

La salle des taureaux

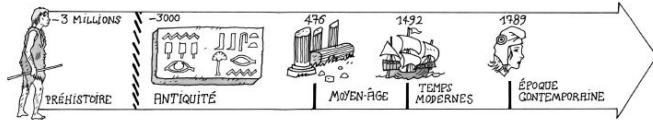


Repères

où ? grotte de Lascaux, Dordogne, France.

qui ? artistes inconnus.

quand ? - 17 000



Description de l'œuvre

Cette peinture pariétale a été réalisée par des hommes préhistoriques sur les parois de la grotte de Lascaux. Il s'agit de l'une des plus importantes grottes préhistoriques décorées connues à ce jour. On peut y admirer de nombreux animaux (aurochs, chevaux, cerfs, ours...) mais aussi un homme et des signes encore mystérieux.

Contexte de l'œuvre



Pour aller plus loin...

COMPRENDRE

L'art préhistorique

Les hommes des cavernes, créateurs de ces fresques extraordinaires, ont représenté avec réalisme les animaux de leur environnement. La richesse des techniques employées contraste avec leur mode de vie primitif.



Des mains réalisées au **pochoir** peuvent être admirées dans de nombreuses grottes.

Certains animaux ont été directement gravés dans la pierre à l'aide de silex. La silhouette des animaux est dessinée avec un morceau de charbon, bois ou os noirci par le feu.



Toutes sortes d'animaux sont représentés dans les grottes.



Les chevaux sont les animaux les plus représentés dans les grottes. Certains motifs sont réalisés en crachant de la peinture sur un motif.

ART PRESSE

Mon appréciation de l'œuvre