

## Programmation maternelle (programmes 2015)

### MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS (MLD)

#### L'ORAL

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p><b>Oser entrer en communication</b></p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre</i></p> <p><i>S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.</i></p>		
<p>-Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliser le pronom « je » pour parler de soi.</li><li>- Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre.</li></ul> <p>-S'exprimer, dire des comptines très simples, chanter devant les autres.</p> <p>-Commencer à prendre sa place dans les échanges collectifs.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se faire comprendre par le langage pour les besoins de la vie scolaire.</li><li>- Relater une histoire connue à partir d'images séquentielles : 3 à 5 images</li></ul> <p>-Faire des hypothèses sur le contenu d'un album court au vu de sa couverture et de ses illustrations</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-S'exprimer dans un langage mieux structuré, en articulant correctement (les syllabes complexes avec enchaînement de consonnes peuvent être encore difficiles à prononcer)</li><li>-Dire ou chanter une dizaine de comptines, chansons et poèmes, avec une bonne prononciation.</li><li>-Décrire, questionner, expliquer en situation de jeu dans les activités des divers domaines.</li><li>-Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole.</li><li>-Relater un évènement inconnu des autres<ul style="list-style-type: none"><li>- Relater une histoire connue à partir d'images séquentielles : 4 et plus</li></ul></li><li>-Faire des hypothèses sur le contenu d'un livre au vu de sa couverture et du titre.</li><li>-Dans tous les cas, ajuster son propos pour se faire comprendre en fonction de questions ou de remarques.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-S'exprimer dans un langage mieux structuré, en articulant correctement et en restant dans le propos de l'échange.</li><li>-Dire ou chanter une quinzaine de comptines, chansons et poèmes, avec une bonne prononciation.</li><li>-Décrire, questionner, expliquer en situation de jeu ou dans une situation réelle ou imaginaire.</li><li>-Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole et en respectant un code de prise de parole.</li><li>-Relater un évènement inconnu des autres en utilisant une syntaxe correcte<ul style="list-style-type: none"><li>- Relater une histoire connue à partir d'images séquentielles : 6 et plus</li></ul></li><li>-Inventer une histoire sur une suite d'images</li><li>-Faire des hypothèses sur le contenu d'un livre au vu de sa couverture et du titre.</li><li>-Dans tous les cas, ajuster son propos pour se faire comprendre en fonction de questions ou de remarques.</li></ul> <p>-Décrire en situation et avec précision un objet, une image, un personnage, un ressenti dans une situation réelle ou imaginaire passée ou à venir.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enoncer en situation quelques caractéristiques d'un objet, d'un personnage, d'une image etc.</li> <li>-Formuler une question simple de manière compréhensible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Décrire en situation et avec précision un objet, une image, un personnage, un ressenti etc</li> <li>-Formuler une question plus complexe en s'appropriant progressivement une syntaxe correcte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Formuler une question de manière pertinente en utilisant une syntaxe correcte.</li> </ul>
--	--	---

Comprendre et apprendre  
Echanger et réfléchir avec les autres  
Ecouter de l'écrit et comprendre

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.*

*Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.*

<p>Comprendre et apprendre <b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p>	<p>Comprendre et apprendre <b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p>	<p>Comprendre et apprendre <b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ecouter et comprendre une histoire entendue, une consigne, les notions de temps et d'espace.</li> <li>-Connaître quelques termes génériques.</li> <li>- Nommer avec précision et décrire un objet de la vie, le rapprocher ou le contraster avec d'autres.</li> </ul> <p><i>Catégories étudiées : les vêtements, les animaux, les aliments, les véhicules... autres selon les projets</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ecouter, comprendre et reformuler une histoire entendue, une consigne, les notions de temps et d'espace.</li> <li>-Connaître quelques termes génériques.</li> <li>- Nommer avec précision et décrire un objet de la vie, le rapprocher ou le contraster avec d'autres, détecter un intrus.</li> </ul> <p><i>Catégories étudiées : les vêtements, les animaux, les aliments, les véhicules... autres selon les projets</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ecouter, comprendre et reformuler une histoire entendue, une consigne, les notions de temps et d'espace.</li> <li>-Formuler des hypothèses de consigne à partir du matériel ou de l'activité proposée.</li> <li>-Connaître quelques termes génériques.</li> <li>- Nommer avec précision et décrire un objet de la vie, le rapprocher ou le contraster avec d'autres, détecter un intrus.</li> <li>-Compléter une suite d'objets en respectant la catégorie.</li> <li>- trier et rassembler les objets pour les catégoriser et justifier son choix.</li> </ul> <p><i>Catégories étudiées : les vêtements, les animaux, les aliments, les véhicules... autres selon les projets</i></p>

<p>Echanger et réfléchir avec les autres  <u><b>OBJECTIFS VISES :</b></u>  - Mettre en mot un ressenti, une hypothèse, une solution à un problème.  - Ecouter le point de vue de l'autre.</p>	<p>Echanger et réfléchir avec les autres  <u><b>OBJECTIFS VISES :</b></u>  - Mettre en mot un ressenti, une hypothèse, une solution à un problème, de manière plus explicite (phrase correcte même très courte).  - Ecouter, accepter le point de vue de l'autre.</p>	<p>Echanger et réfléchir avec les autres  <u><b>OBJECTIFS VISES :</b></u>  - Mettre en mot un ressenti, une hypothèse, une solution à un problème et pouvoir l'argumenter (phrase de plus en plus longue correctement construite).  - Ecouter, accepter et prendre en compte le point de vue de l'autre.</p>
<p>Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique  <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u>  <i>Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue)</i>  <i>Manipuler des syllabes</i>  <i>Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives)</i></p>		
<p><u><b>OBJECTIFS VISES :</b></u>  - Identifier des sonorités différentes (jeux d'écoute)  - Prononcer un mot sans omettre de syllabes (3 ou 4 syllabes)  - Découvrir l'existence de langues par le biais de comptines ou de jeux.</p>	<p><u><b>OBJECTIFS VISES :</b></u>  - Prendre conscience des sons constitutifs de la langue orale (syllabes)  - Scander les syllabes de mots  - Repérer des syllabes identiques dans des mots (attaque ou rime)  - Découvrir l'existence de langues étrangères par le biais de comptines, de jeux et d'albums.  - Repérer à l'oral des phonèmes voyelles (a, o, i) et les reconnaître à l'écrit.</p>	<p><u><b>OBJECTIFS VISES :</b></u>  - Identifier et localiser des sons constitutifs de la langue orale (syllabes puis phonèmes) dans un mot.  - Dénombrer les syllabes d'un mot  - Reconnaître et localiser les syllabes dans un mot puis un phonème.  - Appairer des mots donnés selon une syllabe commune, un phonème commun.  - Découvrir l'existence de langues par le biais de comptines ou de jeux.  - Repérer à l'oral les phonèmes voyelles et quelques phonèmes consonnes et les reconnaître à l'écrit.</p>

## L'ECRIT

### Découvrir la fonction de l'écrit

#### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

##### *Découvrir les différents supports de l'écrit*

#### **OBJECTIFS VISES :**

-Découvrir, différencier et nommer la recette, l'imagier, une chanson ou poésie, l'affiche, le cahier de liaison, l'album, le trombinoscope.

#### **OBJECTIFS VISES :**

-Découvrir, différencier et nommer la recette, l'imagier, une chanson ou poésie, l'affiche, l'abécédaire, le documentaire, le magazine, l'album, le cahier de liaison, le trombinoscope.

#### **OBJECTIFS VISES :**

-Découvrir, différencier et nommer la recette, l'imagier, une chanson ou poésie, l'affiche, l'abécédaire, le documentaire, le magazine, l'album, le journal, les mots du cahier de liaison, le trombinoscope.  
- Découvrir et nommer les différentes parties des supports de l'écrit (sommaire, première de couverture, quatrième de couverture...)

### Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement

#### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.*

*Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.*

#### **OBJECTIFS VISES :**

-Dicter à l'adulte un évènement, une description, une photo, un dessin en rapport avec lui-même.  
- Séparer l'écriture de leur prénom attachés l'un à l'autre, avec modèle puis sans modèle.

#### **OBJECTIFS VISES :**

-Dicter à l'adulte un évènement, une description, une photo, un dessin en rapport avec lui-même en faisant des phrases.  
-Utiliser une structure langagière propre à l'écrit.  
- Séparer des mots identiques attachés l'un à l'autre, avec modèle.

#### **OBJECTIFS VISES :**

-Dicter à l'adulte un évènement, une description, une photo, un dessin en rapport avec lui-même en faisant des phrases plus élaborées.  
-Dicter un résumé d'une histoire lue par groupe.  
-Utiliser une structure langagière propre à l'écrit.  
- Savoir montrer un mot dans une phrase lue initialement.  
-Séparer des mots attachés les uns aux autres, avec l'aide d'un modèle.

## Découvrir le principe alphabétique

### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.*

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Reconnaître quelques lettres en capitales d'imprimerie.
- Reconnaître et nommer les lettres de son prénom.
- Savoir retranscrire son prénom en capitales d'imprimeries à l'aide du clavier.
- Savoir retranscrire des mots et des groupes de mots (date, titre...) en capitales d'imprimerie à l'aide de lettres mobiles, avec modèle.

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Reconnaître et nommer une dizaine de lettres de l'alphabet en capitales d'imprimerie et en script et commencer en cursive (a, m, n, p)
- Commencer à établir les correspondances entre les trois écritures.
- Ecrire correctement une dizaine de lettres en capitales d'imprimerie.
- Commencer à écrire correctement quelques lettres en cursives (a, m, n, p)
- Savoir retranscrire des mots et des groupes de mots (date, titre...) en capitales d'imprimeries à l'aide du clavier avec modèle.
- Savoir retranscrire des mots et des groupes de mots (date, titre...) dans les trois écritures à l'aide de lettres mobiles, avec un modèle.
- Savoir retranscrire, pour certains, des mots en cursive avec un modèle (papa, maman, et pour les plus avancé leur prénom)

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Reconnaître et nommer les lettres de l'alphabet dans les trois écritures.
- Etablir les correspondances entre les trois écritures.
- Aborder l'écriture cursive des lettres de l'alphabet sous la conduite de l'enseignant.
- Savoir retranscrire des mots et des phrases en capitales d'imprimeries à l'aide du clavier.
- Savoir retranscrire des mots et des phrases dans les trois écritures à l'aide de lettres mobiles.

## Commencer à écrire tout seul

### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Ecrire son prénom en écriture cursive sans modèle.*

#### **OBJECTIFS VISES :**

Graphisme :

- Le gribouillis
- Le trait vertical
- Le trait horizontal
- Le quadrillage
- Le rond
- La spirale
- La croix

#### **OBJECTIFS VISES :**

Graphisme :

- Le gribouillis
- Le trait horizontal
- Le trait vertical
- Les créneaux
- Les quadrillages
- Les obliques
- Les ronds

#### **OBJECTIFS VISES :**

Graphisme :

- Le trait horizontal
- Le trait vertical
- Le quadrillage
- Les créneaux
- Les obliques puis les lignes brisées
- Les ronds
- Les spirales

<p>Les obliques puis les zig-zag</p> <p style="text-align: center;"><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <p><u>Ecriture</u> - Savoir écrire son prénom avec des lettres mobiles ou de façon manuscrite en capitales d'imprimerie, avec modèle.</p>	<p>Les spirales Les ponts à l'endroit, à l'envers Les boucles</p> <p style="text-align: center;"><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <p><u>Ecriture</u> - Savoir écrire son prénom en capitales d'imprimerie de manière manuscrite, sans modèle. -Pour certains, savoir écrire son prénom en cursive.</p>	<p>Les ponts à l'endroit, à l'envers Les vagues (Noël ?) Les boucles vers le haut et vers le bas</p> <p style="text-align: center;"><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <p><u>Ecriture</u> - Savoir écrire son prénom en écriture cursive de manière manuscrite sans modèle.</p>
---	---	--

**Commencer à écrire tout seul**

**Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :**

*Ecrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.*

<p style="text-align: center;"><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <p>- Repérer des syllabes identiques à l'oral et les observer à l'écrit. - Créer des mots à partir de syllabes communes à plusieurs mots dans un répertoire de classe en capitales d'imprimerie.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <p>- Repérer des syllabes identiques à l'oral et les observer à l'écrit. -Repérer des phonèmes à l'oral et les reconnaître à l'écrit. - Créer des mots à partir de syllabes communes à plusieurs mots dans un répertoire de classe en capitales d'imprimerie.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <p>- Repérer des syllabes identiques à l'oral et les observer à l'écrit dans les deux écritures. -Repérer des phonèmes à l'oral et les reconnaître à l'écrit dans les deux écritures. - Créer des mots à partir de syllabes communes à plusieurs mots dans un répertoire de classe en capitales d'imprimerie, en script et en cursive (couleur différente pour aller vers l'écriture).</p>
---	--	---

# AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES (AECAA)

## LES PRODUCTIONS PLASTIQUES ET VISUELLES

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Développer le goût pour les pratiques artistiques</p> <p>Dessiner</p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Choisir différents outils, médium, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- découvrir, expérimenter différents</li><li>- techniques,</li><li>- matériaux</li><li>- outils</li><li>- supports,</li><li>- gestes</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Expérimenter différents outils (dont la main) : matériaux techniques, supports, gestes.</li><li>-Adapter sa préhension aux différents outils et exercer des pressions différentes selon les outils. (pochoirs, tampons, gros feutres, feutres moyens, pinceaux, feutres tampons...)</li><li>-Laisser des traces en se déplaçant, en déplaçant des objets.</li><li>-Exprimer des préférences par rapport à des procédés, des matériaux déjà expérimentés.</li><li>-Expérimenter des plans orientés différemment.</li><li>-Expérimenter des tailles et formes de supports variées.</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p>
<p>Développer le goût pour les pratiques artistiques</p> <p>Dessiner</p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- dessiner librement avec divers supports et différents outils</li><li>- Verbaliser les résultats, échanger sur les différentes représentations</li><li>- reconnaître sa production</li><li>- Elaboration d'un cahier des premiers dessins</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Réaliser des dessins de plus en plus complets.</li><li>-Commencer à dessiner des éléments du réel de façon précise.</li><li>-Commencer à utiliser une fiche technique de dessin. Dessiner avec un modèle.</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p>

Développer le goût pour les pratiques artistiques

S'exercer au graphisme décoratif

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.*

**OBJECTIFS VISES :**

- S'entraîner au graphisme décoratif : point, trait vertical et horizontal, croix, rond/cercle, quadrillage, carré, triangle ...
- création d'un répertoire de graphisme pour une mémoire de classe
- composer une œuvre reprenant les graphismes connus
- contrôler son geste
- occuper tout l'espace (couvrir, remplir, parcourir)
- adapter sa préhension aux différents outils

**OBJECTIFS VISES :**

- Commencer à repérer des éléments graphiques dans des œuvres ou objets du quotidien.
- Enrichir son répertoire graphique.
- reproduire ces nouveaux graphismes collectivement puis individuellement.
- Inventer de nouveau graphisme afin de créer un répertoire commun.
- Verbaliser le geste

**OBJECTIFS VISES :**

-

Développer le goût pour les pratiques artistiques

Réaliser des compositions plastiques planes ou en volume

Observer comprendre et transformer des images

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Réaliser des compositions plastiques seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux en réinvestissant des techniques et des procédés.*

**OBJECTIFS VISES :**

- Aborder les mélanges des couleurs primaires
- Utiliser les différents médiums : craies, peinture, encre, pigments...
- aborder le travail en volume : argile, bois, carton, papier, ....
- observer des images différentes (réelles, reproduites...) les décrire
- se souvenir des différentes procédures,

**OBJECTIFS VISES :**

- Arrêter son regard sur des images de nature et d'origine différentes.
- Commencer à comparer des images en fonction du thème, la forme, les couleurs, du sens ou de la technique utilisée
- Réaliser en petit groupe ou individuellement, des compositions en plan et/ou en volume, en réinvestissant une technique, ou un thème, ou une forme, ou un sens, ou une couleur, observé et/ ou vécu.

**OBJECTIFS VISES :**

-



techniques et savoir les réutiliser - exprimer une préférence (dans la procédure, les matériaux ou les couleurs...)		
--	--	--

## UNIVERS SONORES

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Découvrir différentes formes d'expression artistique Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u> <i>Avoir mémorisé un répertoire de comptines et de chansons et les interpréter de manières expressives Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, de hauteur et de nuance</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> - Mémoriser un répertoire de comptines, de chants (chant et comptines) - utiliser et jouer sa voix dans l'intensité, la hauteur, la durée, l'imitation de bruits, d'animaux - interpréter des chants et comptines en situation collective ou individuelle</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> - Mémoriser un répertoire de comptines, de chants (chant et comptines) - utiliser et jouer sa voix dans l'intensité, la hauteur, la durée, l'imitation de bruits, d'animaux - interpréter des chants et comptines en situation collective ou individuelle</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> -</p>
<p>Découvrir différentes formes d'expression artistique Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u> <i>Répéter et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> - reconnaître le son de quelques instruments utilisés en classe ou dans une histoire musicale (Pierre et le loup par ex) - reproduire une formule rythmique simple corporellement ou avec un instrument</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> - reconnaître le son de quelques instruments utilisés en classe ou dans une histoire musicale (Pierre et le loup par ex) - reproduire une formule rythmique un peu plus complexe corporellement ou avec un instrument</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> -</p>

Découvrir différentes formes d'expression artistique

Affiner son écoute

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté*

<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- découvrir des histoires sonores et les déchiffrer</li><li>- A partir de différentes œuvres musicales variées décrire verbalement des impressions ressenties (joie, colère, peur, orage, panique, calme .....</li><li>- écouter une œuvre adaptée à l'âge des jeunes enfants jusqu'au bout</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- découvrir des histoires sonores et les déchiffrer</li><li>- A partir de différentes œuvres musicales variées décrire verbalement des impressions ressenties (joie, colère, peur, orage, panique, calme .....</li><li>- écouter une œuvre adaptée à l'âge des jeunes enfants jusqu'au bout</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-</li></ul>
--	--	--

## LE SPECTACLE VIVANT

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Vivre et exprimer ses émotions, formuler des choix</p> <p>Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant</p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix et des objets sonores</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-- Expérimenter différentes activités artistiques :</li><li>- se mettre en scène selon leur choix (théâtre, marionnettes, mime...)</li><li>- s'inscrire dans une pratique des activités collective (décloisonné)</li><li>- participer à une production collective ou devient spectateur actif et attentif</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-- Expérimenter différentes activités artistiques :</li><li>- se mettre en scène selon leur choix (théâtre, marionnettes, mime...)</li><li>- s'inscrire dans une pratique des activités collective (décloisonné)</li><li>- participer à une production collective ou devient spectateur actif et attentif</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-</li></ul>

# CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE (COSS)

## LES NOMBRES ET LEURS UTILISATIONS

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Construire le nombre pour exprimer les quantités</p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Utiliser les nombres :</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Evaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Réaliser une collection dont le cardinal est donné</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection de taille donnée ou pour réaliser une collection égale à la collection proposée.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Etudier les nombres :</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estimer globalement des quantités : beaucoup/pas beaucoup</li><li>- reconnaître globalement de petites quantités (jusqu'à 3)</li><li>- correspondance terme à terme en situation (distribuer à chaque enfant)</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ranger des collections selon leur taille (jusqu'à 6 objets)</li><li>- Dénombrer une quantité jusqu'à 10</li><li>- Résoudre des problèmes de quantités (autant que/ plus que/ moins que/ réaliser des collections équipotentes)</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Prendre conscience que le dernier nombre prononcé désigne la quantité.</li><li>- Dénombrer une quantité jusqu'à 10.</li><li>- Dénombrer et mémoriser une quantité.</li><li>- Comparer des quantités : plus que, moins que.</li><li>- Constituer une collection d'une taille donnée.</li><li>- Réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.</li><li>- Résoudre des problèmes de partage.</li></ul>

## Stabiliser la connaissance des petits nombres

### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

#### *Etudier les nombres :*

*Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.*

*Quantifier des collections jusqu'à 10 au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales.*

*Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.*

#### **OBJECTIFS VISES :**

- dénombrer de petites quantités (jusqu'à 3 à 5)
- stabiliser la connaissance des petits nombres (jusqu' à 5)
- résoudre de petits problèmes (compléter...)
- décomposer et recomposer de petites quantités

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Dénombrer une quantité jusqu'à 10
- stabiliser la connaissance des petits nombres (jusqu' à 6)
- apprendre à décomposer les nombres 3,4, 5

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Dénombrer une quantité jusqu'à 10.
- Calculer les compléments à 4, 5 jusqu'à 10
- Modifier une collection pour avoir jusqu'à 10 éléments en utilisant les termes « j'ajoute, j'enlève »
- Calculer la réunion de 2 quantités
- Calculer le retrait d'une quantité

## Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position

### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

#### *Utiliser les nombres :*

*Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions*

#### **OBJECTIFS VISES :**

- connaître des comptines portant sur les nombres et leur position
- Se déplacer sur une piste en utilisant les nombres
- Comparer sa position sur une piste, par rapport aux autres

#### **OBJECTIFS VISES :**

- connaître des comptines portant sur les nombres et leur position
- Se déplacer sur une piste en utilisant les nombres
- Comparer sa position sur une piste, par rapport aux autres

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Apprendre des comptines numériques.
- Lire les nombres jusqu'à dix.
- Compter à rebours,
- Compter à partir de... (l'élève met la flèche sur la bande et commence à ce nombre)
- Compter sans dire un nombre (nombre caché par l'élève)

## Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur

### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Dire la suite des nombres jusqu'à trente. Lire et (écrire) les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10.*

#### **OBJECTIFS VISES :**

- comptine des premiers nombres 1, 2, 3
- Associer le nom des nombres et leur écriture en

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Enumérer les objets manipulables d'une petite collection, dire simultanément la suite des

- Reconnaître les écritures chiffrées des nombres.
- Apprendre le tracé des chiffres.

<p>constellation, doigts de la main jusqu'à 3 à 5 au moins</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître la comptine numérique jusqu'à 5 ou 6 au moins.</li> <li>- Connaître des comptines portant sur la comptine numérique.</li> <li>- Ecrire les chiffres jusqu'à 3 (après 4 ans)</li> </ul>	<p>nombre, énoncer le dernier mot nombre d'une petite quantité. (au moins jusqu'à 10)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaître des comptines portant sur la comptine numérique.</li> <li>- Connaître la comptine numérique jusqu'à 19 au moins.</li> <li>- Associer le nom des nombres et leur écriture chiffrée jusqu'à 6 au moins</li> <li>- Associer le nom des nombres et leur écriture en constellation, doigts de la main jusqu'à 6 au moins.</li> <li>- Ecrire les chiffres jusqu'à 4.</li> </ul>	
--	--	--

## DES FORMES, DES GRANDEURS, DES SUITES ORGANISEES

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Classer des objets en fonction de leurs caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaître quelques solides.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Reproduire, dessiner des formes planes</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipuler, trier, différencier des formes simples, des objets</li> <li>-Reconnaître classer, nommer des formes simples.</li> <li>-Dessiner des formes planes rond, carré, triangle, les nommer</li> <li>-Les assembler pour faire des dessins</li> </ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Différencier des formes simples (planes ou solides)</li> <li>-Reconnaître classer, nommer des formes simples.</li> <li>-Reproduire un assemblage de formes à partir d'un modèle</li> <li>-Dessiner des formes planes avec un gabarit ou pochoir, puis sans.</li> <li>-Les assembler pour faire des dessins</li> </ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Nommer, reconnaître et classer le carré, le triangle, le disque, le rectangle.</li> <li>- Reconnaître quelques solides.</li> <li>-Différencier et classer des formes simples.</li> <li>-Reproduire un assemblage de formes : puzzle, pavages, silhouettes...</li> <li>-Utiliser un instrument la règle.</li> </ul>
<p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Classer ou ranger les objets selon un critère de longueur, de masse ou de contenance.</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipuler, ranger, comparer, trier selon la taille, leur masse</li> <li>- Respecter un critère spécifique de classement</li> <li>- différencier des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme.</li> </ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ranger, comparer selon la taille</li> <li>- Comparer et ranger des objets selon leur masse.</li> </ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comparer et ranger des objets selon leur taille, leur longueur, leur masse, leur contenance.</li> </ul>

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Reproduire un assemblage à partir d'un modèle.*

<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reproduire un assemblage de formes à partir d'un modèle (puzzles, pavage, assemblage de solides, de duplos, kaplas)</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Reproduire un assemblage de formes</li><li>- Réaliser des puzzles de plus en plus complexes (12 pièces bords plats, 60 pièces ordinaires, 9 pièces cubes) avec modèle</li><li>- Réaliser des puzzles 36 pièces ordinaires sans modèle</li><li>-Réaliser des pavages de plus en plus complexes</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Reproduire un assemblage de formes : puzzle, pavages, silhouettes...</li></ul>
--	--	--

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application*

<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <p>Réaliser un algorithme simple (1/1)</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Réaliser un algorithme complexe (2 contraintes)</li></ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Organiser des suites d'objets en fonction des critères de formes et de couleurs.</li><li>-Reconnaître un rythme dans une suite organisée et continuer cette suite.</li><li>-Inventer des rythmes de plus en plus compliqués.</li><li>-Compléter des manques dans une suite organisée.</li></ul>
---	--	---

# EXPLORER LE MONDE DU VIVANT, DES OBJETS ET DE LA MATIERE (EVOM)

## SE REPERER DANS LE TEMPS

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p>Stabiliser les premiers repères temporels Introduire les repères sociaux Consolider la notion de chronologie <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u> <i>Situer des évènements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois, la saison</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> - Repérer la répétition des différents moments + de la matinée, de la journée En s'appuyant sur les rituels, support visuel, frise chronologique avec photos - Nommer les différents moments de la journée - Prendre des repères dans la semaine, l'année avec l'aide d'une mémoire de classe - Situer des évènements les uns par rapport aux autres (support visuel)</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> -Connaître les jours de la semaine - Se repérer dans la semaine, le mois -Comparer des durées -Utiliser un calendrier -Ecrire la date (en se repérant au calendrier de classe) avec des étiquettes mots ou en capitales.</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> -Connaître les jours de la semaine -Connaître la succession des mois - Se repérer dans la semaine, le mois -Comparer des durées -Utiliser différents types de calendriers -Ecrire la date (en se repérant au calendrier de classe) en capitales puis en cursives. - Annoncer le programme de la journée.</p>
<p>Consolider la notion de chronologie Sensibiliser à la notion de durée <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u> <i>Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.</i> <i>Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> - Remettre en ordre 3 à 5 images séquentielles en argumentant ses choix. -Raconter une histoire connue à partir d'images</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> - Remettre en ordre 6 images séquentielles en argumentant ses choix. -Raconter une histoire connue à partir d'images</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b> - Remettre en ordre 8 images séquentielles en argumentant ses choix. -Raconter une histoire connue à partir d'images</p>

remises en ordre, en utilisant des marqueurs temporels adaptés. - Sensibiliser l'utilisation des marqueurs temporels adaptés (avant, après, demain....) - sensibiliser aux temps et à matérialiser sa durée, son écoulement....(sablier, enregistrements.....)	remises en ordre, en utilisant des marqueurs temporels.	remises en ordre, en utilisant des marqueurs temporels. -Utiliser des marqueurs temporels pour situer un propos par rapport au moment de la parole (hier, aujourd'hui, demain) -Traduire les relations temporelles de succession, d'antériorité, de postériorité, de simultanéité par des formulations verbales adaptées (avant, après, pendant, bien avant, bien après, en même temps...)
--	---	--

## DANS L'ESPACE

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p><b>Faire l'expérience de l'espace</b>  <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u>  <i>Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.</i>  <i>Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères</i>  <i>Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b>  - se repérer dans la classe et espaces communs et mémoriser le lieu, sa fonction  - suivre un parcours organisé en repérant le début et la fin  - réaliser des encastremets  - ranger les objets à leur place  - expérimenter des positions par rapports aux objets, la position des objets entre eux  - simuler des déplacements</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b>  -situer des objets par rapport à soi  -situer des objets par rapport à des repères stables</p>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b>  -situer des objets par rapport à soi  -situer des objets par rapport à des repères stables  -Utiliser des marqueurs spatiaux pour décrire un parcours, un trajet.</p>



## Représenter l'espace

### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours, à partir de sa représentation (dessin ou codage)*

*Elaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun)*

*Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis*

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Représenter par le dessin des formes géométriques
- décrire, représenter un parcours simple en EPS
- se repérer dans l'espace d'une page (haut, milieu, bas)

#### **OBJECTIFS VISES :**

- se repérer dans l'espace d'une page
- suivre, décrire, représenter un parcours simple.
- se repérer dans un quadrillage,
- Commencer à appréhender le tableau à double entrées.

#### **OBJECTIFS VISES :**

- se repérer dans l'espace d'une page
- suivre, décrire, représenter un parcours simple, un trajet dans l'école, dans le village.
- se repérer dans un quadrillage.
- Utiliser un tableau à double entrées

## Découvrir différents milieux

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Observer et décrire l'environnement proche : classe, école, quartier
- le décrire
- Découvrir des espaces moins familiers

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Observer et décrire l'environnement proche.
- Découvrir des espaces moins familiers

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Observer et décrire l'environnement proche.
- Découvrir des espaces moins familiers

## LE VIVANT, LES OBJETS ET LA MATIERE

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p><b>Découvrir le monde vivant</b>  <u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u>  <i>-Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image.</i>  <i>-Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.</i>  <i>-Situer et nommer les différentes parties du corps humain sur soi ou sur une représentation.</i>  <i>-Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine.</i></p>		
<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer le réel en situation : le vivant (animal et végétal) et le non vivant (minéral) et identifier leurs caractéristiques</li> <li>- désigner et nommer les différentes parties de son corps</li> <li>- manipuler, apporter des soins à un animal, à une plante</li> <li>- respecter la vie végétale et animale</li> <li>- garder une trace des observations faites (photos, dessins...)</li> </ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Observer le réel en situation : le vivant (animal et végétal) et le non vivant (minéral) et identifier leurs caractéristiques</li> <li>-Mettre en relation les animaux et leurs petits.</li> <li>- Manipuler, apporter des soins à un animal, à une plante</li> <li>- Nommer, situer et représenter les différentes parties d'un animal ou d'un végétal</li> <li>- Garder une trace des observations faites (photos, dessins...)</li> <li>- Désigner et nommer les différentes parties de son corps (membres articulations, organes sensoriels)</li> <li>- Affiner la représentation de son corps humain avec davantage de détails.</li> <li>-Utiliser à bon escient l'organe sensoriel qui correspond à une situation donnée</li> <li>-Connaître quelques règles d'hygiène et les appliquer avec l'aide de l'adulte ou de manière autonome.</li> </ul>	<p><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer différentes manifestations de la vie animale et végétale.</li> <li>- Découvrir le cycle naissance-croissance-reproduction-vieillesse-mort par l'intermédiaire d'élevages ou de plantations.</li> <li>- Identifier, nommer et regrouper les animaux en fonction de leurs caractéristiques (poils, plumes, écailles...), de leurs modes de déplacements (marche, reptation, vol, nage...), de leurs milieux de vie.</li> <li>-Connaître les différentes parties du corps humain.</li> <li>-Développer les aptitudes sensorielles, les décrire grâce au langage.</li> </ul>

## Explorer la matière

### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*-Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...)*

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Explorer en agissant de différente façon sur des matériaux : transvaser, malaxer, mélanger, transporter, modeler, tailler, couper, morceler, assembler, transformer.
- Utiliser différents outils pour agir sur la matière : la main, puis cuillères, des pinces, des marteaux, des ciseaux
- savoir utiliser des matières, les repérer et connaître des caractéristiques.

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Explorer en agissant de différente façon sur des matériaux : transvaser, malaxer, mélanger, transporter, modeler, tailler, couper, morceler, assembler, transformer.
- expérimenter différents outils (dont la main) : matériaux, techniques, supports, gestes.
- Adapter sa préhension.
- Adapter son geste aux contraintes matérielles.
- Essayer différents outils, différentes techniques à bon escient
- Construire sa capacité de création et d'invention en petits groupes ou individuellement.
- Découvrir et combiner des techniques plus complexes (plier, juxtaposer...)
- savoir utiliser des matières, les repérer et connaître des caractéristiques.

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Agir de différente façon sur des matériaux : transvaser, malaxer, mélanger, transporter, modeler, tailler, couper, morceler, assembler, transformer.
- Utiliser des matières ou matériaux naturels ou fabriqués par l'homme.
- Approcher quelques propriétés de matières et matériaux et définir leurs qualités en acquérant le vocabulaire approprié.

## Utiliser, fabriquer, manipuler des objets

### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*-Réaliser des constructions : construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.*

*-Prendre en compte les risques de l'environnement familial proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques)*

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Utiliser des objets techniques dans des situations fonctionnelles (râpe, économe, moulin à légumes,...)
- sensibiliser à la fiche technique (jeux de construction, fabrication d'objet...)

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Utiliser des objets techniques dans des situations fonctionnelles (râpe, économe, moulin à légumes,...)
- sensibiliser à la fiche technique (jeux de construction, recette de cuisine, fabrication d'objet...)
- Utiliser des instruments types loupe, aimants, piles électriques, ampoules

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Utiliser un mode d'emploi ou une fiche de constructions illustrées.
- Relier une action ou le choix d'un outil à l'effet souhaité.
- Utiliser des instruments type loupes, ressorts, aimants, poulies, engrenages, plans inclinés

## Utiliser des outils numériques

Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*-Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.*

### **OBJECTIFS VISES :**

- utilisation de l'ordinateur, l'appareil photos numérique

### **OBJECTIFS VISES :**

-Utilisation de l'ordinateur, appareil photos numérique

### **OBJECTIFS VISES :**

- Acquérir des repères pour comprendre l'utilité des outils numériques et pour commencer à les utiliser de manière adaptée.

## AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE (AECAP)

Petite section	Moyenne section	Grande section
<p><b>Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets</b></p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis. Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir</i></p>		
<p style="text-align: center;"><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sauter de plus en plus haut, de plus en plus loin, sur un pied, pieds joints, dans une cible, sur quelque chose, en contrebas...</li><li>- Lancer avec de plus en plus de précision : en contrebas, par dessus, par dessous, sur des cibles, à un camarade, le plus loin possible, le plus haut possible...<ul style="list-style-type: none"><li>- Courir vite, seul, ensemble, obstacle, longtemps, selon une trajectoire, suivre quelqu'un<ul style="list-style-type: none"><li>- Utiliser des objets et du matériel de formes, pids et de tailles différents<ul style="list-style-type: none"><li>- Suivre une trajectoire matérialisée</li><li>- Parcours mixte</li></ul></li></ul></li></ul></li></ul>		
<p><b>Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés</b></p> <p><u>Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :</u></p> <p><i>Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels, aménagés</i></p>		
<p style="text-align: center;"><b><u>OBJECTIFS VISES :</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- parcours : ramper, sauter, grimper, rouler, s'équilibrer, se balancer (de plus en plus difficile)<ul style="list-style-type: none"><li>- Suivre un parcours dans le bon sens et selon les indications</li><li>- Se déplacer sur des engins roulants : trotinette, vélo, tricyles, vélo à pied...<ul style="list-style-type: none"><li>- Rouler droit, suivre un camarade, faire une course...<ul style="list-style-type: none"><li>- Escalader, se suspendre</li></ul></li></ul></li></ul></li><li>- Découvrir du nouveau matériel : cerceaux, jonglage, poutre, l'utiliser, le nommer, échasse, patins à roulettes<ul style="list-style-type: none"><li>- Avoir un rôle dans un jeu collectif</li><li>- Passer d'un rôle à un autre au sein d'un jeu collectif</li></ul></li></ul>		

## Collaborer, coopérer, s'opposer

### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun*

#### **OBJECTIFS VISES :**

- Respecter les règles de la collectivité et du jeu collectif proposé
- Vivre des jeux collectifs sans ballon (déménageurs/relais...)
  - Réagir à un signal sonore (écureuils en cage)
    - Réagir en fonction de l'autre
- Jeux de lutte/acrogym : tirer, pousser, tenir, retourner, obliger l'adversaire à une action à laquelle il résiste, s'équilibrer...
  - Jeux traditionnels (facteur, 1, 2, 3 soleil, chat perché, chat couleur...)
- Jeux collectifs avec ballon (en mousse : ballon prisonnier : se sauver, courir pour attraper, viser, réceptionner)

## Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressives ou artistiques

### Ce qui est attendu en fin d'école maternelle :

*Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical*

*Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et de jeux chantés*

#### **OBJECTIFS VISES :**

- rondes et jeux dansés
- Différencier mobilité/immobilité (jeu des statues)
- Se déplacer sur différents rythmes sous forme danser
  - Jeux des syllabes (phonologie)
- Observer et reproduire le mouvement d'un autre enfant
  - Mimer, un animal, une humeur, un sentiment
- S'exprimer de façon libre avec ou sans musique, avec ou sans matériel
  - Jouer des saynètes
  - Petit yoga, relaxation.
- Savoir être acteur et spectateur