

Fiche de préparation

*Cyrano 2***Objectif général:**

Échanger, débattre

- Lire à haute voix avec fluidité et de manière expressive un texte de plus de dix lignes, après préparation.
- S'appuyer sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations logiques pour comprendre avec précision l'enchaînement d'une action ou d'un raisonnement.

Objectifs spécifiques: l'enfant doit être capable de:

- _ Lire l'histoire sans interruption
- _ Confronter ce qui se passe dans l'histoire et les hypothèses émises la veille.
- _ Exprimer son ressenti sur une histoire

Matériel: texte. Cahier de littérature

Prolongements possibles: Mise en réseau:

- _ Extraits de Cyrano d'Edmond Rostand
- _ Albums illustrés par Rébecca Dautremer
- _ textes de théâtre

Situation d'apprentissage

Déroulement	Que fait		Consignes	Org° de la classe	durée	trace	Différenciations possibles
	L'enseignant	L'élève					
1	Présente le petit questionnaire	Remplit le petit questionnaire sur les illustrations d'après ce dont il se souvient de la séance de la veille.	Voilà un petit questionnaire pour que vous puissiez vous souvenir de ce que nous avons fait hier en littérature. Vous le remplissez en faisant attention pour que ce soit clair. <i>Questionnaire illustrations</i>	Ind	10'	Questionnaire collé dans le cahier de littérature.	
2	<ul style="list-style-type: none"> * donne le texte et explique ce qu'il faut faire * Explique le vocabulaire qui pose problème 	<ul style="list-style-type: none"> * Lit l'histoire du début à la fin * donne l'ambiance qu'il ressent en regardant les images 	Nous allons à présent lire tout le texte de l'album. Tous les élèves liront une partie du texte. Nous noterons les mots qui vous posent problème au tableau pour nous en souvenir.	Coll	15'	Texte à lire, collé dans le cahier de littérature	<ul style="list-style-type: none"> • Police d'écriture pour les dyslexiques • Taille du texte à lire • Texte préparé à la maison
3	<ul style="list-style-type: none"> * Demande ce qu'il se passe dans l'histoire. * Mène les discussions sur ce qui diffère des hypothèses faites la veille en classe en s'inspirant des illustrations. 	<ul style="list-style-type: none"> * raconte ce qu'il se passe dans l'histoire * compare l'histoire et les suppositions de la veille 	Nous avons à présent lu toute l'histoire. Que se passe-t-il?	Coll	10'	Comparaison avec l'affiche faite la veille.	