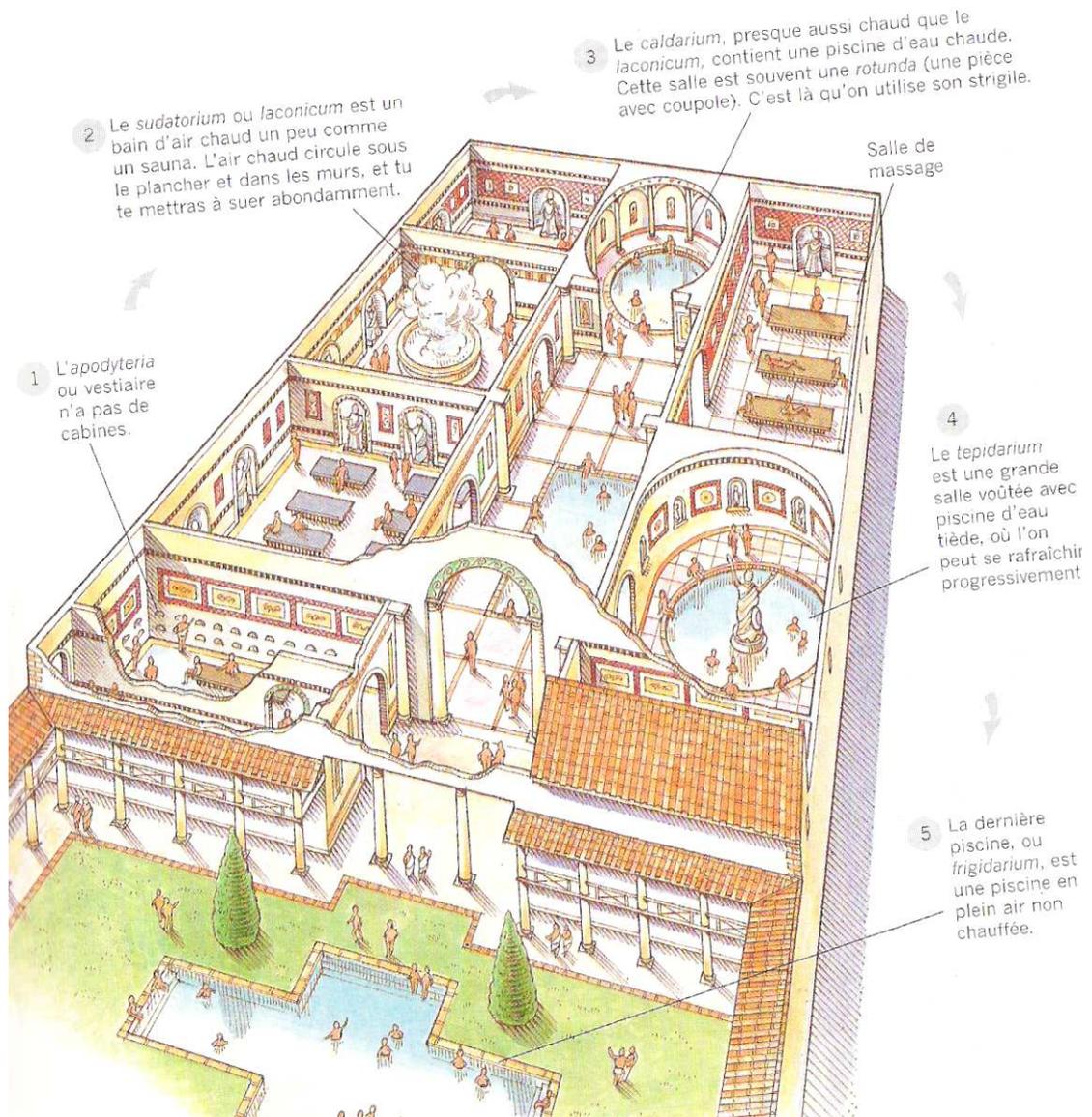


### ***La villa impériale :***

*Quelques empereurs habitèrent en dehors de Rome.*

## b) Les bains.

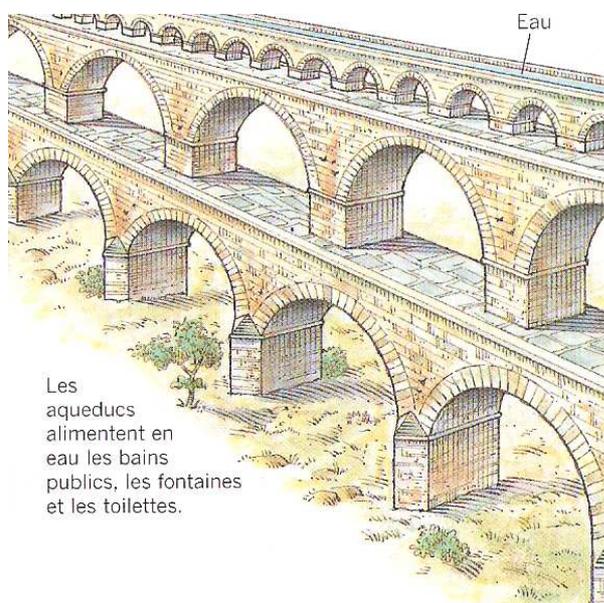
Déjà connus des Grecs, les établissements de bains ont été adoptés et enrichis par les Romains. Ils sont caractéristiques de la civilisation romaine. On en retrouve dans tous les empires.



Les thermes sont souvent composés de plusieurs salles, que l'on parcourt dans un ordre particulier. Pour te mettre dans l'ambiance, commence par le gymnase, où tu pourras faire des haltères ou de la lutte. Si tu n'en a pas l'énergie, va directement au vestiaire pour t déshabiller. Le plan ci-dessus représente des thermes typiques, avec leurs salles et l'ordre dans lequel tu t'y rendrais.

### c) L'eau courante.

Rome possède un système d'alimentation en eau hors pair, consistant en dix canalisations, ou aqueducs, qui transportent un torrent constant d'eau fraîche dans la ville. Si on les bouche, on risque une forte amende.



Les aqueducs alimentent en eau les bains publics, les fontaines et les toilettes.

### d) Les rues.

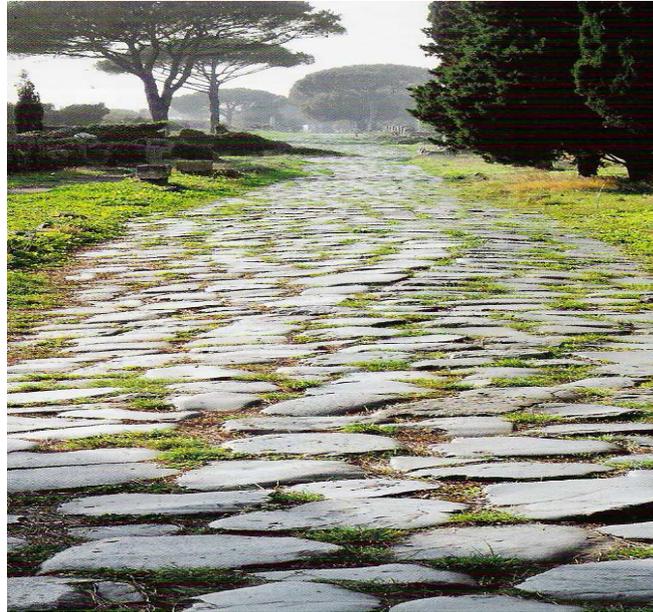
Comme on peut s'y attendre dans une ville de cette importance, la circulation ne fait qu'empirer. Aussi les véhicules à roues y sont interdits de l'aube au crépuscule depuis l'époque de César. Il faut donc visiter à pied.

Si les rues étaient agréables, on le ferait sans hésiter. Il est vrai que les grands axes sont balayés, mais ils grouillent souvent de monde. Dans les petites rues, par contre, on patauge dans les ordures et même dans les vidanges. Et on se fait harceler par les mendiants qu'on a le malheur de croiser.

Heureusement, les rues sont pavées, et la plupart des attractions plutôt rapprochées. La visite à pied est donc possible si on regarde où on met les pieds. On apprend ainsi à mieux connaître la ville. Mais attention en traversant les rues : les roues des véhicules nocturnes creusent dedans des sillons profonds qui se remplissent d'eau et de pluie.

*e) Les routes.*

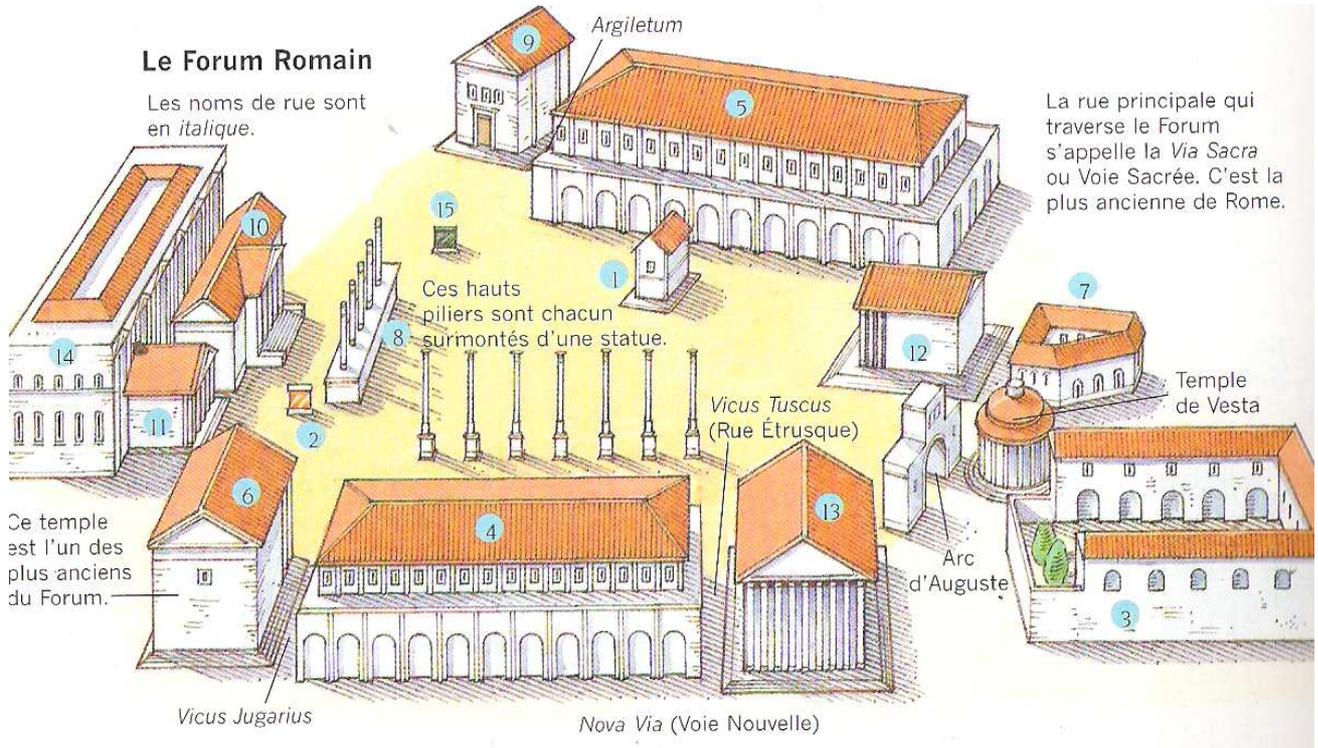
*Un réseau de voies et de chemins relie les villes et couvre l'ensemble du pays.  
Il facilite les échanges de marchandises et le déplacement des armées.*



## f) Les bâtiments publics.

### **Le forum romain :**

Il y a un forum au cœur de toute ville romaine. En partie marché, tribunal, quartier religieux et arène politique, on s'y rend pour entendre les derniers commérages. Un forum est disposé en général comme suit :



### **Le Colisée :**

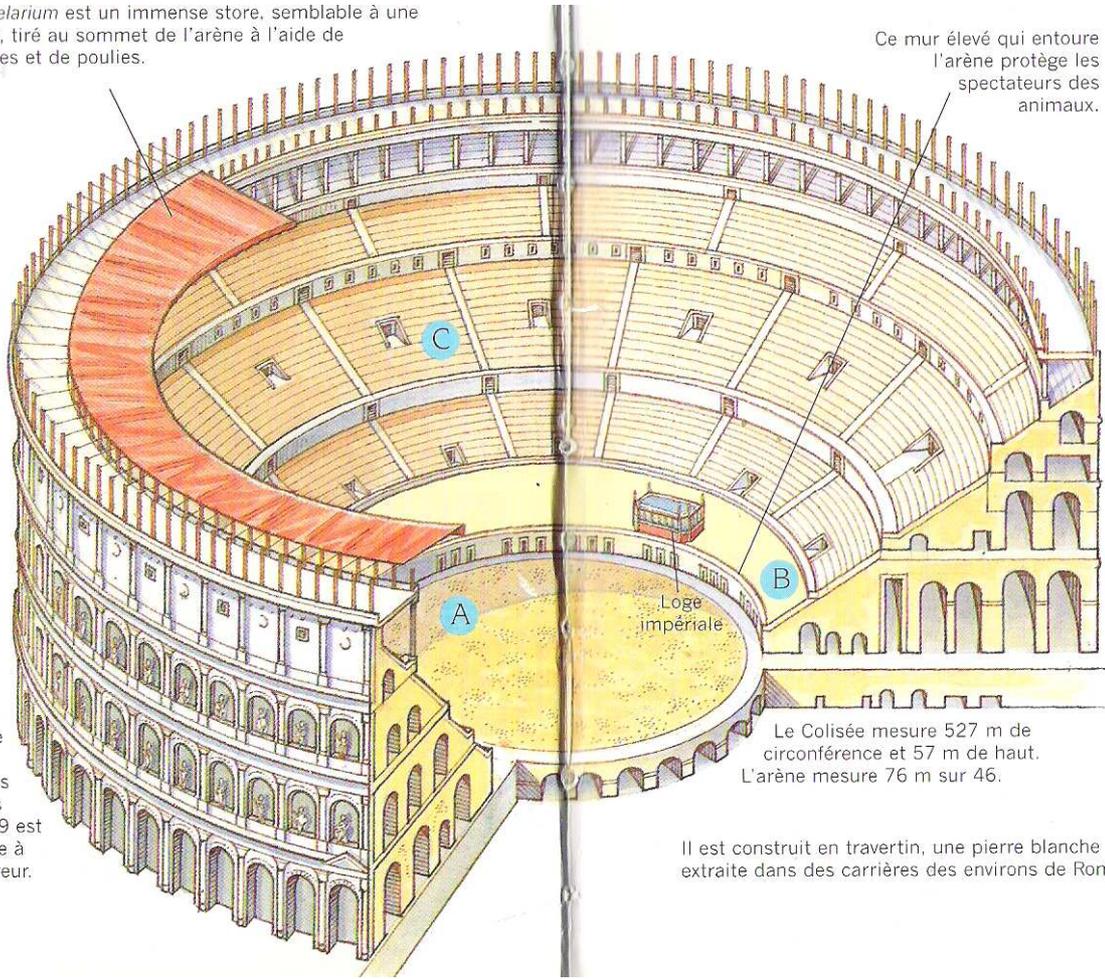
Le Colisée est une arène grandiose dédiée aux « jeux », des spectacles impressionnants et sanglants. Divisé en trois, il accueille 50000 personnes.

- L'arène : son nom vient du sable étalé sur le sol. Le sous-sol comporte un réseau de couloirs où se trouvent les décors, les cages des animaux sauvages et les mécanismes servant à les hisser à la surface.
- Le podium : c'est une large terrasse située au sommet du mur de l'arène. L'endroit le meilleur est réservé à l'empereur ; les autres places sont destinées aux sénateurs et aux ambassadeurs d'autres pays.
- La cavea : elle est divisée en trois niveaux de gradins, séparés par des paliers, auxquels on accède par des escaliers et 160 couloirs.

Le *velarium* est un immense store, semblable à une voile, tiré au sommet de l'arène à l'aide de cordes et de poulies.

Ce mur élevé qui entoure l'arène protège les spectateurs des animaux.

L'entrée située entre les arcades 38 et 39 est réservée à l'empereur.



Le Colisée mesure 527 m de circonférence et 57 m de haut. L'arène mesure 76 m sur 46.

Il est construit en travertin, une pierre blanche extraite dans des carrières des environs de Rome.

## **Le théâtre :**

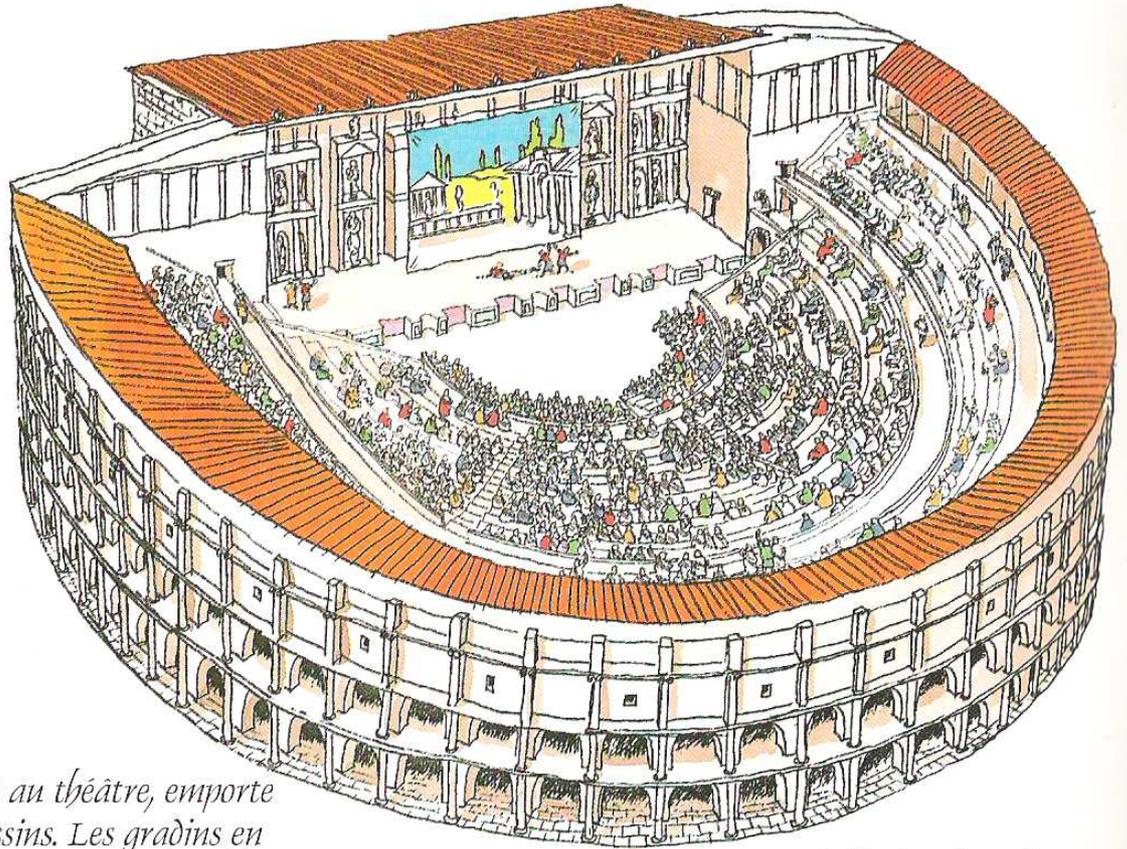
*Pour voir un spectacle moins macabre, on peut aller au théâtre. Même si tu ne t'intéresses pas tellement au théâtre grec ou romain, ça en vaut la peine, ne serait-ce que pour l'architecture.*

Un rideau est levé à l'avant de la scène pour les changements de décor.

La scène, à l'origine temporaire et en bois, est désormais en pierre.

Les loges des acteurs se trouvent des deux côtés de la scène.

Les places sont allouées selon le rang : les riches (comme toujours) sont à l'avant.



*« Si tu vas au théâtre, emporte plein de coussins. Les gradins en pierre deviennent inconfortables au bout d'une demi-heure. »*

*Un passionné de théâtre aux fesses engourdies*

Le **Theatrum Pompei**, un théâtre de 27 000 places construit pour Pompée en 55 av. J.-C., fut le premier en pierre. Pour le touriste, il est plus commode d'aller au **Theatrum Marcelli** (construit pour Marcellus) situé à côté du **Circus Maximus**.

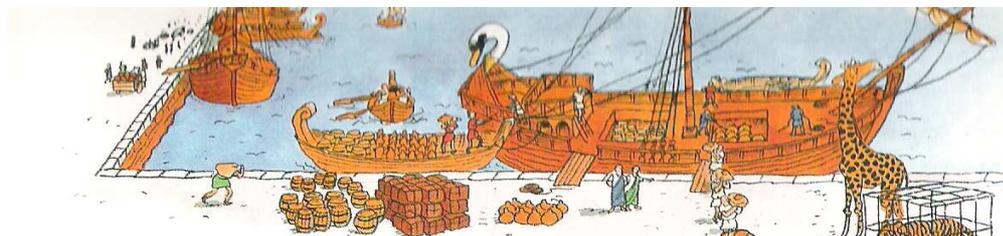
## g) Le commerce.

### **Les marchés :**

Au forum, il n'y a pas que des boutiques exclusives. Des marchés sont installés dans les zones centrales des forums et sont répartis dans toute la ville. Certains se spécialisent dans un type de produit et sont en général ouverts un jour par semaine. D'autres sont ouverts tous les jours et on y trouve toutes sortes de choses : des choux, des draps en laine, des cruches en terre,...

### **Ostie : Port maritime principal de Rome :**

Ostie mérite bien un séjour de deux jours si tu penses t'aventurer hors de la capitale. C'est un lieu animé, plein d'esclaves déchargeant les navires.



#### LA CHAÎNE ALIMENTAIRE

Les denrées sont des importations essentielles pour une ville de plus de un million d'habitants. Les fermes des alentours de Rome ne pourraient jamais en produire assez. On fait venir des marchandises d'autres parties de l'Empire, surtout des céréales. Chaque année, il passe par Ostie, à destination de Rome, des céréales provenant de Syrie et d'Égypte dont le poids équivaut à celui de plus de 40 000 éléphants.

D'autres marchandises sont déchargées sur le quai, puis stockées dans des entrepôts.

« Tout ce qui peut être apporté par le commerce et les navires arrive à Rome... Les chargements sont si nombreux que la ville paraît être l'entrepôt commun du monde entier. »

*Aelius Aristides*

#### LES IMPORTATIONS

Les céréales représentent une petite partie des marchandises que Rome importe en quantité énorme tous les jours. L'Espagne fournit à elle seule des denrées variées : huile d'olive, fruits, miel et poisson salé, ainsi que cire, laine et drap, argent, plomb et teinture rouge. La teinture pourpre et le marbre viennent de Grèce, le papyrus (pour les livres) d'Égypte, les épices et pierres précieuses d'Inde, les soieries d'Extrême-Orient, le verre de Syrie et l'ambre de la Baltique.

#### PERFORMANCES

Les navires marchands les plus gros, jusqu'à 30 m de long et 9 m de large, sont conçus pour transporter des cargaisons énormes. Un tel bateau pourrait transporter 6 000 amphores de vin, un lourd chargement de bois ou des girafes pour les jeux. Poussés par le vent, ces navires sont dotés de voiles immenses qui leur permettent d'atteindre seulement la vitesse de 7 km à l'heure. Rien d'étonnant, donc, à ce que la traversée Rome-Afrique du Nord dure jusqu'à trois semaines.

## h) Religion et fêtes.

*A Rome, la vie est étroitement liée à la religion. Il y a un dieu ou une déesse pour presque toute activité imaginable. La religion elle-même est clairement divisée entre religion publique et privée.*

*La religion d'état qui est sous le contrôle de prêtres et prêtresse rémunérés, s'organise autour de rituels exécutés lors des cérémonies compliquées dans des emplacements sacrés, devant les temples.*

*La religion privée s'exprime autour des prières. Chaque foyer possède sa propre divinité qui les protège et un autel devant lequel la famille prie et où elle dépose des offrandes de fruits et de vin. Chaque famille est aussi protégée par un esprit gardien,...*

### LE CALENDRIER DES FÊTES

Il y a plus de deux cents fêtes, ton séjour coïncidera donc sûrement avec l'une d'elles. En voici sept.

#### FÉV. **Lupercalia**

15 Près d'une grotte du Palatin, deux équipes vêtues de peaux de chèvre font la course autour de la colline.

#### MARS **Anna Perenna, déesse de l'année**

15 Fais un pique-nique bien arrosé au bord du Tibre. Les Romains pensent que plus ils boivent ce jour-là, plus ils vivront longtemps.

#### AVR. **Parilia**

21 Traditionnellement, fête de la naissance de Rome. Chaque quartier de la ville organise des festivités, avec feux de joie et festins en plein air.

#### AVR. **Ludi Florales**

28 Un carnaval pour Flora, déesse des fleurs (évite si tu as le rhume des foins). On danse vêtu de guirlandes de fleurs.



#### JUIN **Vestalia**

9 Fête de Vesta. N.B. Fermeture des boulangeries. Les Vestales font cuire un pain spécial pour la journée et les boulangers se reposent.

#### AOÛT **Fête de Mercure**

12 Fête publique massive et gratuite. Elle est financée à partir des 10 % payés chaque année à l'autel de Mercure par les hommes d'affaires sur leurs profits.



#### SEP. **Ludi Romani**

5-19 Fête de jeux, de courses et de représentations.

Si tu vas au banquet du Sénat, ne t'étonne pas du silence de certains convives. On invite à la fête des statues de dieux que l'on habille et allonge sur les lits.



## 1) Le christianisme.

### 1• Qui étaient les dieux de Rome ?

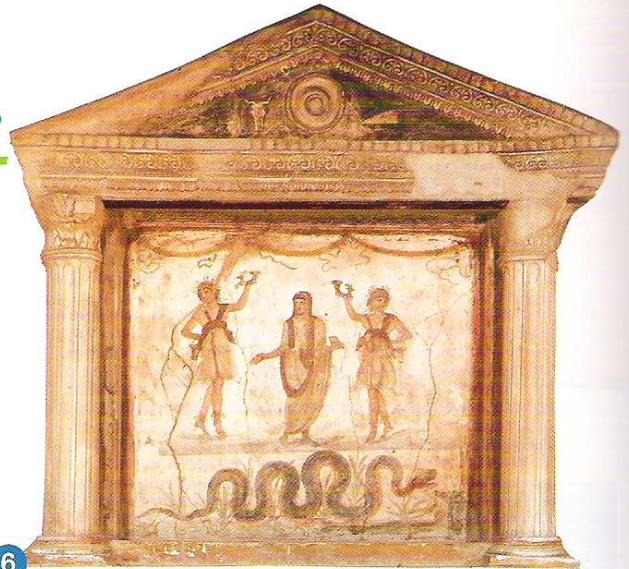


5 Minerve.

À la maison comme dans les temples, Romains et Gallo-Romains honorent de nombreuses divinités. Trois d'entre elles symbolisent Rome : Jupiter, Junon, Minerve (doc. 5).

Les Romains et les Gallo-Romains vénèrent également l'empereur comme un véritable dieu.

Dans les habitations romaines, un lieu sacré (le laraire) est consacré aux dieux Lares, génies protecteurs de la maison (doc. 6).



6 Un laraire.

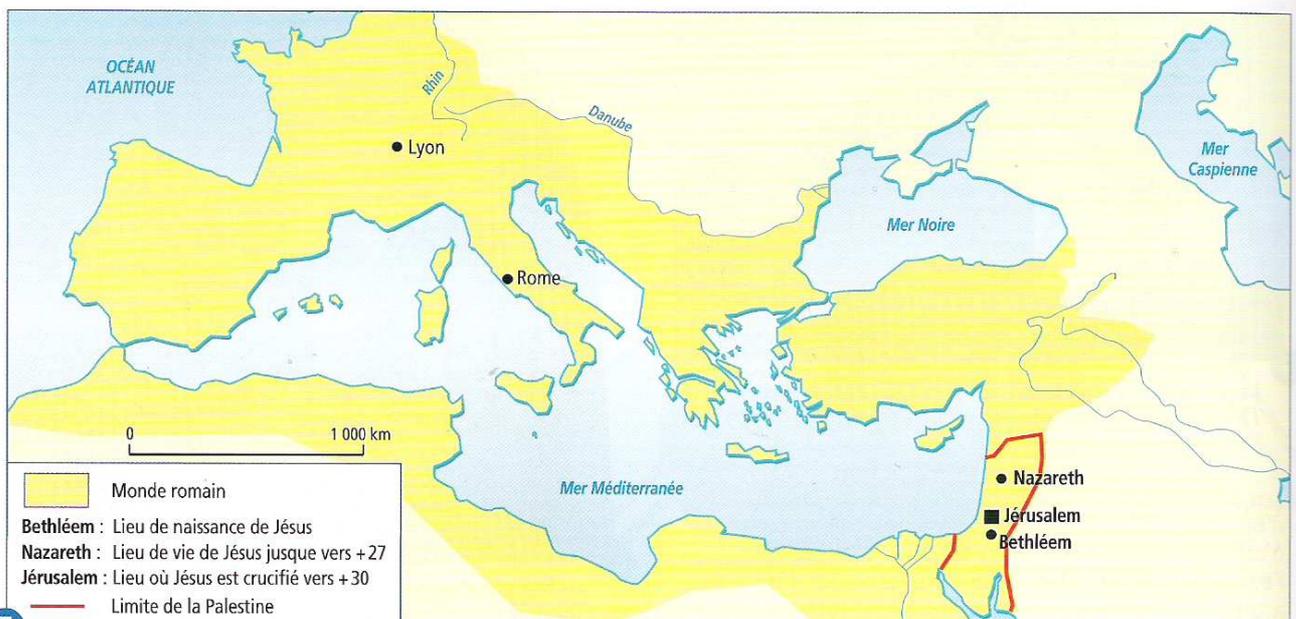
### 2• Les autres peuples de l'Empire avaient-ils les mêmes croyances ?

Les Romains occupent le pourtour de la Méditerranée à partir de - 500 environ. Vers - 63, ils établissent leur domination sur un territoire appelé la Palestine (doc. 7).

Parmi les peuples qui y habitent alors, il y a des Hébreux qui ne croient qu'en un seul dieu. On dit qu'ils sont monothéistes. Leur croyance constitue le judaïsme, religion des **Juifs**. Beaucoup supportent mal l'occupation romaine. Ils espèrent la venue d'un messie (en grec Chrestos, devenu Christ en français),

envoyé de Dieu, pour les sauver : on les appelle les Chrétiens.

Au 1<sup>er</sup> siècle de notre ère, un homme de Palestine, juif, Jésus de Nazareth, annonce qu'il est le messie venu sauver les hommes du péché\*. Son message s'adresse à tous les hommes. Il dit qu'il est le fils de Dieu, que l'on ne doit croire qu'en un seul Dieu, que tous les hommes, égaux entre eux, doivent s'aimer les uns les autres.

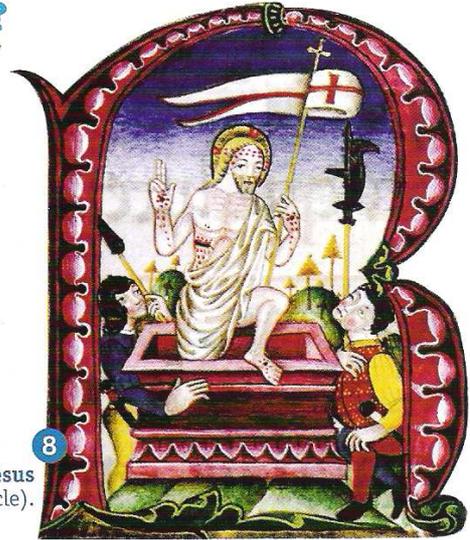


7 Les lieux importants de la vie de Jésus en Palestine.

### 3• Comment connaît-on la vie de Jésus ?

Jésus n'a rien écrit de son vivant. Sa vie ne nous est connue que par des témoignages écrits bien après sa mort, parmi lesquels on trouve les Évangiles (Évangile signifie « bonne nouvelle »). Un certain nombre de ces témoignages sont regroupés dans un livre : le Nouveau Testament.

On y apprend qu'après avoir été arrêté et crucifié\* par les Romains, Jésus est ressuscité. C'est la Résurrection, que les chrétiens célèbrent au moment des fêtes de Pâques. Ensuite, il est monté au ciel : c'est l'Ascension.



8 Une représentation de la Résurrection de Jésus (miniature du XV<sup>e</sup> siècle).

### 4• Comment le christianisme s'est-il répandu ?

#### • Les premiers chrétiens

La première communauté chrétienne se fixe à Jérusalem. Souvent pauvres et humbles, les premiers chrétiens sont d'abord ignorés puis méprisés par les autorités romaines, mais également par des Juifs (doc. 9). Parce qu'ils refusent d'honorer les dieux de Rome, ils sont perçus comme une menace pour l'empereur et sont persécutés par les Romains.



9 Graffiti pour se moquer des premiers chrétiens (vus comme des ânes) (édifice sur le mont Palatin du II<sup>e</sup> ou III<sup>e</sup> siècle).

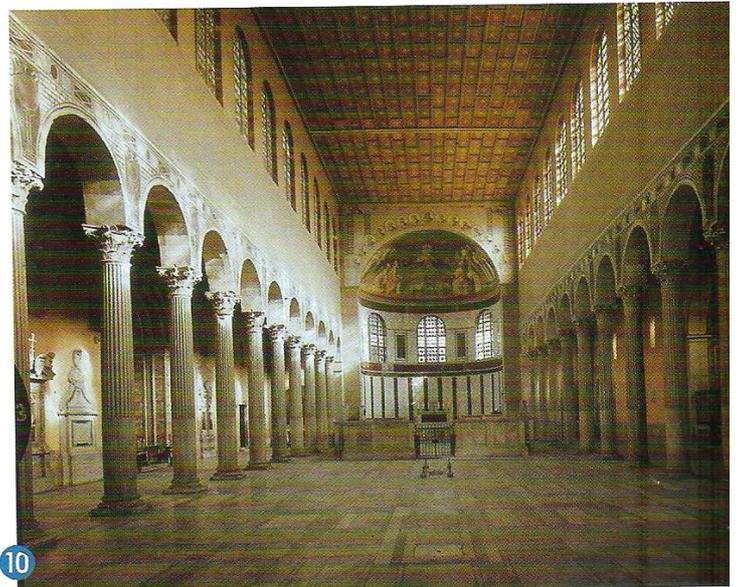
#### • Le christianisme devient religion officielle

Grâce aux disciples\* de Jésus, comme Paul de Tarse, le christianisme se répand peu à peu dans l'Empire romain, d'abord dans les villes et dans les ports. C'est au IV<sup>e</sup> siècle surtout qu'il touche les provinces gallo-romaines et qu'il devient religion officielle de l'Empire.

#### • Les pratiques religieuses des chrétiens

Petit à petit, les cérémonies chrétiennes se fixent. Le dimanche, les fidèles\* se réunissent pour chanter, pour partager le pain et le vin, en mémoire du Christ et de son dernier repas (la Cène) avant d'être sacrifié sur la croix. C'est la messe.

À partir du moment où le christianisme est autorisé, les chrétiens ne se cachent plus, ils célèbrent leur culte\* dans des églises. Elles sont construites comme les basiliques, bâtiments utilisés à Rome comme salles de tribunal.



10 Basilique Sainte-Sabine à Rome, en Italie (V<sup>e</sup> siècle).

## 5 • Le christianisme est-il encore présent aujourd'hui ?

Le christianisme marque encore la vie de tous les jours, en France et dans d'autres pays du monde.

Tu peux le constater à différentes occasions :

– quand tu te promènes en France, tu peux admirer des églises modernes (**doc. 3 p. 53**), des vitraux, des mosaïques (**doc. 2 et 4 p. 53**) ;

– dans le calendrier, les années sont comptées depuis la naissance de Jésus-Christ ;

– un certain nombre de jours fériés rythment l'année comme Noël (en souvenir de la naissance de Jésus), l'Épiphanie, Pâques, l'Ascension, etc. ;

– des prénoms comme Marie, Anne, Pierre, Paul, Jacques, Jean, Joseph sont ceux de personnages importants de l'histoire du christianisme.

Mars	Avril	Mai
1 L. S. Aubin	1 J. S. Hugues	1 S. F. du Travail
2 M. S. Charles le Bon	2 V. Ste Sandrine	2 D. S. Boris
3 M. S. Guenolé	3 S. S. Richard	3 L. SS. Phil., Jacques
4 J. S. Casimir	4 D. Rameaux	4 M. S. Sylvain
5 V. Ste Olive	5 L. Ste Irène	5 M. Ste Judith
6 S. Ste Colette	6 M. S. Marcellin	6 J. Ste Prudence
7 D. Ste Félicité	7 M. S. J.-B. de la Salle	7 V. Ste Gisèle
8 L. S. Jean de Dieu	8 J. Ste Julie	8 S. <b>Victoire 1945</b>
9 M. Ste Françoise	9 V. S. Gautier	9 D. Fête de J. d'Arc
10 M. S. Vivien	10 S. S. Fulbert	10 L. Ste Solange
11 J. Ste Rosine	11 D. <b>Pâques</b>	11 M. Ste Estelle
12 V. Ste Justine	12 L. <b>L. de Pâques</b>	12 M. S. Achille
13 S. S. Rodrigue	13 M. Ste Irla	13 I. Ste Rolande
14 D. Ste Mathilde	14 M. S. Maxime	14 V. S. Mathias
15 L. Ste Louise Marillac	15 J. S. Paterne	15 S. Ste Denise
16 M. Ste Bérénice	16 V. S. Benoît-J. Labre	16 D. S. Honoré
17 M. S. Patrice	17 S. S. Anicet	17 L. S. Pascal
18 J. Cyrille	18 D. S. Parfait	18 M. S. Eric
19 V. S. Joseph	19 L. Ste Emma	19 M. S. Yves
20 S. S. Herbert	20 M. Ste Odette	20 J. <b>Ascension</b>
21 D. Ste Clémence	21 M. S. Anselme	21 V. S. Constantin
22 L. Ste Léa	22 J. S. Alexandre	22 S. S. Émile
23 M. S. Victorien	23 V. S. Georges	23 D. S. Didier
24 M. Ste Catherine	24 S. S. Fidèle	24 L. S. Donatien
25 J. Annonciation	25 D. Jour du Souvenir	25 M. Ste Sophie
26 V. Ste Larissa	26 L. Ste Alida	26 M. S. Béranger
27 S. S. Habib	27 M. Ste Zita	27 J. S. Augustin C.
28 D. S. Gontran	28 M. Ste Valérie	28 V. S. Germain
29 L. Ste Gwladys	29 J. Ste Catherine S.	29 S. S. Aymar
30 M. S. Armédec	30 V. S. Robert	30 D. <b>Pentecôte</b>
31 M. S. Benjamin		31 L. L. de Pentecôte

11

Un extrait d'un calendrier de l'année 2004.

## 1) L'enseignement.

### **L'école :**

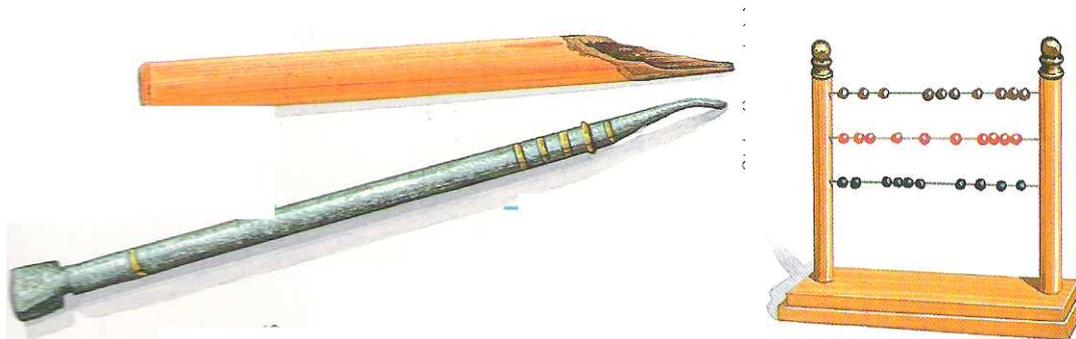
Dans l'éducation, comme dans tout, il existe un écart profond entre riches et pauvres. La plupart des familles n'ont pas les moyens de faire éduquer leurs enfants et les envoient travailler. Seuls les enfants de famille aisées reçoivent une éducation. Les plus riches ont un précepteur privé. Pour les autres, filles et garçons, l'école primaire ou ludus commence à 6 ans et se termine à 11 ans.

### **La ludus :**

La ludus se compose en général d'une salle située au rez-de-chaussée d'un domus, ou derrière une boutique. La journée débute à l'aube et se poursuit sans récréation jusqu'à midi, ce qui est fatigant pour les plus jeunes. Il n'y a que douze élèves par classe en moyenne. La plupart des écoles n'ont qu'une classe et un professeur, souvent un ancien esclave grec. Les écoles varient mais sont toutes payantes. Les parents font leur choix selon leurs moyens.

### **Le matériel :**

Les jeunes élèves tracent leurs premières lettres sur des éclats de poterie ou des tablettes de cire à l'aide d'un poinçon de métal, le stylus. Les plus âgés écrivent sur des feuilles de papyrus avec une tige de roseau taillée et de l'encre faite de gomme et de suie mélangées. L'arithmétique s'enseigne avec les doigts et un boulier.



### **Les leçons :**

L'enseignement couvre l'écriture, la lecture et un peu d'arithmétique. Une des méthodes les plus courantes consiste à réciter l'alphabet, dans le cas des plus jeunes et les œuvres d'auteurs grecs et romains connus, dans celui des plus âgés.

## k) Le latin.

Il est difficile d'estimer le nombre de Romains qui savaient lire ou écrire à l'époque antique, mais beaucoup d'écrits nous sont parvenus sous divers supports : livres, lettres, ...

**QUELQUES PHRASES CÉLÈBRES**  
Certaines maximes encore prononcées aujourd'hui sont romaines...

*O tempora ! o mores !*  
Quelle époque ! quelles mœurs ! (Cicéron)

*Ex malis eligere minima oportet.*  
De plusieurs maux il faut choisir le moindre. (Cicéron)

*Audentes fortuna juvat.*  
La fortune favorise les audacieux. (Virgile)

*Mens sana in corpore sano.*  
Une âme saine dans un corps sain. (Juvénal)

*Lupus est homo homini.*  
L'homme est un loup pour l'homme. (Plaute)

*Desinit in piscem.*  
Finit en queue de poisson. (Horace)  
Horace compare une mauvaise œuvre d'art à un beau buste de femme qui se terminerait en queue de poisson. Se dit des choses dont la fin ne correspond pas au commencement.

## 11. La fin de l'Empire romain.

*A partir du III<sup>ème</sup> siècle, les Romains ne peuvent plus contenir les Barbares qui se bousculent aux frontières. L'empire se disloque.*

*En 395, pour mieux faire face aux invasions barbares, l'empereur Théodose partage l'empire en deux : l'empire d'Orient regroupé autour de la ville de Constantinople et l'empire d'Occident avec Rome pour capitale. Cette décision ne parvient pas à contenir le flot des invasions dans l'empire d'Occident qui éclate en plusieurs royaumes barbares. En 476, le dernier empereur à Rome est détrôné. L'empire d'Orient, lui, subsiste jusqu'en 1453.*

