

Programmation maternelle (programmes 2015)

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS (MLD)

L'ORAL

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Oser entrer en communication</p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre</i></p> <p><i>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.</i></p>		
<p>-Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage.</p> <ul style="list-style-type: none">- Utiliser le pronom « je » pour parler de soi.- Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre. <p>-S'exprimer, dire des comptines très simples, chanter devant les autres.</p> <p>-Commencer à prendre sa place dans les échanges collectifs.</p> <ul style="list-style-type: none">- Se faire comprendre par le langage pour les besoins de la vie scolaire.- Relater une histoire connue à partir d'images séquentielles : 3 à 5 images <p>-Faire des hypothèses sur le contenu d'un album court au vu de sa couverture et de ses illustrations</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">-S'exprimer dans un langage mieux structuré, en articulant correctement (les syllabes complexes avec enchaînement de consonnes peuvent être encore difficiles à prononcer)-Dire ou chanter une dizaine de comptines, chansons et poèmes, avec une bonne prononciation.-Décrire, questionner, expliquer en situation de jeu dans les activités des divers domaines.-Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole.-Relater un évènement inconnu des autres<ul style="list-style-type: none">- Relater une histoire connue à partir d'images séquentielles : 4 et plus-Faire des hypothèses sur le contenu d'un livre au vu de sa couverture et du titre.-Dans tous les cas, ajuster son propos pour se faire comprendre en fonction de questions ou de remarques.	<ul style="list-style-type: none">-S'exprimer dans un langage mieux structuré, en articulant correctement et en restant dans le propos de l'échange.-Dire ou chanter une quinzaine de comptines, chansons et poèmes, avec une bonne prononciation.-Décrire, questionner, expliquer en situation de jeu ou dans une situation réelle ou imaginaire.-Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole et en respectant un code de prise de parole.-Relater un évènement inconnu des autres en utilisant une syntaxe correcte<ul style="list-style-type: none">- Relater une histoire connue à partir d'images séquentielles : 6 et plus-Inventer une histoire sur une suite d'images-Faire des hypothèses sur le contenu d'un livre au vu de sa couverture et du titre.-Dans tous les cas, ajuster son propos pour se faire comprendre en fonction de questions ou de remarques. <p>-Décrire en situation et avec précision un objet, une image, un personnage, un ressenti dans une situation réelle ou imaginaire passée ou à venir.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Enoncer en situation quelques caractéristiques d'un objet, d'un personnage, d'une image etc. -Formuler une question simple de manière compréhensible. 	<ul style="list-style-type: none"> -Décrire en situation et avec précision un objet, une image, un personnage, un ressenti etc -Formuler une question plus complexe en s'appropriant progressivement une syntaxe correcte. 	<ul style="list-style-type: none"> -Formuler une question de manière pertinente en utilisant une syntaxe correcte.
--	--	---

Comprendre et apprendre
Echanger et réfléchir avec les autres
Ecouter de l'écrit et comprendre

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.

<p>Comprendre et apprendre <u>OBJECTIFS VISES :</u></p>	<p>Comprendre et apprendre <u>OBJECTIFS VISES :</u></p>	<p>Comprendre et apprendre <u>OBJECTIFS VISES :</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> -Ecouter et comprendre une histoire entendue, une consigne, les notions de temps et d'espace. -Connaître quelques termes génériques. - Nommer avec précision et décrire un objet de la vie, le rapprocher ou le contraster avec d'autres. <p><i>Catégories étudiées : les vêtements, les animaux, les aliments, les véhicules... autres selon les projets</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ecouter, comprendre et reformuler une histoire entendue, une consigne, les notions de temps et d'espace. -Connaître quelques termes génériques. - Nommer avec précision et décrire un objet de la vie, le rapprocher ou le contraster avec d'autres, détecter un intrus. <p><i>Catégories étudiées : les vêtements, les animaux, les aliments, les véhicules... autres selon les projets</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ecouter, comprendre et reformuler une histoire entendue, une consigne, les notions de temps et d'espace. -Formuler des hypothèses de consigne à partir du matériel ou de l'activité proposée. -Connaître quelques termes génériques. - Nommer avec précision et décrire un objet de la vie, le rapprocher ou le contraster avec d'autres, détecter un intrus. -Compléter une suite d'objets en respectant la catégorie. - trier et rassembler les objets pour les catégoriser et justifier son choix. <p><i>Catégories étudiées : les vêtements, les animaux, les aliments, les véhicules... autres selon les projets</i></p>

<p>Echanger et réfléchir avec les autres <u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Mettre en mot un ressenti, une hypothèse, une solution à un problème. - Ecouter le point de vue de l'autre. 	<p>Echanger et réfléchir avec les autres <u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Mettre en mot un ressenti, une hypothèse, une solution à un problème, de manière plus explicite (phrase correcte même très courte). -Ecouter, accepter le point de vue de l'autre. 	<p>Echanger et réfléchir avec les autres <u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Mettre en mot un ressenti, une hypothèse, une solution à un problème et pouvoir l'argumenter (phrase de plus en plus longue correctement construite). -Ecouter, accepter et prendre en compte le point de vue de l'autre.
<p>Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue)</i> <i>Manipuler des syllabes</i> <i>Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives)</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Identifier des sonorités différentes (jeux d'écoute) - Prononcer un mot sans omettre de syllabes (3 ou 4 syllabes) - Découvrir l'existence de langues par le biais de comptines ou de jeux. 	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Prendre conscience des sons constitutifs de la langue orale (syllabes) - Scander les syllabes de mots - Repérer des syllabes identiques dans des mots (attaque ou rime) - Découvrir l'existence de langues étrangères par le biais de comptines, de jeux et d'albums. -Repérer à l'oral des phonèmes voyelles (a, o, i) et les reconnaître à l'écrit. 	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Identifier et localiser des sons constitutifs de la langue orale (syllabes puis phonèmes) dans un mot. -Dénombrer les syllabes d'un mot -Reconnaître et localiser les syllabes dans un mot puis un phonème. -Apparier des mots donnés selon une syllabe commune, un phonème commun. - Découvrir l'existence de langues par le biais de comptines ou de jeux. -Repérer à l'oral les phonèmes voyelles et quelques phonèmes consonnes et les reconnaître à l'écrit.

L'ECRIT

Découvrir la fonction de l'écrit

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Découvrir les différents supports de l'écrit

OBJECTIFS VISES :

-Découvrir, différencier et nommer la recette, l'imagier, une chanson ou poésie, l'affiche, le cahier de liaison, l'album, le trombinoscope.

OBJECTIFS VISES :

-Découvrir, différencier et nommer la recette, l'imagier, une chanson ou poésie, l'affiche, l'abécédaire, le documentaire, le magazine, l'album, le cahier de liaison, le trombinoscope.

OBJECTIFS VISES :

-Découvrir, différencier et nommer la recette, l'imagier, une chanson ou poésie, l'affiche, l'abécédaire, le documentaire, le magazine, l'album, le journal, les mots du cahier de liaison, le trombinoscope.
- Découvrir et nommer les différentes parties des supports de l'écrit (sommaire, première de couverture, quatrième de couverture...)

Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.

OBJECTIFS VISES :

-Dicter à l'adulte un évènement, une description, une photo, un dessin en rapport avec lui-même.
- Séparer l'écriture de leur prénom attachés l'un à l'autre, avec modèle puis sans modèle.

OBJECTIFS VISES :

-Dicter à l'adulte un évènement, une description, une photo, un dessin en rapport avec lui-même en faisant des phrases.
-Utiliser une structure langagière propre à l'écrit.
- Séparer des mots identiques attachés l'un à l'autre, avec modèle.

OBJECTIFS VISES :

-Dicter à l'adulte un évènement, une description, une photo, un dessin en rapport avec lui-même en faisant des phrases plus élaborées.
-Dicter un résumé d'une histoire lue par groupe.
-Utiliser une structure langagière propre à l'écrit.
- Savoir montrer un mot dans une phrase lue initialement.
-Séparer des mots attachés les uns aux autres, avec l'aide d'un modèle.

Découvrir le principe alphabétique

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.

OBJECTIFS VISES :

- Reconnaître quelques lettres en capitales d'imprimerie.
- Reconnaître et nommer les lettres de son prénom.
- Savoir retranscrire son prénom en capitales d'imprimeries à l'aide du clavier.
- Savoir retranscrire des mots et des groupes de mots (date, titre...) en capitales d'imprimerie à l'aide de lettres mobiles, avec modèle.

OBJECTIFS VISES :

- Reconnaître et nommer une dizaine de lettres de l'alphabet en capitales d'imprimerie et en script et commencer en cursive (a, m, n, p)
- Commencer à établir les correspondances entre les trois écritures.
- Ecrire correctement une dizaine de lettres en capitales d'imprimerie.
- Commencer à écrire correctement quelques lettres en cursives (a, m, n, p)
- Savoir retranscrire des mots et des groupes de mots (date, titre...) en capitales d'imprimeries à l'aide du clavier avec modèle.
- Savoir retranscrire des mots et des groupes de mots (date, titre...) dans les trois écritures à l'aide de lettres mobiles, avec un modèle.
- Savoir retranscrire, pour certains, des mots en cursive avec un modèle (papa, maman, et pour les plus avancé leur prénom)

OBJECTIFS VISES :

- Reconnaître et nommer les lettres de l'alphabet dans les trois écritures.
- Etablir les correspondances entre les trois écritures.
- Aborder l'écriture cursive des lettres de l'alphabet sous la conduite de l'enseignant.
- Savoir retranscrire des mots et des phrases en capitales d'imprimeries à l'aide du clavier.
- Savoir retranscrire des mots et des phrases dans les trois écritures à l'aide de lettres mobiles.

Commencer à écrire tout seul

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Ecrire son prénom en écriture cursive sans modèle.

OBJECTIFS VISES :

Graphisme :

- Le gribouillis
- Le trait vertical
- Le trait horizontal
- Le quadrillage
- Le rond
- La spirale
- La croix

OBJECTIFS VISES :

Graphisme :

- Le gribouillis
- Le trait horizontal
- Le trait vertical
- Les créneaux
- Les quadrillages
- Les obliques
- Les ronds

OBJECTIFS VISES :

Graphisme :

- Le trait horizontal
- Le trait vertical
- Le quadrillage
- Les créneaux
- Les obliques puis les lignes brisées
- Les ronds
- Les spirales

<p>Les obliques puis les zig-zag</p> <p style="text-align: center;"><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <p><u>Ecriture</u> - Savoir écrire son prénom avec des lettres mobiles ou de façon manuscrite en capitales d'imprimerie, avec modèle.</p>	<p>Les spirales Les ponts à l'endroit, à l'envers Les boucles</p> <p style="text-align: center;"><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <p><u>Ecriture</u> - Savoir écrire son prénom en capitales d'imprimerie de manière manuscrite, sans modèle. -Pour certains, savoir écrire son prénom en cursive.</p>	<p>Les ponts à l'endroit, à l'envers Les vagues (Noël ?) Les boucles vers le haut et vers le bas</p> <p style="text-align: center;"><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <p><u>Ecriture</u> - Savoir écrire son prénom en écriture cursive de manière manuscrite sans modèle.</p>
---	---	--

Commencer à écrire tout seul

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Ecrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

<p style="text-align: center;"><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <p>- Repérer des syllabes identiques à l'oral et les observer à l'écrit. - Créer des mots à partir de syllabes communes à plusieurs mots dans un répertoire de classe en capitales d'imprimerie.</p>	<p style="text-align: center;"><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <p>- Repérer des syllabes identiques à l'oral et les observer à l'écrit. -Repérer des phonèmes à l'oral et les reconnaître à l'écrit. - Créer des mots à partir de syllabes communes à plusieurs mots dans un répertoire de classe en capitales d'imprimerie.</p>	<p style="text-align: center;"><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <p>- Repérer des syllabes identiques à l'oral et les observer à l'écrit dans les deux écritures. -Repérer des phonèmes à l'oral et les reconnaître à l'écrit dans les deux écritures. - Créer des mots à partir de syllabes communes à plusieurs mots dans un répertoire de classe en capitales d'imprimerie, en script et en cursive (couleur différente pour aller vers l'écriture).</p>
---	--	---

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES (AECAA)

LES PRODUCTIONS PLASTIQUES ET VISUELLES

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Développer le goût pour les pratiques artistiques Dessiner <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u> <i>Choisir différents outils, médium, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> - découvrir, expérimenter différents - techniques, - matériaux - outils - supports, - gestes</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> -Expérimenter différents outils (dont la main) : matériaux techniques, supports, gestes. -Adapter sa préhension aux différents outils et exercer des pressions différentes selon les outils. (pochoirs, tampons, gros feutres, feutres moyens, pinceaux, feutres tampons...) -Laisser des traces en se déplaçant, en déplaçant des objets. -Exprimer des préférences par rapport à des procédés, des matériaux déjà expérimentés. -Expérimenter des plans orientés différemment. -Expérimenter des tailles et formes de supports variées.</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p>
<p>Développer le goût pour les pratiques artistiques Dessiner <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u> <i>Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> - dessiner librement avec divers supports et différents outils - Verbaliser les résultats, échanger sur les différentes représentations - reconnaître sa production - Elaboration d'un cahier des premiers dessins</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> -Réaliser des dessins de plus en plus complets. -Commencer à dessiner des éléments du réel de façon précise. -Commencer à utiliser une fiche technique de dessin. Dessiner avec un modèle.</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p>

Développer le goût pour les pratiques artistiques

S'exercer au graphisme décoratif

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

OBJECTIFS VISES :

- S'entraîner au graphisme décoratif : point, trait vertical et horizontal, croix, rond/cercle, quadrillage, carré, triangle ...
- création d'un répertoire de graphisme pour une mémoire de classe
- composer une œuvre reprenant les graphismes connus
- contrôler son geste
- occuper tout l'espace (couvrir, remplir, parcourir)
- adapter sa préhension aux différents outils

OBJECTIFS VISES :

- Commencer à repérer des éléments graphiques dans des œuvres ou objets du quotidien.
- Enrichir son répertoire graphique.
- reproduire ces nouveaux graphismes collectivement puis individuellement.
- Inventer de nouveau graphisme afin de créer un répertoire commun.
- Verbaliser le geste

OBJECTIFS VISES :

-

Développer le goût pour les pratiques artistiques

Réaliser des compositions plastiques planes ou en volume

Observer comprendre et transformer des images

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Réaliser des compositions plastiques seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux en réinvestissant des techniques et des procédés.

OBJECTIFS VISES :

- Aborder les mélanges des couleurs primaires
- Utiliser les différents médiums : craies, peinture, encre, pigments...
- aborder le travail en volume : argile, bois, carton, papier,
- observer des images différentes (réelles, reproduites...) les décrire
- se souvenir des différentes procédures,

OBJECTIFS VISES :

- Arrêter son regard sur des images de nature et d'origine différentes.
- Commencer à comparer des images en fonction du thème, la forme, les couleurs, du sens ou de la technique utilisée
- Réaliser en petit groupe ou individuellement, des compositions en plan et/ou en volume, en réinvestissant une technique, ou un thème, ou une forme, ou un sens, ou une couleur, observé et/ ou vécu.

OBJECTIFS VISES :

-

techniques et savoir les réutiliser - exprimer une préférence (dans la procédure, les matériaux ou les couleurs...)		
--	--	--

UNIVERS SONORES

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Découvrir différentes formes d'expression artistique Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u> <i>Avoir mémorisé un répertoire de comptines et de chansons et les interpréter de manières expressives Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, de hauteur et de nuance</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> - Mémoriser un répertoire de comptines, de chants (chant et comptines) - utiliser et jouer sa voix dans l'intensité, la hauteur, la durée, l'imitation de bruits, d'animaux - interpréter des chants et comptines en situation collective ou individuelle</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> - Mémoriser un répertoire de comptines, de chants (chant et comptines) - utiliser et jouer sa voix dans l'intensité, la hauteur, la durée, l'imitation de bruits, d'animaux - interpréter des chants et comptines en situation collective ou individuelle</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> -</p>
<p>Découvrir différentes formes d'expression artistique Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u> <i>Répéter et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> - reconnaître le son de quelques instruments utilisés en classe ou dans une histoire musicale (Pierre et le loup par ex) - reproduire une formule rythmique simple corporellement ou avec un instrument</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> - reconnaître le son de quelques instruments utilisés en classe ou dans une histoire musicale (Pierre et le loup par ex) - reproduire une formule rythmique un peu plus complexe corporellement ou avec un instrument</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> -</p>

Découvrir différentes formes d'expression artistique

Affiner son écoute

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté

<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- découvrir des histoires sonores et les déchiffrer- A partir de différentes œuvres musicales variées décrire verbalement des impressions ressenties (joie, colère, peur, orage, panique, calme- écouter une œuvre adaptée à l'âge des jeunes enfants jusqu'au bout	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- découvrir des histoires sonores et les déchiffrer- A partir de différentes œuvres musicales variées décrire verbalement des impressions ressenties (joie, colère, peur, orage, panique, calme- écouter une œuvre adaptée à l'âge des jeunes enfants jusqu'au bout	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <p>-</p>
--	--	---

LE SPECTACLE VIVANT

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Vivre et exprimer ses émotions, formuler des choix</p> <p>Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant</p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix et des objets sonores</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">-- Expérimenter différentes activités artistiques :- se mettre en scène selon leur choix (théâtre, marionnettes, mime...)- s'inscrire dans une pratique des activités collective (décloisonné)- participer à une production collective ou devient spectateur actif et attentif	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">-- Expérimenter différentes activités artistiques :- se mettre en scène selon leur choix (théâtre, marionnettes, mime...)- s'inscrire dans une pratique des activités collective (décloisonné)- participer à une production collective ou devient spectateur actif et attentif	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <p>-</p>

CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE (COSS)

LES NOMBRES ET LEURS UTILISATIONS

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Construire le nombre pour exprimer les quantités <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Utiliser les nombres :</i> <i>Evaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.</i> <i>Réaliser une collection dont le cardinal est donné</i> <i>Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection de taille donnée ou pour réaliser une collection égale à la collection proposée.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Etudier les nombres :</i> <i>Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Estimer globalement des quantités : beaucoup/pas beaucoup- reconnaître globalement de petites quantités (jusqu'à 3)- correspondance terme à terme en situation (distribuer à chaque enfant)	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Ranger des collections selon leur taille (jusqu'à 6 objets)- Dénombrer une quantité jusqu'à 10- Résoudre des problèmes de quantités (autant que/ plus que/ moins que/ réaliser des collections équipotentes)	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Prendre conscience que le dernier nombre prononcé désigne la quantité.- Dénombrer une quantité jusqu'à 10.- Dénombrer et mémoriser une quantité.- Comparer des quantités : plus que, moins que.- Constituer une collection d'une taille donnée.- Réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.- Résoudre des problèmes de partage.

Stabiliser la connaissance des petits nombres

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Etudier les nombres :

Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.

Quantifier des collections jusqu'à 10 au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales.

Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.

OBJECTIFS VISES :

- dénombrer de petites quantités (jusqu'à 3 à 5)
- stabiliser la connaissance des petits nombres (jusqu' à 5)
- résoudre de petits problèmes (compléter...)
- décomposer et recomposer de petites quantités

OBJECTIFS VISES :

- Dénombrer une quantité jusqu'à 10
- stabiliser la connaissance des petits nombres (jusqu' à 6)
- apprendre à décomposer les nombres 3,4, 5

OBJECTIFS VISES :

- Dénombrer une quantité jusqu'à 10.
- Calculer les compléments à 4, 5 jusqu'à 10
- Modifier une collection pour avoir jusqu'à 10 éléments en utilisant les termes « j'ajoute, j'enlève »
- Calculer la réunion de 2 quantités
- Calculer le retrait d'une quantité

Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Utiliser les nombres :

Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions

OBJECTIFS VISES :

- connaître des comptines portant sur les nombres et leur position
- Se déplacer sur une piste en utilisant les nombres
- Comparer sa position sur une piste, par rapport aux autres

OBJECTIFS VISES :

- connaître des comptines portant sur les nombres et leur position
- Se déplacer sur une piste en utilisant les nombres
- Comparer sa position sur une piste, par rapport aux autres

OBJECTIFS VISES :

- Apprendre des comptines numériques.
- Lire les nombres jusqu'à dix.
- Compter à rebours,
- Compter à partir de... (l'élève met la flèche sur la bande et commence à ce nombre)
- Compter sans dire un nombre (nombre caché par l'élève)

Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Dire la suite des nombres jusqu'à trente. Lire et (écrire) les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10.

OBJECTIFS VISES :

- comptine des premiers nombres 1, 2, 3
- Associer le nom des nombres et leur écriture en

OBJECTIFS VISES :

- Enumérer les objets manipulables d'une petite collection, dire simultanément la suite des

- Reconnaître les écritures chiffrées des nombres.
- Apprendre le tracé des chiffres.

<p>constellation, doigts de la main jusqu'à 3 à 5 au moins</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître la comptine numérique jusqu'à 5 ou 6 au moins. - Connaître des comptines portant sur la comptine numérique. - Ecrire les chiffres jusqu'à 3 (après 4 ans) 	<p>nombre, énoncer le dernier mot nombre d'une petite quantité. (au moins jusqu'à 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître des comptines portant sur la comptine numérique. - Connaître la comptine numérique jusqu'à 19 au moins. - Associer le nom des nombres et leur écriture chiffrée jusqu'à 6 au moins - Associer le nom des nombres et leur écriture en constellation, doigts de la main jusqu'à 6 au moins. - Ecrire les chiffres jusqu'à 4. 	
--	--	--

DES FORMES, DES GRANDEURS, DES SUITES ORGANISEES

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Classer des objets en fonction de leurs caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaître quelques solides.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Reproduire, dessiner des formes planes</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Manipuler, trier, différencier des formes simples, des objets -Reconnaître classer, nommer des formes simples. -Dessiner des formes planes rond, carré, triangle, les nommer -Les assembler pour faire des dessins 	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Différencier des formes simples (planes ou solides) -Reconnaître classer, nommer des formes simples. -Reproduire un assemblage de formes à partir d'un modèle -Dessiner des formes planes avec un gabarit ou pochoir, puis sans. -Les assembler pour faire des dessins 	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Nommer, reconnaître et classer le carré, le triangle, le disque, le rectangle. - Reconnaître quelques solides. -Différencier et classer des formes simples. -Reproduire un assemblage de formes : puzzle, pavages, silhouettes... -Utiliser un instrument la règle.
<p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Classer ou ranger les objets selon un critère de longueur, de masse ou de contenance.</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Manipuler, ranger, comparer, trier selon la taille, leur masse - Respecter un critère spécifique de classement - différencier des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. 	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Ranger, comparer selon la taille - Comparer et ranger des objets selon leur masse. 	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Comparer et ranger des objets selon leur taille, leur longueur, leur masse, leur contenance.

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Reproduire un assemblage à partir d'un modèle.

<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Reproduire un assemblage de formes à partir d'un modèle (puzzles, pavage, assemblage de solides, de duplos, kaplas)	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Reproduire un assemblage de formes- Réaliser des puzzles de plus en plus complexes (12 pièces bords plats, 60 pièces ordinaires, 9 pièces cubes) avec modèle- Réaliser des puzzles 36 pièces ordinaires sans modèle-Réaliser des pavages de plus en plus complexes	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Reproduire un assemblage de formes : puzzle, pavages, silhouettes...
--	--	--

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application

<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <p>Réaliser un algorithme simple (1/1)</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Réaliser un algorithme complexe (2 contraintes)	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Organiser des suites d'objets en fonction des critères de formes et de couleurs.-Reconnaître un rythme dans une suite organisée et continuer cette suite.-Inventer des rythmes de plus en plus compliqués.-Compléter des manques dans une suite organisée.
---	--	---

EXPLORER LE MONDE DU VIVANT, DES OBJETS ET DE LA MATIERE (EVOM)

SE REPERER DANS LE TEMPS

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Stabiliser les premiers repères temporels Introduire les repères sociaux Consolider la notion de chronologie <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u> <i>Situer des évènements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois, la saison</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> - Repérer la répétition des différents moments + de la matinée, de la journée En s'appuyant sur les rituels, support visuel, frise chronologique avec photos - Nommer les différents moments de la journée - Prendre des repères dans la semaine, l'année avec l'aide d'une mémoire de classe - Situer des évènements les uns par rapport aux autres (support visuel)</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> -Connaître les jours de la semaine - Se repérer dans la semaine, le mois -Comparer des durées -Utiliser un calendrier -Ecrire la date (en se repérant au calendrier de classe) avec des étiquettes mots ou en capitales.</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> -Connaître les jours de la semaine -Connaître la succession des mois - Se repérer dans la semaine, le mois -Comparer des durées -Utiliser différents types de calendriers -Ecrire la date (en se repérant au calendrier de classe) en capitales puis en cursives. - Annoncer le programme de la journée.</p>
<p>Consolider la notion de chronologie Sensibiliser à la notion de durée <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u> <i>Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.</i> <i>Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> - Remettre en ordre 3 à 5 images séquentielles en argumentant ses choix. -Raconter une histoire connue à partir d'images</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> - Remettre en ordre 6 images séquentielles en argumentant ses choix. -Raconter une histoire connue à partir d'images</p>	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u> - Remettre en ordre 8 images séquentielles en argumentant ses choix. -Raconter une histoire connue à partir d'images</p>

remises en ordre, en utilisant des marqueurs temporels adaptés. - Sensibiliser l'utilisation des marqueurs temporels adaptés (avant, après, demain....) - sensibiliser aux temps et à matérialiser sa durée, son écoulement....(sablier, enregistrements.....)	remises en ordre, en utilisant des marqueurs temporels.	remises en ordre, en utilisant des marqueurs temporels. -Utiliser des marqueurs temporels pour situer un propos par rapport au moment de la parole (hier, aujourd'hui, demain) -Traduire les relations temporelles de succession, d'antériorité, de postériorité, de simultanéité par des formulations verbales adaptées (avant, après, pendant, bien avant, bien après, en même temps...)
--	---	--

DANS L'ESPACE

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Faire l'expérience de l'espace</p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.</i></p> <p><i>Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères</i></p> <p><i>Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - se repérer dans la classe et espaces communs et mémoriser le lieu, sa fonction - suivre un parcours organisé en repérant le début et la fin - réaliser des encastremets - ranger les objets à leur place - expérimenter des positions par rapports aux objets, la position des objets entre eux - simuler des déplacements 	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -situer des objets par rapport à soi -situer des objets par rapport à des repères stables 	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -situer des objets par rapport à soi -situer des objets par rapport à des repères stables -Utiliser des marqueurs spatiaux pour décrire un parcours, un trajet.

Représenter l'espace

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours, à partir de sa représentation (dessin ou codage)

Elaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun)

Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis

OBJECTIFS VISES :

- Représenter par le dessin des formes géométriques
- décrire, représenter un parcours simple en EPS
- se repérer dans l'espace d'une page (haut, milieu, bas)

OBJECTIFS VISES :

- se repérer dans l'espace d'une page
- suivre, décrire, représenter un parcours simple.
- se repérer dans un quadrillage,
- Commencer à appréhender le tableau à double entrées.

OBJECTIFS VISES :

- se repérer dans l'espace d'une page
- suivre, décrire, représenter un parcours simple, un trajet dans l'école, dans le village.
- se repérer dans un quadrillage.
- Utiliser un tableau à double entrées

Découvrir différents milieux

OBJECTIFS VISES :

- Observer et décrire l'environnement proche : classe, école, quartier
- le décrire
- Découvrir des espaces moins familiers

OBJECTIFS VISES :

- Observer et décrire l'environnement proche.
- Découvrir des espaces moins familiers

OBJECTIFS VISES :

- Observer et décrire l'environnement proche.
- Découvrir des espaces moins familiers

LE VIVANT, LES OBJETS ET LA MATIERE

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Découvrir le monde vivant</p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>-Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image.</i></p> <p><i>-Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.</i></p> <p><i>-Situer et nommer les différentes parties du corps humain sur soi ou sur une représentation.</i></p> <p><i>-Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine.</i></p>		
<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Observer le réel en situation : le vivant (animal et végétal) et le non vivant (minéral) et identifier leurs caractéristiques - désigner et nommer les différentes parties de son corps - manipuler, apporter des soins à un animal, à une plante - respecter la vie végétale et animale - garder une trace des observations faites (photos, dessins...) 	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Observer le réel en situation : le vivant (animal et végétal) et le non vivant (minéral) et identifier leurs caractéristiques -Mettre en relation les animaux et leurs petits. - Manipuler, apporter des soins à un animal, à une plante - Nommer, situer et représenter les différentes parties d'un animal ou d'un végétal - Garder une trace des observations faites (photos, dessins...) - Désigner et nommer les différentes parties de son corps (membres articulations, organes sensoriels) - Affiner la représentation de son corps humain avec davantage de détails. -Utiliser à bon escient l'organe sensoriel qui correspond à une situation donnée -Connaître quelques règles d'hygiène et les appliquer avec l'aide de l'adulte ou de manière autonome. 	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Observer différentes manifestations de la vie animale et végétale. - Découvrir le cycle naissance-croissance-reproduction-vieillesse-mort par l'intermédiaire d'élevages ou de plantations. - Identifier, nommer et regrouper les animaux en fonction de leurs caractéristiques (poils, plumes, écailles...), de leurs modes de déplacements (marche, reptation, vol, nage...), de leurs milieux de vie. -Connaître les différentes parties du corps humain. -Développer les aptitudes sensorielles, les décrire grâce au langage.

Explorer la matière

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

-Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...)

<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Explorer en agissant de différente façon sur des matériaux : transvaser, malaxer, mélanger, transporter, modeler, tailler, couper, morceler, assembler, transformer.- Utiliser différents outils pour agir sur la matière : la main, puis cuillères, des pinces, des marteaux, des ciseaux- savoir utiliser des matières, les repérer et connaître des caractéristiques.	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Explorer en agissant de différente façon sur des matériaux : transvaser, malaxer, mélanger, transporter, modeler, tailler, couper, morceler, assembler, transformer.-expérimenter différents outils (dont la main) : matériaux, techniques, supports, gestes.-Adapter sa préhension.-Adapter son geste aux contraintes matérielles.-Essayer différents outils, différentes techniques à bon escient-Construire sa capacité de création et d'invention en petits groupes ou individuellement.-Découvrir et combiner des techniques plus complexes (plier, juxtaposer...)- savoir utiliser des matières, les repérer et connaître des caractéristiques.	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Agir de différente façon sur des matériaux : transvaser, malaxer, mélanger, transporter, modeler, tailler, couper, morceler, assembler, transformer.- Utiliser des matières ou matériaux naturels ou fabriqués par l'homme.- Approcher quelques propriétés de matières et matériaux et définir leurs qualités en acquérant le vocabulaire approprié.
---	---	---

Utiliser, fabriquer, manipuler des objets

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

-Réaliser des constructions : construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.
-Prendre en compte les risques de l'environnement familial proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques)

<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Utiliser des objets techniques dans des situations fonctionnelles (râpe, économe, moulin à légumes,...)- sensibiliser à la fiche technique (jeux de construction, fabrication d'objet...)	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Utiliser des objets techniques dans des situations fonctionnelles (râpe, économe, moulin à légumes,...)- sensibiliser à la fiche technique (jeux de construction, recette de cuisine, fabrication d'objet...)-Utiliser des instruments types loupe, aimants, piles électriques, ampoules	<p><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Utiliser un mode d'emploi ou une fiche de constructions illustrées.-Relier une action ou le choix d'un outil à l'effet souhaité.-Utiliser des instruments type loupes, ressorts, aimants, poulies, engrenages, plans inclinés
---	---	--

Utiliser des outils numériques

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

-Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.

OBJECTIFS VISES :

- utilisation de l'ordinateur, l'appareil photos numérique

OBJECTIFS VISES :

-Utilisation de l'ordinateur, appareil photos numérique

OBJECTIFS VISES :

- Acquérir des repères pour comprendre l'utilité des outils numériques et pour commencer à les utiliser de manière adaptée.

AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE (AECAP)

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets</p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis. Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir</i></p>		
<p style="text-align: center;"><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Sauter de plus en plus haut, de plus en plus loin, sur un pied, pieds joints, dans une cible, sur quelque chose, en contrebas...- Lancer avec de plus en plus de précision : en contrebas, par dessus, par dessous, sur des cibles, à un camarade, le plus loin possible, le plus haut possible...<ul style="list-style-type: none">- Courir vite, seul, ensemble, obstacle, longtemps, selon une trajectoire, suivre quelqu'un<ul style="list-style-type: none">- Utiliser des objets et du matériel de formes, pids et de tailles différents<ul style="list-style-type: none">- Suivre une trajectoire matérialisée- Parcours mixte		
<p>Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés</p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels, aménagés</i></p>		
<p style="text-align: center;"><u>OBJECTIFS VISES :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- parcours : ramper, sauter, grimper, rouler, s'équilibrer, se balancer (de plus en plus difficile)<ul style="list-style-type: none">- Suivre un parcours dans le bon sens et selon les indications- Se déplacer sur des engins roulants : trotinette, vélo, tricyles, vélo à pied...<ul style="list-style-type: none">- Rouler droit, suivre un camarade, faire une course...<ul style="list-style-type: none">- Escalader, se suspendre- Découvrir du nouveau matériel : cerceaux, jonglage, poutre, l'utiliser, le nommer, échasse, patins à roulettes<ul style="list-style-type: none">- Avoir un rôle dans un jeu collectif- Passer d'un rôle à un autre au sein d'un jeu collectif		

Collaborer, coopérer, s'opposer

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun

OBJECTIFS VISES :

- Respecter les règles de la collectivité et du jeu collectif proposé
- Vivre des jeux collectifs sans ballon (déménageurs/relais...)
 - Réagir à un signal sonore (écureuils en cage)
 - Réagir en fonction de l'autre
- Jeux de lutte/acrogym : tirer, pousser, tenir, retourner, obliger l'adversaire à une action à laquelle il résiste, s'équilibrer...
 - Jeux traditionnels (facteur, 1, 2, 3 soleil, chat perché, chat couleur...)
- Jeux collectifs avec ballon (en mousse : ballon prisonnier : se sauver, courir pour attraper, viser, réceptionner)

Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressives ou artistiques

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical

Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et de jeux chantés

OBJECTIFS VISES :

- rondes et jeux dansés
- Différencier mobilité/immobilité (jeu des statues)
- Se déplacer sur différents rythmes sous forme danser
 - Jeux des syllabes (phonologie)
- Observer et reproduire le mouvement d'un autre enfant
 - Mimer, un animal, une humeur, un sentiment
- S'exprimer de façon libre avec ou sans musique, avec ou sans matériel
 - Jouer des saynètes
 - Petit yoga, relaxation.
- Savoir être acteur et spectateur