

Période 1	Programmation Anglais		
Situations	Formulations du niveau A1	Compétences ce1	Compétences ce2
Jeu des portraits Jeu du mime Jeu du regard	<b>LEXIQUE</b> communication non verbale		
La carte du monde Quiz des mots étrangers De quelle écriture s'agit-il? Nouvelle langue pour la 1 <sup>è</sup> fois	Good morning Good afternoon Hello Goodbye Bye <b>POLITESSE</b>	-Saluer : utiliser deux ou trois formules de salutation à différents moments de la journée	-Saluer aux différents moments de la journée -Utiliser des formules de politesse élémentaires : accueil, prise de congé, remerciements, souhaits. -Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, exprimés lentement et distinctement.
La langue au quotidien Perception des langues?	Méta-langage		
Les pays où l'on parle anglais? Pourquoi apprendre l'anglais?	It is... What is it? <b>DRAPEAUX</b>		
Les mots transparents  Découvrir les sons de l'anglais	phonologie  <b>ALPHABET COULEURS</b>	-Reproduire un modèle oral : court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire.	-Copier des mots isolés et des textes très courts étudiés à l'oral. -Écrire sous la dictée des mots connus simples. -Épeler des mots familiers : prénom, mot transparent.
The classroom, Simon says L'inventaire du cartable Chinese whispers	Sit down, stand up, be quiet, come on, shut/open..., take..., colour, raise, point to, draw, stick  <b>ÉCOLE</b>	-Comprendre les consignes de classe.	-Comprendre une quinzaine de consignes de classe simples.
Les animaux du monde : map Les animaux d'Australie	I live in... Where do you live? a/an <b>ANIMAUX</b>	-Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom, son âge, le lieu où l'on vit ; poser les questions correspondantes. -Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser une formule adaptée pour répondre.	-Reproduire un modèle oral : courtes comptines et chansons, date (jour et mois). -Se présenter : donner son nom, son âge, son adresse ; poser les questions correspondantes.
Se présenter : pair work	BE : I am, you are Who are you? DO : Where do you live? I live in...	-Utiliser trois courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire : dire son nom, son âge et où l'on habite. -Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret : formules de félicitation, nom, âge et lieu d'habitation d'une personne.	-Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser des formules adaptées pour répondre. -Copier des mots isolés et des textes très courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes...
Welcome to the haunted house Goûter traditionnel Apple games	Happy Halloween  <b>MAISON</b>		-Utiliser des formules de politesse élémentaires : souhaits.

Période 2	Programmation Anglais		
Situations	Formulations du niveau A1	Compétences ce1	Compétences ce2
Cluedo	<p>Is in....</p> <p><b>MAISON OBJETS</b></p>	<p>-Se présenter : répondre aux questions posées en donnant son nom, son âge, le lieu où l'on vit ; poser les questions correspondantes.</p> <p>-Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser une formule adaptée pour répondre.</p> <p>-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : utiliser des formules simples pour exprimer la localisation.</p> <p>-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret : nom, âge et lieu d'habitation d'une personne.</p>	<p>-Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser une formule adaptée pour répondre.</p> <p>-Renseigner un questionnaire très simple comportant des formulations étudiées (par exemple, indiquer son nom, son âge, son numéro de téléphone...).</p> <p>- Se présenter : donner son nom, son âge, son adresse, poser les questions correspondantes.</p>
<p>utilisation des articles <i>From head to toe</i>, E. Carle <i>Head shoulders knees and toes</i></p>	<p>Article zéro devant les parties du corps Can you do it? Yes I can (do it) No, I can't (do it) up, down, in, out</p> <p><b>VERBES D'ACTION ANIMAUX CORPS</b></p>	<p>-Reproduire un modèle oral : court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire.</p> <p>-Suivre le fil d'une histoire courte avec des aides appropriées : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.</p> <p>-Suivre des instructions courtes et simples : trois ou quatre instructions relatives aux gestes et mouvements du corps.</p> <p>-Formuler des souhaits : Noël, nouvelle année.</p>	<p>-Suivre le fil d'une histoire simple (comptines, chansons, albums) avec les aides appropriées</p> <p>-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler questions ou réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo).</p> <p>-Reproduire un modèle oral : courtes comptines et chansons, date (jour et mois).</p> <p>-Suivre des instructions courtes et simples relatives aux gestes et mouvements du corps.</p> <p>-Lire à haute voix de manière expressive un texte bref d'une ou deux phrases après répétition (extrait de discours, de poèmes, de contes ou d'albums).</p> <p>-Raconter une histoire courte et stéréotypée travaillée en classe, à l'aide de deux ou trois images.</p> <p>-Utiliser des formules de politesse élémentaires : souhaits. (Noël, nouvelle année)</p>
<p>Christmas : cookies Exchange gifts Les habits d'hiver <i>I saw a christmas tree</i></p>	<p>Merry Christmas</p> <p><b>CHRISTMAS VÊTEMENTS</b></p>		

Période 3	Programmation Anglais		
Situations	Formulations du niveau A1	Compétences ce1	Compétences ce2
Feelings	BE : I am, you are How are you? And you? Sorry. Thank you. You're welcome.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Demander à quelqu'un de ses nouvelles et donner de ses nouvelles : interroger et utiliser deux ou trois formules pour donner de ses nouvelles.</li> <li>-Utiliser des formules de politesse : prise de congé, remerciement, éternuement.</li> <li>-Présenter des excuses : utiliser une formule simple.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir : interroger et utiliser trois ou quatre formules pour donner de ses nouvelles</li> <li>-Copier des mots isolés et des textes très courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes...</li> <li>-Copier des mots isolés et des textes très courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes...</li> <li>-Utiliser des formules de politesse élémentaires : accueil, prise de congé, remerciements, souhaits</li> <li>-Présenter des excuses : utiliser une formule simple.</li> </ul>
<i>The very hungry caterpillar</i> E. Carle	What's the day today? Today is... Yummy! How many...? ordinaux, cardinaux et indénombrables pluriel des noms Do you like? I like/Idon't like I love/I hate Yes, I do/No, I don't but/because sports et loisirs	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Suivre le fil d'une histoire courte avec des aides appropriées : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.</li> <li>-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : utiliser des formules simples pour dénombrer, exprimer les goûts, la possession, la localisation, la date et des besoins immédiats (effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose).</li> <li>-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret : formules de félicitation, nom, âge et lieu d'habitation d'une personne.</li> <li>-Reproduire un modèle oral : court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire.</li> <li>-Utiliser des formules de politesse : prise de congé, remerciement, éternuement.</li> <li>-Présenter des excuses : utiliser une formule simple.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Suivre le fil d'une histoire simple (comptines, chansons, albums) avec les aides appropriées</li> <li>-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler questions ou réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo).</li> <li>-Reproduire un modèle oral : courtes comptines et chansons, date (jour et mois).</li> <li>-Lire à haute voix de manière expressive un texte bref d'une ou deux phrases après répétition (extrait de discours, de poèmes, de contes ou d'albums).</li> <li>-Copier des mots isolés et des textes très courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes...</li> <li>-Renseigner un questionnaire très simple comportant des formulations étudiées.</li> <li>-Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple accompagné d'un document visuel : messages, enquêtes, tableaux à double entrée...</li> <li>-Épeler des mots familiers : prénom, mot transparent.</li> <li>-Produire de manière autonome une ou deux phrases sur soi-même.</li> <li>-Écrire sous la dictée des mots connus simples.</li> <li>-Lire à haute voix de manière expressive un texte bref d'une ou deux phrases après répétition (extrait de discours, de poèmes, de contes ou d'albums).</li> </ul>
L'Amérique d'aujourd'hui English or American words?	Like and love	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : utiliser des formules simples pour dénombrer, exprimer les goûts, la possession, la localisation, la date et des besoins immédiats (effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler questions ou réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo).</li> <li>-Épeler des mots familiers : prénom, mot transparent.</li> <li>-Écrire sous la dictée des mots connus simples.</li> </ul>
Valentine's Day	Happy valentine		

Période 4	Programmation Anglais		
Situations	Formulations du niveau A1	Compétences ce1	Compétences ce2
English breakfast La liste des courses	Les habitudes alimentaires		
<i>Dear Zoo</i> Rod Campbell Le jeu des paires	<p>place des adjectifs prétérit simple affirmatif (blocs localisés) what</p> <p><b>ANIMAUX</b> <b>VERBES D' ACTIONS</b> <b>ADJECTIFS</b> <b>DESCRIPTION</b> <b>CORRESPONDANCE</b></p>	<p>-Suivre le fil d'une histoire courte avec des aides appropriées : album de littérature de jeunesse adapté à l'âge des élèves.</p> <p>-Reproduire un modèle oral : court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire.</p> <p>-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : utiliser des formules simples pour dénombrer, exprimer les goûts, la possession, la localisation, la date et des besoins immédiats (effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose).</p> <p>-Utiliser des formules de politesse : prise de congé, remerciement, éternuement.</p> <p>-Présenter des excuses : utiliser une formule simple.</p>	<p>-Suivre le fil d'une histoire simple (comptines, chansons, albums) avec les aides appropriées.</p> <p>-Lire à haute voix de manière expressive un texte bref d'une ou deux phrases après répétition (extrait de discours, de poèmes, de contes ou d'albums).</p> <p>-Reproduire un modèle oral : courtes comptines et chansons, date (jour et mois).</p> <p>-Comprendre des textes courts et simples (une ou deux phrases) en s'appuyant sur des éléments connus : consignes, lettres, cartes postales, messages électroniques, comptines, chansons...</p> <p>-Répondre à des questions et en poser sur des besoins immédiats : formuler questions ou réponses pour proposer quelque chose, effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose, demander de répéter.</p> <p>-Copier des mots isolés et des textes très courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes...</p> <p>-Renseigner un questionnaire très simple comportant des formulations étudiées (par exemple, indiquer son nom, son âge, son numéro de téléphone...).</p> <p>-En référence à des modèles, écrire un message électronique simple ou une courte carte postale (une ou deux phrases).</p> <p>-Utiliser des formules de politesse élémentaires : accueil, prise de congé, remerciements, souhaits (anniversaire, Noël, nouvelle année, Pâques.)</p> <p>-Présenter des excuses : utiliser une formule simple.</p>

Période 5	Programmation Anglais		
Situations	Formulations du niveau A1	Compétences ce1	Compétences ce2
weather	What's the weather like today?  <b>MÉTÉO</b>		-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler questions ou réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo).
Family : who has?	have Who? possessifs : my, your  <b>FAMILLE</b>	-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : utiliser des formules simples pour dénombrer, exprimer les goûts, la possession, la localisation, la date et des besoins immédiats (effectuer un choix, donner et recevoir quelque chose).	-Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser des formules adaptées pour répondre. -Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler questions ou réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo).
Qui est-ce?	I-you be-like-have présent pluriel/singulier cardinaux place de l'adjectif possessifs phrases affirmatives/négatives what-who  <b>ADJECTIFS</b> <b>DESCRIPTION</b> <b>FAMILLE</b> <b>ANIMAUX</b> <b>NOURRITURE</b> <b>SPORTS ET LOISIRS</b>	-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même et à son environnement concret : formules de félicitation, nom, âge et lieu d'habitation d'une personne. -Reproduire un modèle oral : court extrait d'une comptine, d'un chant, d'un poème, d'une histoire. -Utiliser trois courtes expressions ou phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour se décrire : dire son nom, son âge et où l'on habite.	-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, exprimés lentement et distinctement. -Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés pour se décrire. -Reproduire un modèle oral : courtes comptines et chansons, date (jour et mois). -Présenter quelqu'un : interroger sur l'identité d'une personne et utiliser des formules adaptées pour répondre. -Produire de manière autonome une ou deux phrases sur soi-même. -Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler questions ou réponses pour exprimer la possession, les goûts, le temps (météo). -Épeler des mots familiers : prénom, mot transparent. -Copier des mots isolés et des textes très courts étudiés à l'oral : salutations, souhaits, comptines, poèmes...