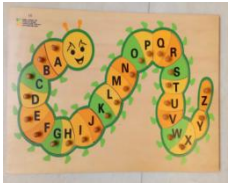


Mes ateliers autonomes pour la période 1 (septembre-octobre)

Langage écrit



Je suis sensibilisé(e) à l'ordre alphabétique et aux lettres capitales



Je réécris des mots en lettres capitales



Je trace des lettres capitales.



J'associe les lettres capitales identiques.

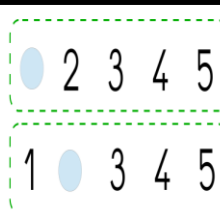
Comprendre les nombres



Je trace les chiffres jusqu'à 9.



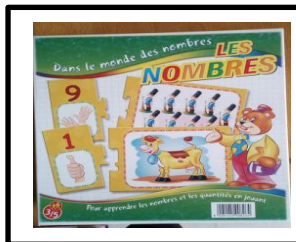
Je connais la comptine numérique jusqu'à 10 et place les nombres dans l'ordre.



Je suis capable de retrouver les chiffres manquants pour les nombres jusqu'à 5.



Je suis capable de retrouver les chiffres manquants pour les nombres jusqu'à 10.



J'associe l'écriture chiffrée avec la bonne quantité pour les nombres jusqu'à 10.



J'associe différentes représentations des nombres jusqu'à 5.

Mes ateliers autonomes pour la période 1 (septembre-octobre)

Maths – Formes et grandeurs



Je retrouve l'emplacement de solides.



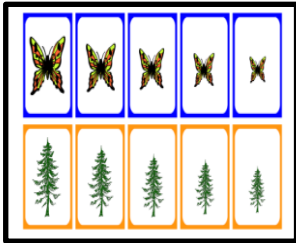
Je sais trier les 4 formes principales : rond, carré, rectangle et triangle



Je suis sensibilisé(e) à la forme et à la taille des côtés d'une figure.



Je reproduis des tangram simples, dont toutes les formes sont tracées sur les modèles.

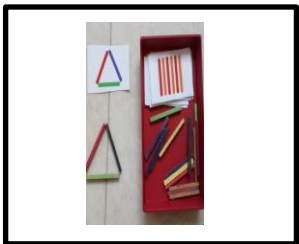


Je sais ranger des objets dans l'ordre croissant/décroissant.

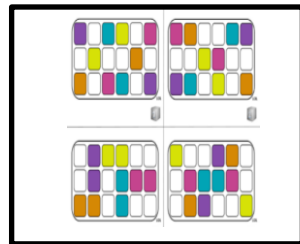


J'associe des formes identiques.

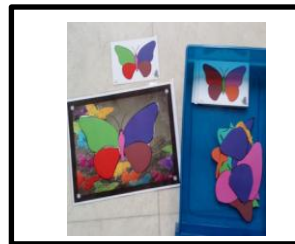
Repérage dans l'espace



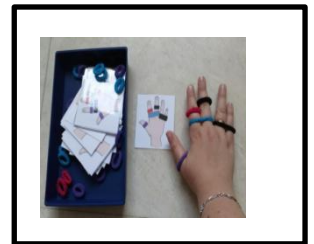
Je reproduis des modèles : bâtonnets colorés.



Je reproduis des modèles : glaçons colorés et bac à glaçons.



Je reproduis des modèles : papillons multicolores.



Je reproduis des modèles et m'organise dans ma démarche : élastiques et mains

Mes ateliers autonomes pour la période 1 (septembre-octobre)

Repérage dans l'espace



Je réalise des algorithmes: bouchons et quadrillage.



Je réalise des algorithmes en ligne: bâtonnets sur cubes.



Je reproduis des modèles: bâtonnets sur modèles.

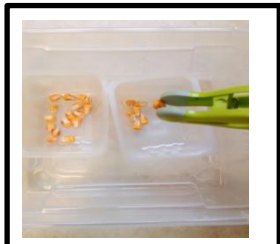


Je trie selon un critère.: grains.

Motricité fine - Graphisme décoratif



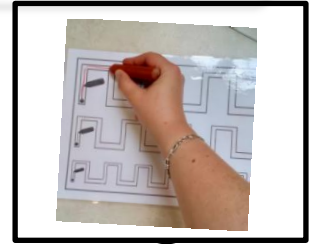
Je muscle mes doigts, apprends à fixer mon attention, développe ma précision pour préparer l'écriture: Tapioca et boule à thé.



Je muscle mes doigts, apprends à fixer mon attention, développe ma précision pour préparer l'écriture: grains de maïs et pince.

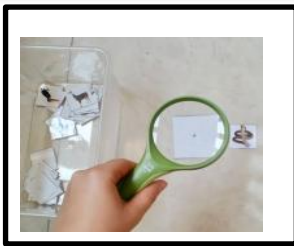


Je muscle mes doigts, apprends à fixer mon attention, développe ma précision pour préparer l'écriture: grains de maïs et petite cuillère.

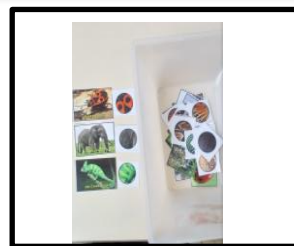


Je fais du graphisme décoratif où j'emploie des formes utilisées dans l'écriture en attaché.

Sciences



J'utilise une loupe pour associer des images minuscules avec des images visible à l'œil nu.



Je m'intéresse au pelagedes animaux.