

Souvenirs

En Sibérie, une louve se trouve face à un enfant rescapé d'un accident d'avion, Ce dernier la prend pour un chien. Louve ne sait pas quoi faire.

Louve attend, souffle suspendu, gueule béante. Des sources de son âme sauvage jaillissent des images floues, parfumées de souvenirs vivaces. C'était à la saison des fleurs, quand Taïga se couvre de taches rouges, de taches jaunes, de feuillages sucrés. Louve errait, avec à ses côtés, un compagnon gris et roux. Ils jouaient, chassaient, dormaient ensemble.

Ensuite, sous les racines d'un énorme sapin, étaient nés trois petits sur lesquels Louve avait veillé, exaltée par un amour farouche. Cet amour habitait aussi son compagnon, mais ils n'avaient pas pu, malgré leurs crocs, protéger ces trois formes douces, tendres..., fragiles. Il n'y avait pas eu de combat acharné, de gorges ouvertes, rien de tout cela. Un matin, ils avaient trouvé la tanière vide, avec, en relent, une mauvaise senteur de mort. Puis le compagnon avait disparu.

Depuis, Louve parcourait Taïga, vibrante d'un unique souci : survivre.

Taïga de Florence Reynaud © Pocket Jeunesse, département d'Univers Poche, 2005.

Souvenirs

En Sibérie, une louve se trouve face à un enfant rescapé d'un accident d'avion, Ce dernier la prend pour un chien. Louve ne sait pas quoi faire.

Louve attend, souffle suspendu, gueule béante. Des sources de son âme sauvage jaillissent des images floues, parfumées de souvenirs vivaces. C'était à la saison des fleurs, quand Taïga se couvre de taches rouges, de taches jaunes, de feuillages sucrés. Louve errait, avec à ses côtés, un compagnon gris et roux. Ils jouaient, chassaient, dormaient ensemble.

Ensuite, sous les racines d'un énorme sapin, étaient nés trois petits sur lesquels Louve avait veillé, exaltée par un amour farouche. Cet amour habitait aussi son compagnon, mais ils n'avaient pas pu, malgré leurs crocs, protéger ces trois formes douces, tendres..., fragiles. Il n'y avait pas eu de combat acharné, de gorges ouvertes, rien de tout cela. Un matin, ils avaient trouvé la tanière vide, avec, en relent, une mauvaise senteur de mort. Puis le compagnon avait disparu.

Depuis, Louve parcourait Taïga, vibrante d'un unique souci : survivre.

Taïga de Florence Reynaud © Pocket Jeunesse, département d'Univers Poche, 2005.