



Les petites maisons typiques du béguinage Sainte-Elisabeth de Courtrai. Plusieurs béguinages, comme celui-ci, font partie du "patrimoine mondial": on leur porte une attention particulière, pour les conserver en bon état.



Ivo Hendriks

Préhistoire

-800

Antiquité

0

500

Moyen Age

1500

Temps Modernes

1800

Période contemporaine

Derrière les murs du béguinage

Il est pile sept heures du soir quand la portière du béguinage Sainte-Elisabeth de Courtrai ferme la porte à clé. La Grande-Dame, la directrice du béguinage, n'est pas tendre avec les béguines qui rentrent en retard.

Vromia se faufile de justesse à l'intérieur et pousse un soupir de soulagement. Le calme qui règne à l'abri des murs du béguinage la comble de bonheur.

Pieuse Vromia

Il y a cinq ans, en 1328 (nous sommes donc au Moyen Age), Vromia s'arrêtait pour la première fois devant la porte du béguinage Sainte-Elisabeth. A part quelques vêtements, ses bagages renfermaient surtout des casseroles et des marmites. Vromia fuyait la campagne. Et comme les monastères étaient complets, elle est venue chercher la **sécurité** et le **calme** au béguinage. Le peu d'argent qu'elle avait épargné devait servir à payer son admission au béguinage. Son **éducation** de béguine pouvait commencer.

Carte d'identité



Nom: Vromia
Age: 22
Domicile: béguinage Sainte-Elisabeth, Courtrai
Etat civil: célibataire (puisque'elle est béguine)
Hobbys: lire et prier
Contemporain célèbre: Jacob van Artevelde (1290-1345)





Petites béguines beiges

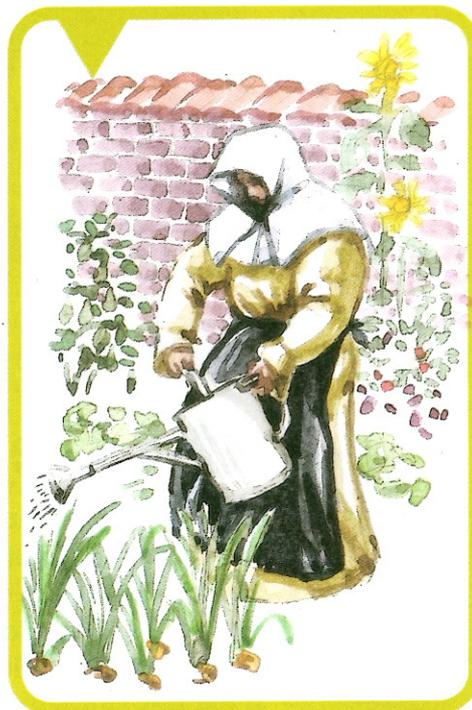
Vromia dut d'abord vivre un **temps d'épreuve** dans le béguinage: le **noviciat**. Elle y a appris les règles qu'elle doit observer à l'intérieur et à l'extérieur du béguinage. Elle porte maintenant une robe longue, un **habit**. On raconte que les béguines doivent leur nom à la couleur pâle, au "**beige**" de cet habit. Mais il y a d'autres explications sur l'origine du nom des béguines, comme p. ex. un mot d'ancien néerlandais ("beggaert") signifiant "moine mendiant".



Des religieuses différentes

Les règles à observer au béguinage ne sont pas aussi strictes que celles des monastères. Les béguines vivent plus parmi les gens. Et elles ne sont pas obligées de rester béguines toute leur vie.

Comme dans une abbaye, on prie beaucoup au béguinage. Et on va tous les jours à la messe. Mais pendant la journée, Vromia, tout comme la plupart des béguines, travaille en dehors du béguinage. Elle soigne les malades à l'hôpital et aide à accueillir les plus pauvres. A l'intérieur du béguinage, elle aide aussi à cuire le pain, à cultiver les légumes ou à brasser la bière. D'autres béguines tissent des vêtements de laine ou donnent des leçons.



Quand elle ne travaille pas à l'hôpital, Vromia cultive des légumes dans l'enceinte du béguinage.

Ma maisonnette, mon jardin et Dieu

Au béguinage, les béguines les plus riches ont leur propre petite maison et leur jardin. Vromia était une pauvre campagnarde. Elle doit donc se contenter d'une petite chambre dans la maison d'une autre béguine. Mais cela ne la dérange pas. Elle aime sa vie et ce qu'elle fait: prier beaucoup, travailler dur, aider les autres et, surtout, profiter de la paix qui règne dans le béguinage. Chuuuuuuuuut.

Les femmes qui veulent devenir béguines ne peuvent pas être mariées.