

# L'intégration sensorielle

## Pour rejoindre tous les élèves



VOLUME 1, NUMÉRO 2

DÉCEMBRE 2007

### DANS CE NUMÉRO

Qu'est-ce qu'un  
TIS? 2

Problèmes  
sensoriels 2

Stratégies pour  
les équipes-écoles 3

### Quelques mots des rédactrices...

Compte tenu des nombreuses demandes d'information portant sur l'intégration sensorielle, nous avons cru bon d'inviter Melissa Di Fruscia, ergothérapeute à la Commission scolaire Sir-Wilfrid-Laurier, à rédiger les articles de ce numéro. Merci Melissa!

Créer un environnement propice à l'apprentissage c'est offrir aux élèves un milieu où chacun d'eux aura son petit moment de gloire au cours de la journée.

À titre d'éducateurs, nous devons donc mettre notre *chapeau de détective* et chercher de nouvelles idées, activités et stratégies qui nous aideront à rejoindre tous les élèves.

Nous espérons que vous trouverez ce numéro informatif et utile. N'hésitez pas à nous faire parvenir vos commentaires et suggestions pour les prochains numéros. Bonne lecture et joyeuses fêtes!

### Qu'est-ce que l'intégration sensorielle... parfois appelée traitement sensoriel?

Le concept d'intégration sensorielle a été développé par M<sup>me</sup> Jean Ayres, PhD, OTR. En tant qu'ergothérapeute, elle s'intéressait tout particulièrement à la façon dont les troubles de l'intégration sensorielle et de la planification motrice nuisent aux activités quotidiennes et à l'apprentissage. Les expériences sensorielles comprennent le toucher, l'odorat, le goût, l'audition ainsi que la position et les mouvements des différentes parties du corps. Le processus par lequel le cerveau intègre et organise ces informations s'appelle *intégration sensorielle*. L'intégration sensorielle procure la base dont les en-

fants ont besoin pour pouvoir accéder plus tard à des structures d'apprentissage et de comportement plus complexes.

Pour la plupart des gens, cette intégration se fait de manière automatique et inconsciente, sans effort. Pour certains, cependant, ce processus est inefficace et exige des efforts et de l'attention, sans garantie de précision. Les buts recherchés sont alors difficiles à atteindre. Chez la majorité des enfants, l'intégration sensorielle se développe durant l'enfance, au cours d'activités variées. La planification motrice est une habileté qui vient naturelle-

ment, tout comme l'habileté à s'adapter aux stimuli sensoriels. Toutefois, pour certains enfants, l'intégration sensorielle ne se développe pas aussi efficacement qu'elle le devrait. Lorsque le processus est déficient, des problèmes d'apprentissage, de développement et de comportement peuvent surgir. Ces troubles se manifestent également à l'âge adulte.



## Qu'est-ce qu'un trouble de l'intégration sensorielle?

Un trouble de l'intégration sensorielle (TIS) est un dysfonctionnement cérébral important qui affecte l'enfant durant son développement et qui peut être présent dès la naissance. Les enfants atteints perçoivent mal les stimuli qu'ils reçoivent tous les jours par le toucher, les sons et le mouvement. Ils peuvent se sentir bombardés d'information sensorielle, rechercher des expériences intenses ou éprouver d'autres problèmes, ce qui peut entraîner des troubles de comportement, une mauvaise coordination, une mauvaise

estime de soi, etc. Ces enfants sont souvent mal compris et étiquetés comme étant agressifs ou maladroits. Ils sont généralement socialement isolés et éprouvent des difficultés à l'école.

### Voici quelques signes :

- Hypo/hypersensibilité au toucher, aux sons ou aux mouvements.
- Hypo/hyperactivité
- Impulsivité, manque de contrôle
- Maladresse, mauvaise coordination
- Difficulté à faire la transition d'une activité à une autre ou d'un lieu à un autre
- Incapable de se calmer ou de se détendre
- Difficultés de concentration et/ou mauvaise compréhension auditive
- Mauvaise estime de soi
- Retard du langage et de la parole
- Retard psychomoteur
- Difficultés d'apprentissage

## Comment le dysfonctionnement sensoriel peut-il causer des problèmes?

Les problèmes sensoriels sont souvent sous-jacents au trouble du déficit de l'attention avec hyperactivité (TDAH), aux difficultés d'apprentissage, aux troubles envahissants du comportement (c.-à-d. TED, TED non spécifique, autisme), aux problèmes de santé mentale et aux difficultés de comportement. Les problèmes sensoriels entraînent fréquemment des difficultés sur les plans scolaire et social. Ils ont un impact sur les interactions avec les pairs, les apprentissages, la concentration, la coordination, le niveau d'activité, l'estime de soi, le comportement, etc.

Les enfants dont le système d'intégration sensorielle est déficient sont soit hypersensibles soit hyposensibles aux stimuli. Ils peuvent aussi

avoir de la difficulté à traiter l'information sensorielle ou à planifier et coordonner leurs mouvements en fonction de la stimulation perçue (c.-à-d. la planification motrice).

### Voici quelques exemples :

1. Un élève sera contrarié toute la journée parce qu'il porte le mauvais pantalon ou chandail. Il sera incapable de se concentrer sur autre chose.
2. Le fait d'être assis près de la porte ou d'un radiateur capte toute l'attention de l'élève. Il est incapable d'écouter l'enseignant.
3. Le reflet d'un rayon de soleil sur son pupitre brouille sa vision et l'élève ne peut plus bien voir le test.
4. Un élève est totalement

inconscient de son environnement ou n'entend pas l'enseignant puisque le stimulus sensoriel n'est pas assez fort pour que son faible système nerveux puisse l'enregistrer.

5. Un élève est incapable de coordonner ses mouvements pour exécuter des tâches motrices comme écrire, découper, sauter, jouer, etc.

Comme vous le voyez, les problèmes sensoriels peuvent se manifester dans différentes situations. Un élève qui souffre d'un TIS ne veut pas être méchant, rebelle ou paresseux; il essaie de s'adapter pour répondre aux stimuli transmis par son environnement.



## Comment les enseignants peuvent-ils aider les élèves qui ont des problèmes d'intégration sensorielle?

La première chose que les enseignants doivent faire pour aider ces élèves, c'est mettre leur *chapeau de détective*. Ils doivent apprendre à observer les situations problématiques de près et à développer des stratégies efficaces pour les résoudre. Bref, ils doivent répondre à la question : Qu'est-ce que cet élève exprime vraiment par son comportement?

L'enseignant doit tenter de se mettre dans la peau de l'élève pour analyser son comportement. Selon la situation et les besoins sensoriels de l'élève (proprioceptifs, vestibulaires ou tactiles), il pourra choisir parmi plusieurs stratégies celle qui convient le mieux.

### Voici quelques exemples :

1. Certains élèves tolèrent mal le bruit. Il faut donc les prévenir avant d'aller à une assemblée ou que l'alarme-incendie soit déclenchée.
2. Faites asseoir les élèves qui ont un problème d'intégration sensorielle loin des fenêtres, des radiateurs, de la porte et des aquariums (de préférence dans la première rangée, au centre de la classe).

3. Certains ne supportent pas qu'on les touche (ils ont alors un mouvement de recul); il faut donc exercer une pression ferme et ne jamais caresser leur bras ou leurs cheveux ce qui pourrait être très irritant pour eux. D'autres refuseront de participer aux activités impliquant le toucher (colle, pâte à modeler, pâte à sel); essayez de trouver d'autres types d'activité.

4. Dans une file, demandez-leur de se placer à l'arrière pour éviter de se faire bousculer par d'autres élèves.

5. Encourager-les à faire travailler leurs muscles à différentes périodes de la journée, ce genre de stimulation produit une réaction chimique dans leur cerveau qui a un effet calmant ou stimulant sur leur système nerveux. Par exemple:

- \* placer les chaises sur les pupitres à la fin de la journée ou les descendre en arrivant le matin;
- \* apporter une pile de livres ou une grosse boîte dans une autre classe;
- \* nettoyer le tableau;
- \* aider le professeur d'éducation physique à déplacer les matelas, à les sus-

pendre, etc.

- \* afficher des feuilles sur le babillard;
  - \* ouvrir la porte aux gens.
6. Faites des activités avec toute la classe au moins trois fois par jour; des activités dont tous les élèves peuvent bénéficier et qui les aideront à se concentrer, à être attentifs et plus vigilants. Par exemple :
- \* étirements complets (demandez aux élèves de se mettre en boule puis de se dérouler lentement en étirant bien leurs bras et leurs jambes).
  - \* tractions (push-ups) sur chaise (assis sur leur chaise, les élèves tiennent fermement les deux côtés de la chaise et se soulèvent sans que leurs pieds touchent le sol.
  - \* tractions contre le mur
  - \* la brouette
  - \* marches d'animaux (ex. : marcher comme un crabe, un ours, etc.);
  - \* paume contre paume (les élèves plaquent leurs mains paume contre paume et exercent une pression pendant 10 secondes; ils répètent l'exercice 5 fois.

**SI VOUS SOUPÇONNEZ QU'UN ÉLÈVE DE VOTRE ÉCOLE A DES PROBLÈMES SENSORIELS, VEUILLEZ LE DIRIGER VERS UN ERGOTHÉRAPEUTE.**

### Sites internet utiles

[www.sinetwork.org/](http://www.sinetwork.org/)  
[www.sensorysmarts.com](http://www.sensorysmarts.com)  
[www.autism.org/si.html](http://www.autism.org/si.html)

*Le dysfonctionnement de l'intégration sensorielle c'est « l'inhabileté à moduler, différencier, coordonner ou organiser efficacement les stimulations sensorielles .» (Lane et al., 2000)*

## Ouvrages intéressants

1. **The Out-of-Sync Child**, Author: Carol Stock Kranowitz
2. **The Out-of-Sync Child Has Fun**, Author Carol Stock Kranowitz
3. **Raising a Sensory Smart Child**, Authors: Lindsey Biel and Nancy Peske
4. **Sensational Kids**, Author: Lucy Jane Miller
5. **Building Bridges Through Sensory Integration: Therapy for Children with Autism and Other Pervasive Developmental Disorders**, Authors: Paula Aquilla, Shirley Sutton and Ellen Yack
6. **Answers to questions Teachers Ask about Sensory Integration: Forms, Checklists and Practical Tools for Teachers and Parents**, Author: Jane Koomar, Carol Kranowitz, Stacey Szklut and Lynn Balzer-Martin

« Un bon traitement sensoriel permet à tous les stimuli de circuler facilement et d'atteindre rapidement leur destination. Le dysfonctionnement sensoriel est un sorte de « bouchon de circulation » dans le cerveau. Quelques stimuli restent « pris dans un embouteillage » et certaines parties du cerveau ne reçoivent pas l'information sensorielle dont elles ont besoin pour faire leur travail. » (Ayres)

## Sites internet utiles

[http://www.autismsocietycanada.ca/approaches\\_to\\_treatment/sensory\\_integration\\_therapies/index\\_f.html](http://www.autismsocietycanada.ca/approaches_to_treatment/sensory_integration_therapies/index_f.html)  
[http://blog.hoptoys.fr/index.php?2007/11/05/9-integration\\_sensorielle](http://blog.hoptoys.fr/index.php?2007/11/05/9-integration_sensorielle)  
<http://specialchildren.about.com/od/sensorvintegration/a/DSIschool.htm>  
[www.sensorysmarts.com/schools.html](http://www.sensorysmarts.com/schools.html)  
[www.ateachabout.com/](http://www.ateachabout.com/)  
[www.sensory-processing-disorder.com/teacher-resources.html](http://www.sensory-processing-disorder.com/teacher-resources.html)  
[www.childrensdisabilities.info/sensory\\_integration/index.html](http://www.childrensdisabilities.info/sensory_integration/index.html)

## Rédactrices

**Andrea Prupas**  
Conseillère pédagogique en adaptation scolaire  
Téléphone : 450.621.5600, poste 1344  
aprupas@swlauriersb.qc.ca

**Silvia Patella**  
Conseillère pédagogique en adaptation scolaire  
Téléphone: 450.621.5600, poste 1421  
spatella@swlauriersb.qc.ca