

Découverte de la notion

Objectif :

- * Identifier le nom
- * Distinguer nom masculin / nom féminin
- * Savoir transformer un nom masculin en nom féminin

Organisation : travail collectif et individuel

Matériel :

- * Texte photocopié pour chaque élève et texte vidéo projetable
- * Plateau jeux Retz et jetons
- * Etiquettes personnages
- * Leçon 05 classeur outils + fichier exercices

Déroulement :

1. Lecture et compréhension du texte

Le village des deux genres

La sorcière Églantine, perchée sur son balai magique, se pose à l'entrée d'un petit village. Elle aperçoit une pancarte : « Village des deux genres ».

« Tiens, se dit-elle, drôle de nom pour un village !

Elle pose son balai contre un mur lorsqu'un garde s'approche d'elle.

- Stop, madame ! Contrôle ! Cet animal que vous portez sur l'épaule, c'est un chat ou une chatte ?

- C'est Matouvu, mon chat chéri !

- Désolé, madame, vous ne pouvez pas aller dans la rue du féminin avec votre chat, il faudra le laisser à l'entrée du village, ou bien il ira tout seul dans la rue du masculin.

- Je ne peux pas venir avec lui ? demande Églantine.

- Non, vous êtes une fille, vous devez aller dans la rue du féminin.

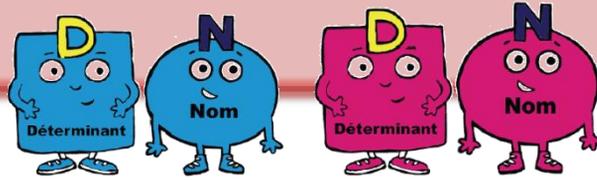
- Ce n'est pas possible, je ne quitte jamais mon chat ! répond Églantine désolée.

- Hélas ! madame, c'est le règlement; d'ailleurs, pour aller dans la rue du féminin, vous devrez aussi laisser votre balai, votre chapeau, mais vous pourrez garder votre bague et votre écharpe.

- Par le poil au menton de mon cousin Napoléon ! s'écrie Églantine, je n'ai jamais rien vu de pareil ! Quel drôle de village que ce village des deux genres ! »

2. Manipulations sur texte

- * Identifier les noms du texte en les soulignant
- * Classer ces noms en 2 colonnes masculin / féminin
- * Transformer les noms masculins au féminin et vice versa



Construction de la notion

Déroulement :

1. Manipulation et recherches

<http://lesatellesdeverine.eklablog.com/>

<http://lesatellesdeverine.eklablog.com/>

Jeux de manipulation avec plateau, tableau ou étiquettes plastifiés sur des phrases données au tableau en écrivant au feutre d'ardoise ou en déplaçant un jeton sur la bonne case ou encore en levant la bonne étiquette.

2. Synthèse et élaboration de la règle

05 Le féminin des noms

... ----> -e ex : un ami / une amie, un cousin / une cousine, un anglais / une anglaise ...

-ier ----> -ière ex : un fermier / une fermière, un poissonnier / une poissonnière

-er ----> -ère ex : un boulanger / une boulangère, un berger / une bergère

-eur ----> -euse ex un vendeur / une vendeuse, un chanteur / une chanteuse, un coiffeur / une coiffeuse

-teur ----> -trice ex : un conducteur / une conductrice, un instituteur / une institutrice, un acteur / une actrice

-e ----> -esse ex : un prince / une princesse, un tigre / une tigresse, un âne / une ânesse

---->

<http://lesatellesdeverine.eklablog.com/>

05 Le féminin des noms (suite)

Les féminins particuliers

Certains noms masculins **doublet leur consonne finale** au féminin :

Un chat / une **chotte** Un comédien / une **comédienne**
Un lion / une **lionne** Un paysan / une **paysanne**

Certains noms féminins sont **différents** des noms masculins :

Un garçon / une **fille** Un père / une **mère**
Un roi / une **reine** Un coq / une **poule**
Un homme / une **femme** Un canard / une **canne**
Un oncle / une **tante** Un loup / une **chèvre**

Enfin certains noms peuvent désigner à la fois le **mâle et la femelle** chez les animaux :

Le perroquet, la panthère, une araignée, un corbeau, un merle, un hérisson ...

<http://lesatellesdeverine.eklablog.com/>

Exercices de systématisation

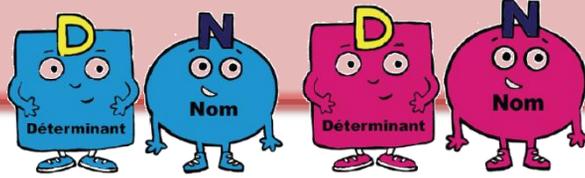
Objectifs :

- Mémoriser des notions essentielles.
- Réinvestir ses connaissances dans des exercices d'application.

Organisation : Travail individuel, correction individuelle ou collective

Matériel:

-Fichier p 40 à 43 ou fiches exercices 05



Texte support

Le village des deux genres

La sorcière Églantine, perchée sur son balai magique, se pose à l'entrée d'un petit village. Elle aperçoit une pancarte : « Village des deux genres ».

« Tiens, se dit-elle, drôle de nom pour un village !

Elle pose son balai contre un mur lorsqu'un garde s'approche d'elle.

- Stop, madame ! Contrôle ! Cet animal que vous portez sur l'épaule, c'est un chat ou une chatte ?

- C'est Matouvu, mon chat chéri !

- Désolé, madame, vous ne pouvez pas aller dans la rue du féminin avec votre chat, il faudra le laisser à l'entrée du village, ou bien il ira tout seul dans la rue du masculin.

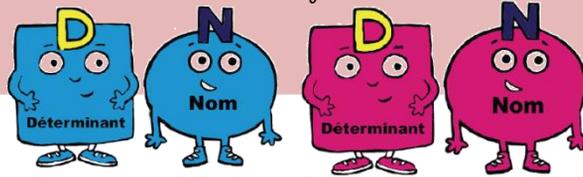
- Je ne peux pas venir avec lui ? demande Églantine.

- Non, vous êtes une fille, vous devez aller dans la rue du féminin.

- Ce n'est pas possible, je ne quitte jamais mon chat ! répond Églantine désolée.

- Hélas ! madame, c'est le règlement; d'ailleurs, pour aller dans la rue du féminin, vous devrez aussi laisser votre balai, votre chapeau, mais vous pourrez garder votre bague et votre écharpe.

- Par le poil au menton de mon cousin Napoléon ! s'écrie Églantine, je n'ai jamais rien vu de pareil ! Quel drôle de village que ce village des deux genres ! »



Texte support

Le village des deux genres

La sorcière Églantine, perchée sur son balai magique, se pose à l'entrée d'un petit village. Elle aperçoit une pancarte : « Village des deux genres ».

« Tiens, se dit-elle, drôle de nom pour un village !

Elle pose son balai contre un mur lorsqu'un garde s'approche d'elle.

- Stop, madame ! Contrôle ! Cet animal que vous portez sur l'épaule, c'est un chat ou une chatte ?

- C'est Matouvu, mon chat chéri !

- Désolé, madame, vous ne pouvez pas aller dans la rue du féminin avec votre chat, il faudra le laisser à l'entrée du village, ou bien il ira tout seul dans la rue du masculin.

- Je ne peux pas venir avec lui ? demande Églantine.

- Non, vous êtes une fille, vous devez aller dans la rue du féminin.

- Ce n'est pas possible, je ne quitte jamais mon chat ! répond Églantine désolée.

- Hélas ! madame, c'est le règlement; d'ailleurs, pour aller dans la rue du féminin, vous devrez aussi laisser votre balai, votre chapeau, mais vous pourrez garder votre bague et votre écharpe.

- Par le poil au menton de mon cousin Napoléon ! s'écrie Églantine, je n'ai jamais rien vu de pareil ! Quel drôle de village que ce village des deux genres ! »