

le Droit d'Auteur est le  
seul salaire du compositeur  
n'oubliez pas de mentionner  
les titres sur les feuilles  
programmes de la  
S.A.C.E.M.

# Capricieuse

valse jazzy

musique Philippe Brédif

$\text{♩} = 194$

Chords and musical notation in the score:

- First system:  $D_m^7$ ,  $G^7$ ,  $C$ ,  $D_m^7$ ,  $G^7$ ,  $E_m^7$
- Second system:  $A^7$ ,  $D_m^7$ ,  $G^7$ ,  $C_m^7$ ,  $D_m^7$ ,  $G^7$
- Third system:  $E_m^7$ ,  $A^7$ ,  $D_m^7$ ,  $G^7$ ,  $C$  (4ème fois FIN),  $F_m^7$ ,  $B^b7$
- Fourth system:  $E^b M^7$ ,  $F_m^7$ ,  $B^b7$ ,  $E^b M^7$ ,  $A_m^7$
- Fifth system:  $B_m^7$ ,  $A_m^7$ ,  $D^7$ ,  $G^7$
- Sixth system (trio):  $C$ ,  $A^b M^7$ ,  $B^b m^7$ ,  $C_m^7$
- Seventh system:  $B^b m^7$ ,  $E^b7$ ,  $A^b M^7$ ,  $B^b m^7$ ,  $E^b7$ ,  $A^b M^7$
- Eighth system:  $B^b m^7$ ,  $C_m^7$ ,  $D^b M^7$ ,  $B^b m^7$
- Ninth system:  $E^b7$ , 1.  $B^b m^7$ ,  $E^b7$ ,  $A^b M^7$ , 2.  $A^b M^7$ ,  $D_m^7$ ,  $G^7$