

Jean-Jacques Goldman



Après avoir joué dans plusieurs groupes, c'est sa carrière solo qui lui permet de s'imposer comme l'un des chanteurs les plus populaires de sa génération, avec des titres comme **Il suffira d'un signe** (1981), **Quand la musique est bonne** (1982) ou **Je te donne** (1985).

En plus de ses propres chansons, Jean-Jacques Goldman écrit et compose pour de nombreux autres artistes, parmi lesquels **Céline Dion** et **Johnny Hallyday**, mais aussi pour **des bandes originales de films et génériques d'émissions télévisées**.

Jean-Jacques Goldman est aussi un artiste qui s'est considérablement engagé auprès d'œuvres humanitaires ou caritatives, notamment **les Restos du cœur**, via **les Enfoirés** dont il est l'un des fondateurs, qu'il a parrainés pendant six ans et dont il est membre jusqu'en 2016, année durant laquelle il annonce son retrait de la troupe des Enfoirés.

En classe, nous avons écouté « Je te donne » :



Jean-Jacques Goldman



Après avoir joué dans plusieurs groupes, c'est sa carrière solo qui lui permet de s'imposer comme l'un des chanteurs les plus populaires de sa génération, avec des titres comme **Il suffira d'un signe** (1981), **Quand la musique est bonne** (1982) ou **Je te donne** (1985).

En plus de ses propres chansons, Jean-Jacques Goldman écrit et compose pour de nombreux autres artistes, parmi lesquels **Céline Dion** et **Johnny Hallyday**, mais aussi pour **des bandes originales de films et génériques d'émissions télévisées**.

Jean-Jacques Goldman est aussi un artiste qui s'est considérablement engagé auprès d'œuvres humanitaires ou caritatives, notamment **les Restos du cœur**, via **les Enfoirés** dont il est l'un des fondateurs, qu'il a parrainés pendant six ans et dont il est membre jusqu'en 2016, année durant laquelle il annonce son retrait de la troupe des Enfoirés.

En classe, nous avons écouté « Je te donne » :

