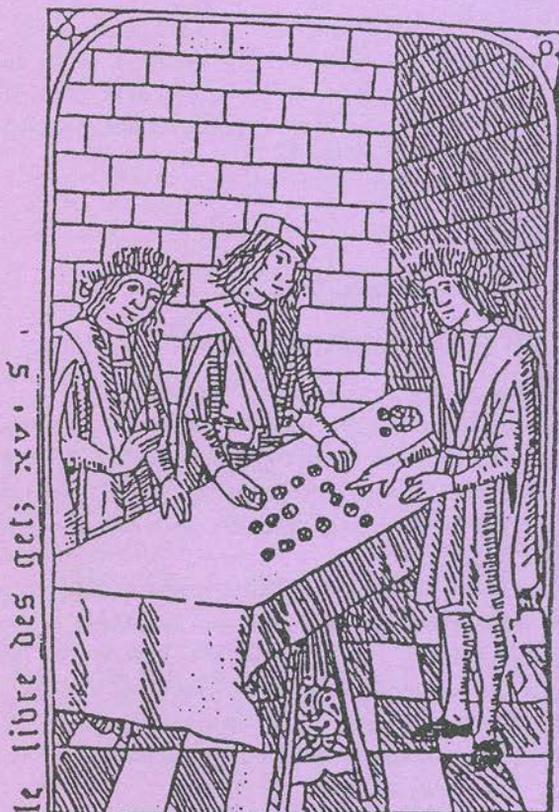
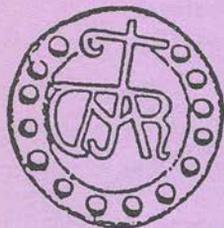


# LE LIVRE DES MERCELS



le livre des jets xv. s.



BULLETIN  
DU  
CENTRE NATIONAL  
DE RECHERCHE  
SUR LES JETONS ET LES MEREAUX  
O DU MOYEN-AGE O

ASSOCIATION LOI 1901 J.O du 21.5.1986

n° 28

CONSEIL D'ADMINISTRATION DU C.N.R.J.M.M.A

PRESIDENT: LABROT Jacques ,Licence et D.E.U.G d'Archéologie et  
d'Histoire de l'Art

TRESORIER: LOISON Lilliane.

SECRETAIRE GENERAL: HENCKES Jacques ;chargé de la de la section  
d'animation culturelle et audio-visuelle  
du Centre.O.N.M.Palmes Académiques.

BENSOUILAH Salah, Numismate

---

COMITE SCIENTIFIQUE DE SOUTIEN AU CENTRE

BARBIER,Marc,Musées du Nord de la Haute-Marne

BRENON,Anne, Centre National d'Etudes Cathares.

COLARDELLE,Michel.Inspection Générale des Musées classés et contrôlés.

COLLIN,Bruno,Administration des Monnaies et Médailles.Musée Monétaire.

DELAPORTE,Jacqueline,Musée des Antiquités de Rouen.†

DEPEYROT,Georges , C.N.R.S

DHENIN,Michel,Cabinet des Médailles(Bibliothèque Nationale).

DUFAY Bruno,Archéologue Départemental des Yvelines.

ESCUDIER,Denis,Institut de Recherche et d'Histoire des Textes.

GAIGNEBET,Claude ,Université de Nice(Folklore Médiéval).

SAINRAT,Jean-Guy† Archéologue Départemental.

SAINT MARTIN(DE),Claude, Musée de Saint-Antonin Noble-Val.

TRAVIER Daniel, Musée des Vallées Cévenoles.

WILLESME,Jean-Pierre,Musée Carnavalet.

CORRESPONDANTS INTERNATIONAUX

BALAGUER,Anna-Maria,Numismate Médiéviste(Sabadell-Barcelone)

CRUSAFONT,Miquel,Numismate Médiéviste (Sabadell-Barcelone)

rédacteur de la revue Acta-Numismatica.

MITCHINER,Michael,Numismate Médiéviste(Sanderstead)

VAN-LAERE,R.

LISTE DES PERSONNAGES DE TOURNAI  
IMPLIQUES DANS LA FABRICATION DE LA MONNAIE ET DES JETONS  
#####

Dans les prochains bulletins, nous nous proposons d'aborder l'étude des jetons de TOURNAI en essayant de "débroussailler" l'étude des styles de ces jetons, à partir des premiers éléments dressés par Jacques Labrot dans son ouvrage : "Une histoire économique et populaire...

Cependant, il nous a semblé utile avant d'entamer cette étude, de tenter de dresser une liste la plus complète possible des personnages connus ayant travaillé à la Monnaie de Tournai, ou ayant eu des liens étroits avec les ateliers responsables à un titre ou à un autre, des fabrications et des frappes des monnaies, et aussi de jetons. Dans les études suivantes, nous aurons en effet l'occasion de croiser certains de ces noms qui nous serviront alors comme autant de jalons et de repères dans cette recherche qui se propose l'objectif de mieux cerner le phénomène de la frappe des innombrables jetons "banalisés" produits dans cette cité durant plusieurs siècles.

Alain THOMAS

- 1202 Evrard DE LE VINGNE (DES VIGNES, DES VIGNES)  
Philippe Auguste lui rachète le tiers des droits monétaires  
(Hoc p 49; Livre des Mereils 6)
- 1202 Jean DE REMES reçoit pour un an le bail de la monnaie de Tournai.  
(Hoc p.49)
- 1285 Henri DU LAC fait les comptes de la production des gros tournois  
(Hoc p.51)
- 1290 Robert DE COLOGNE fait de même (Hoc p.51)
- 1304 PIERON "LI fondeur de la rue Mardchon" Paroisse St Plat (Mereils 6)
- 1305 Jean BIRENGHIERS, Sevilain DEBONDUES "Ki fait le laiton" et Mathieu "le fondeur de laiton" (Mereil 6)
- 1308 Jehan LI CAUDRELIERS "fondeur" (Mereil 6)
- 1310 Jehan DE NEUFPORT (Saulcy p.94) Maître particulier du 20/6 au 20/9  
(Babut p.20)
- 1310 Thote GUY (GUIDI) (Saulcy p.94) Jacques de CHARTANT (CERTANT) s'engage à faire des royaux d'or (Hoc p.52; Saulcy p.94) Donat BRUNET (Saulcy p.94) Les trois considérés comme Maîtres Particuliers du 27/9.1310 au 20/5 1311 (Babut p.20)
- 1311 Nello (Neello, Niello) GUY (GUIDI) commis de Thote GUY, 27/9/1310-20/5/1311  
(Babut p.20)
- 1311 Emery DAYNIER (DESNIER) et Nello GUY, 20/5/1311-2/7/1312 (Saulcy p.94)  
(Babut p.20)
- 1315-1317 Pierre CRESSEMBERG, Emery DESNIER et Néelle GUIDOT (GUY) (Saulcy p.94)

du 13/3/1315-1316 au 14/3./1317-1318 (Babut p.20).Pierre CROISSEMIEN  
(CROISSEMBERG),Almery DAYMER et Nello GUIDI frappent des agnels à  
Tournai en 1316 (Hoc p.58).

- 1317-1318 Jacques NICOLAS (Saulcy p.94) Maître particulier du 14/3/1317-1318  
au 10/2/1318-1319 (Babut p.20)
- 1322 Toto et Giovanni GUIDI se volent concéder la Monnaie de Tournai par  
Charles IV le Bel
- 1324 Mathieu DARRAS "fondeur", Jakemes DANEULIN (Mereil 6)
- 1326 Marquisius SCATICE et ses associés frappent des monnaies d'or et  
d'argent (Hoc p.59) Pieres GEROVAL "fondeur" (Mereil 6)
- 1327 Jehan de TOURNAY est "graveur des fers" à Lyon, au moins jusqu'en 1335  
(Mereil 6)
- 1331 Pierre DARRAS "fondeur" (Mereil 6)
- 1337 Grairs BETTEFORS (Bedford?-un anglais?) "tailleur de colngs de la  
monnoie du roy" (Mereil 6)
- 1338-1339 Philippe SCATICE et Nicolas YSBARRE (YSEMBARRE, ISBARRE) font des  
monnaies (Saulcy p.94) Maîtres Particuliers du 1/1/1338-1339 au 20/6/  
1339 (Babut p.20)
- 1347 Guillaume DE TAYE "naguère" ? 8/8/1347 (Babut p.20)
- 1349 Pol de SERBINDE(SERVINDI, SERNIES, SERVIET)Maître Particulier 25/5/1349  
(Babut p.20)
- 1350 Chômage de l'atelier (Saulcy p94)
- 1352-1353 Pierre de SOISSONS "tailleur de coins",Maître Principal (Mereil 6;  
Saulcy p.94) 9/7/1352 au 14/1/1352(1353 (Babut p.20)
- 1353 Nicolas FOURNIER, Maître Principal.(Mereil 6);30/4/1353 (Babut p.20)
- 1359 Chômage,faute de billon (Saulcy p.94)
- 1360-1362 Pierre de SOISSONS Maître Principal 7/4/1360-5/10/1362 (Babut p.20)
- 1362 Hennequin CHEVIROT "remplace comme tailleur son père Jean décédé."  
(Mereil 6;Saulcy p.94)
- 1364-1375 Pol de SERBINDE(SERVINDI) Maître Principal 9/9/1364-19/5/1375  
(Babut p20)Ou 1366-1375.II était né à Paris en 1365(Mereil 6;  
Saulcy p.95)
- 1372-1382 Gille COUSSINE,dameiselle;Guillaume BEHOLART; Guillaume CAUQUIN ,  
Henri DE CORNETZ; Jehan CARON;Jacquemart BACHELER livrent de l'argent  
à ouvrier par la Monnaie (Hoc p.69-70)
- 1384-1395 Henri LECARLIER (LE CARLIER)Maître Principal 22/11/1384 au 7/1/1395  
(Babut p.21;Mereil 6,confirmé pour 1385 par Hoc p.91) En 1387 il  
livre des monnaies trop faibles (Hoc p.81)Est-ce cet Henri CARLIER  
dit de TOURNAI qui était à Paris en 1365 ? (Mereil 6)
- 1385 Jehan BOURDEAU Maître Principal ? (Mereil 6;Saulcy p.95)

- 1395-1396 Arnoul LEMUISY (LE MUISY, LEMUSY, LEMOISY) Maître Principal. (Mereil 6; Saulcy p.95) jusqu'au 3/4/1396(Babut p.21)
- 1395-1400 Pierre CRISSEMBIEN (CROISSEMBIEN, CROISSEMBERG) "tailleur de coings de la monnaie du Roy nostre sire à Tournay, pour avoir taillé et eprunté six paires d'esternelles LIV sols"(Mereil 6)
- 1398-1402 Arnoul DE LA FOY Maître Particulier (Mereil 6) 30/10/1498 - 5/10/1401, 15/12/1401-10/9/1402, puis du 19/1/1401-1402 au 10/9/1402 avec Arnoulet BRAQUE (Babut p.21). Ce dernier était auparavant Maître à Paris en 1395 jusqu'à au moins 1406, son frère Jean BRAQUE tenant le compte de la Monnaie.(Mereil 6).
- 1400 Pierre DE MENIN "tailleur" (Mereil 6) en remplacement de Pierre DE CROISSEMBERG (Saulcy p.95)
- 1401 Jacquemart RABAUT (ROBAUT, ROBANT) "met à prix la Monnaie" (Mereil 6). Maître Particulier (Hoc p.76. Saulcy p.95) le 13/12/1401 (Babut p.21)
- 1401 Bernard BRAQUE "met à prix la Monnaie pour son frère Arnoul" (Mereil 6). On a attribué de façon incertaine, un jeton armorié (écu à une gerbe) à un certain Bernard BRAQUE, chevalier, sous Charles VII (Rouyer, RBN 1890; De la Tour N°427 (fig) Blanchet p.402. Corre N°974 n.iii) (On trouve aussi une gerbe d'avoine (armes parlantes des Candavène) sur les monnaies des comtes de St Pol (Poey pl.160 n°8-12), parmi lesquels Guî IV, dont toutefois les jetons sont différents (Rouyer & Hucher p.44; Rouyer, RN 1384, p.348) Le jeton Corre 1072, "Candavenne" est, lui, bien curieux).
- 1402-1406 Arnoul (et) BRAQUE Maître Particulier (Saulcy p.95; Hoc p.76) Ou du 10/9/1402 au 26/1/1412-1413 (Babut p.21)
- 1400-1427 Pierre PLOUVIER "orfèvre" (Mereil 6)
- 1408 Guislain CARPENTIER "gravedes poinçons pour marquer arbalètes, les mesures d'aulnes". (Mereil 6)
- 1411-1416 Pierre DE MENIN "tailleur de coings de la Monnaie de Tournai". C'est probablement ce même Pierre MENIN qu'on retrouve "tailleur de coings" à l'atelier d'Amiens en septembre 1424. (Mereil 6)
- 1415 Haquinet BLANCPAIN "tailleur de coings de monnoye" (Mereil 6) Quelles relations existaient avec Jehan BLANCPAIN ?
- 1417 Jacques de LAILLIER (Mereil 6); ordre de lui bailler à la chandelle la monnaie (Saulcy p.96); Maître Particulier le 28/5/1417 (Babut p.21)
- 1415-1458 Enguerrand DE LA PLANQUE "tailleur de coings de la monnaie de Tournai" (Mereil 6) On connaît un Jaque DE LE PLANQUE "provisseur des povres" vers 1392 (Rouyer, RBN 1884, p.176)
- 1419 Charlot LE MERCIER Maître Particulier (Saulcy p.96); du 8/6/1419 au 2/9/1419 (Babut p.21)
- 1420 Traité de Troyes: bail général des monnaies du Roi concédé à

16 changeurs: Philippot DE BREBAN, Regnault DORIAN, Jehan LA FONTAINE  
Pierre et François DE LA GERMOISE, Arnoul DE LAUDES, Charlot LE  
MERCIER, Guyon LUILIER, Clément ROBIN, Adam RAME(RAVIER) Guillaume  
SANGUIN, Regnault THUMERY, Jehan et Jacques TROTET, Germain VIVIEN, et  
Augustin YSBARRE, ce dernier tenant le compte (Babut p.21-22, qui ne  
nomme pas Jehan DE RAINVAL (Mereil 6) dans sa liste.

Parmi les descendants présumés de ce Germain VIVIEN, ou de son  
frère Jacques VIVIEN (tous deux adjudicataires de la Monnaie de  
Paris en 1427) on trouve trois maîtres particuliers de cette Monnaie:  
Gaucher VIVIEN et deux de ses fils: Colinet, et Germain auquel on  
a attribué un jeton armorié antérieur à 1475 (Rouyer, RN 1884, p.369  
370; Corre 4926).

On connaissait à l'atelier de Paris un Nicolas YSBARRE en 1348, et  
Jehan YSBARRE en 1374-1381. (Mereil 6)

- 1421 Augustin YSBARRE est Maître Particulier (Hoc p.75) jusqu'au 17/10  
1421 (Babut p.22)
- 1423 Jehan CLERBOURG frappe des blancs (Saulcy p.96); Maître Particulier  
(or et argent) du 19/2/1422 au 20/8/1423 (Babut p.22)
- 1423 Jehan DE RAINVAL Maître Particulier avec Jacques DE HELESMES (HELLES-  
MES, HELLENES, HELEINES, HELLOINES) du 9/10/1423 au 3/12/1423 (or)  
Jacques DE HILETOUR tenant le compte (Saulcy p.96; -Babut p.22)  
La famille DE HELESMES est connue localement: on trouve Jehan DE  
HELLEMES "prevost de Tournay", et Jaque DE HELLEMES, fils de feu  
seigneur Willem en 1389-1392 (Rouyer, RBN 1884, p.175)
- 1423-1424 Jehan DE HANERON (HENNERON) Maître Particulier (or) du 8/2/1423-1424  
au 20/11/1427; Barthélémy DE REZEL et Jehan CARE (QUARE, QUARET, QUART,  
QUAIRT, KARE) tenant le compte (argent) (Babut p.23)
- 1430 Pierre MAUCREUX (MAUCROIX) Maître Général de la Monnaie de Tournai  
(Hoc p.106)
- 1430-1432 Le détail donné ci-dessous à titre indicatif reste confus:
- 1430 Jehan QUARET commis par le sire Pierre DE MAUCROIX à la Régie de la  
Monnaie (Saulcy p.96) Maître Particulier (or) du 1/6 au 20/8/1430  
(Babut p.23); il fabrique le fameux "klinkaert" (Hoc p.103)
- 1430 Jehan BARAT Maître Particulier (argent) du 7/7 au 27/8/1430
- 1430 Jehan QUARET Maître Particulier (or) du 1/9/1430 au 2/1/1430-1431  
(Babut p.23) mais Jehan BARAT est de nouveau Maître Particulier (argent)  
du 2/9/1430 au 21/1/1430-1431 (Babut p.23)
- 1430-1431 Girardin (Guérard) HURTEBISE (HARTEBISE, HEURTEBISE) Maître Particulier  
(argent, puis or) du 1/2/1430-1431 au 27/2/1431-1432 (Babut p.23);  
le tailleur est Jehan DE HAUNIN (Saulcy p.96)
- 1431 Pierre CAVORET (CAOURET) tient le compte (or) pour les gardes du 6  
au 17/3/1431-1432 (Babut p.23). Il serait Maître Particulier le  
11/4/1431-1432 (Babut p.24)

- 1432 Pierre CAVORET Maître Particulier du 20/3/1432 au 9/11/1432  
Jehan CARE (QUARET étant "commis par le bailli de Tournai à  
tenir les comptes de la Monnaie" (or) du 9/11/1432 au 19/1/1432-14
- 1431-1432 Pierre CAVORET
- 1432 Girardin HURTEBISE Maître Particulier 10/5/1432-5/8/1432,  
Jehan BARAT tient le compte pour les gardes jusqu'au 9/11/1432  
(Babut p.24)
- 1432-1435-1458 Jehan DE HANNIN "tailleur de la monnaie...pour avoir taillet et  
gravet un petit poinchon".(Mereil 6)
- 1432 Jehan TARANNE et Pierre FORTIER (FORESTIER), gardes, frappent en  
Régie (argent) pour le Roi(Mereil 6, Saulcy p.96; Babut p.24)
- 1432-1433 Girardin (Gérardin) HURTEBISE (HURTEBIZE) Maître Particulier  
(argent) 24/12/1432 au 31/1/1432-1433 (Babut p.24). Associé à  
Pierre CAURET, ils "frappent 1600 saluts d'or fin " (Mereil 6);  
(Saulcy p.97). Tous deux Maîtres du 21/2/1432-1433 au 25/10/1433  
(Babut p.24)
- 1433 \* Rasse POLLET "pour une livre de gettoers par luy vendus et  
livrez aux regetteurs...VII gros" (De Witte p.3); on trouve  
d'autres POLLET dans les archives de la ville de 1403 à 1433  
(Mereil 6).  
\*Pour Blanchet(p.406, citant une note sans référence de Feuardent  
au N°14809), le Mikiel POLLET qui signe des jetons serait un  
"fondeur milanais venu à Tournai en 1450", donc plus tard. Cette  
précision viendrait (?) de A.Pinchart, Bull. Académie Ruy. de  
Belgique 1882, P 559(Blanchet p.216).
- 1435 Pierre DURART "tailleur et graveur de sceaux" ayant livré des  
fers gravés aux armes de Tournai destinés à marquer les plombs  
dont on scellait les draps fabriqués dans cette localité.  
(De Witte p.5)
- 1435-1440 Chômage de l'atelier (Hoc p.101)
- 1441-1442 Denis DE LILLE Maître Particulier (Hoc p.101) du 28/2/1440-1441  
au 27/1/1441-1442 (Babut p.24)
- 1442 Pierre CAVORET a un bail pour 3 ans(Hoc p.101), depuis (?) le  
27/1/1441-1442 (Babut p.24)
- 1444-1445 Marc DE HELLESMEs a le bail de l'atelier (Hoc p.101) et tient  
le compte pour Pierre CAVORET.12/10/1444 (Babut p.24).
- 1444-1451 Marc DE HELLESMEs Maître Particulier du 16/12/1444 au 3/2/1450-  
1451(Babut p.24)
- 1451 Marc DE HELLESMEs est continué dans son office pour 2 ans (Hoc  
p.101)
- 1453 Pierot BACON ""orfèvre, pour avoir gravé neuf paires de fers  
délivrés aux XII hommes"(Mereil 6).
- 1456 Pierre CAVORET Maître Particulier(Babut p.24). La même année,  
Pierre DE LA PLANQUE "achète une maison rue de la cordonnerie

- avec Jean BARAT, essayeur de la monnoye"(Mereil 6).
- 1457 Guérard (Girardin) de HEURTEBISE Maître Particulier le 4/10/1457  
Marc DE HELESMES "naguère Maître Principal" étant mis en état  
d'arrestation.(Babut p.24;Mereil 6)
- 1457-1459 Jehan DE BUISSY (BUSSY) Maître Principal de 1457 au 15/7/1459  
(Babut p.25;Mereil 6)
- 1458 Jehan BARAT, essayeur de Tournai,délivre des monnaies fautives  
(Hoc p.114)
- 1459-1466 ? Marc DE HELESMES de nouveau Maître Particulier du 15/7/1459 à  
7/1466 (Babut p.25);en 1465-1466 Maître Principal.(Saulcy p.  
97); en 1467,nommé pour 3 ans(?)
- 1461-1463 Jacquemart (Jaquemart) DE RIQUEHAN (RUQUEHEN) dispute l'office de  
tailleur de la Monnaie à Jehan DE HANIN.(Mereil 6).Le 26/4/1464,  
le débat est tranché en faveur de ce dernier.La devise du jeton  
"Vive Riquehem et nous tous" est-elle,dans ce contexte conflictuel,  
l'expression d'un parti-pris en sa faveur?
- 1467-1491 Jérôme (Gérôme) DE HELESMES Maître Particulier (Babut p.25);  
nommé en 1477 pour 4 ans(Saulcy p.97);en 1489 "ordre d'ouvrier"  
2000 marcs d'argent en gros du Roi"(Mereil 6).Il est Maître  
Particulier en 1490;le point sous le K est son différent(Hoc p.  
123).
- 1467 Jehan CLERBOURG (CLERBOUT)Maître Principal ? (Mereil 6),  
"général maître" (Saulcy p.97);ceci non relevé par Babut.
- 1485-1499 Quentin DEFFAUVARQUES "faiseur de gettors", "pour l'acat à luy  
fait de deux livres de gettors de laicton qu'il a livrez aux  
rejecteurs XVis.IV den.".Mort en 1499(Mereil 6)
- 1490 Nicolas DE RUSSANGE envoie a Tournai des fers qu'il a taillés (à  
Paris),avec indication d'une marque de maître:"pour differance  
du maistre de la Monnoye a esté mis esdis fers ung point ouvert  
sous le R de KAROLVS"(Hoc p.120).
- 1490-1491 Rasse BARAT, comptes de la monnaie (Mereil 6)
- 1491 \*Nicolas de RUSSANGE "envoi de fers à liards" (Mereil 6; Hoc p.124).  
\*Blanchet (p.235) rapporte cette note de novembre 1488: "Fut ordonné  
par Messieurs des monnoyes à Nicolas DE RUSSANGE,tailleur de la  
monnoye de Paris,de faire ung fers à getouers où y aura quatre  
fleurs de liz et une lozange;et autour du lozange y a douze besans  
et quatre marguerites aux quatre bouts,et la croix faicte a  
plaisance,où il y a quatre marguerites et fait faire lesdits fers  
une appelée La Becqueline";cité d'après A.de Barthélémy,dans Mél.de  
Num, 1,1874-1875.(Arch.Nat.Z 3159 et 3408).
- 1492 Rasse BARAT fait les relevés de boites d'écus d'or;mêmes activités  
probablement jusqu'en 1497(Hoc p 120-121)
- 1491-1501 \*Guiot DIMANCHE dit LE LOMBARD, 'nommé Maître Principal pour 10 ans".  
(Mereil 6;Saulcy p.97).Il donne procuration à son frère aîné

# DECOUVERTES

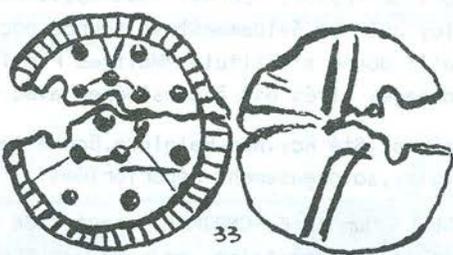
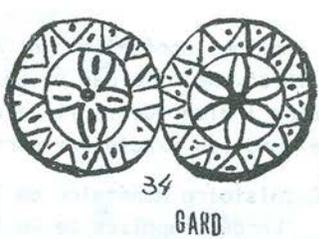
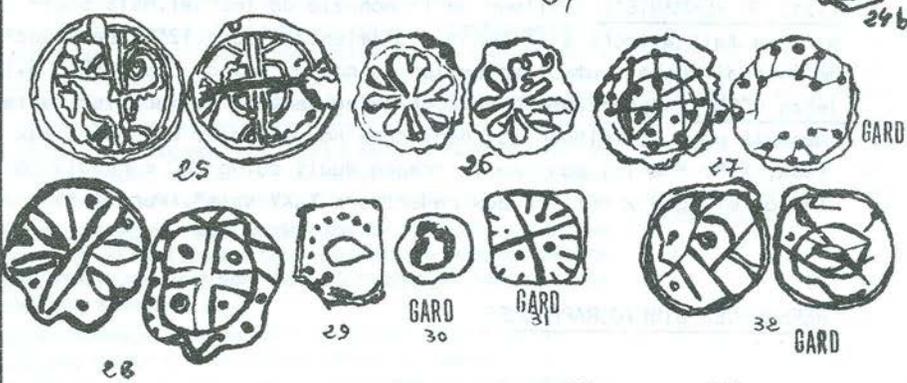
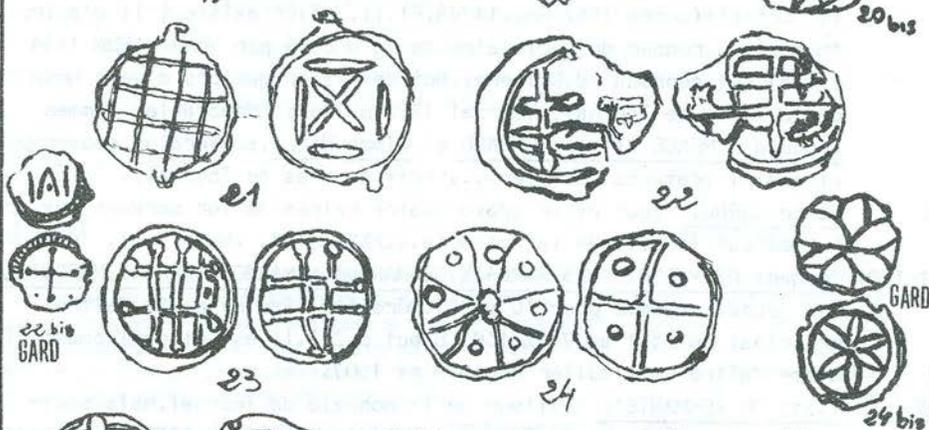
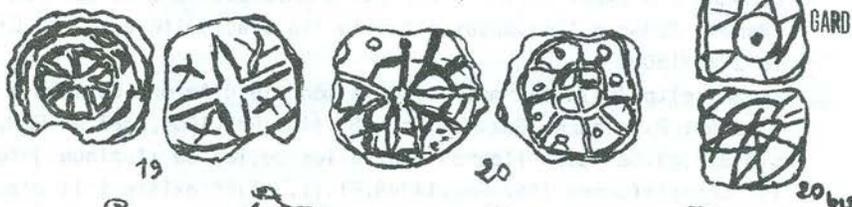
Nous poursuivons nos livraisons de méreaux découverts voici près d'un an, avec les trouvailles recensées dans les régions de l'Ardèche et du Gard par les soins de Monsieur Daniel Travler, auprès des "inventeurs" locaux, qu'ils soient ici remerciés de leur participation, même si nous ne les citons pas tous; ils se reconnaîtront.

A- ARDECHE: il s'agit pour la plupart de ces plombs, de dessins que nous avons déjà recensés ailleurs assez souvent, parmi les dessins géométriques présentant divers types de croix. Nous retrouvons également avec des variantes plus ou moins frustes, des quadrillages évoquant les "échiquiers" ou damiers, indiquant soit des pions de jeu (soit plus rarement, des méreaux à comptes). Sauf pour de tous petits formats, qui sont indiscutablement des pions, les plombs de tailles intermédiaires, ont pu servir de pions et parfois également de méreaux à compte sur des grilles, tant il est vrai que nous connaissons des exemples de tables de comptes sur lesquelles sont portés des dessins de jeux gravés accessoirement pour permettre aux comptables de se délasser entre deux séances de manipulations de comptes. (On peut regrouper dans ces catégories les plombs: 3, 6, 21, 23). Se retrouvent également les traditionnels méreaux dits "de moulins" portant le dessin de types de "roues ou engrenages" (N° 14, 16, 19, 20, avers). L'avers du plomb n° 7 présente ce qui ressemble à un 4 de chiffre tandis qu'au revers du N° 22, on distingue ce qui ressemble à un monogramme de marchand, comme l'est peut-être d'ailleurs le dessin du plomb précédent. Il faut noter deux dessins qui pourraient s'apparenter à ceux que l'on retrouve sur des boutons de vêtements, notamment dans la région de Montségur dans l'Ariège (n° 18 et 20 revers). L'avers du plomb n° 25 présente un dessin à la fois fruste et compliqué où l'on pourrait voir un demi-lys héraldique dont la boucle est d'ailleurs enroulée en haut de manière inversée. Le revers présentant une croix d'aspect vaguement "monétaire" quant à l'influence.

B- GARD: Les plombs 20 bis, 22 bis, 24 bis, 27, 30, 31, 32 et 34 proviennent du Gard, région de Loudun. Mis à part le 22 bis qui est d'inspiration nettement monétaire au chatel tournois, il n'y a pas grand chose à dire de ces formes géométriques frustes, qui ont manifestement servi à des usages pour le moins locaux et accessoires. Le méreau 34 se distingue quant à lui, par son travail géométrique décoratif plus soigné.



# MEREAUX DE L'ARDECHE ET DU GARD



Claude DIMANCHE pour diriger l'atelier en son nom, et fut continué et agréé en 1498 pour le reste de son bail. Mais en 1498, il devient Maître de la Monnaie d'Amiens venant d'être rouverte, et se fait donc remplacer à Tournai par Rasse BARAT: qui "a fait l'ouvrage depuis 1499, Guy LOMBARD a présent Maître Principal d'Amiens...ne s'en est pas mêlé". (Mereil 6; Hoc p 126). Babut situe la fin d'activité de Gulot DIMANCHE le 27/5/1501.

\*Blanchet (p.404) note "maître de la monnaie d'Amiens (de 1498 à 1509 ?) d'après: R. Serrure, Gaz. Num. Fr, p 83 (fig); RBN, 1904, p 483, et RBN, 1905 p. 378 (fig). Ces deux figures sont-elles celles de l'unique jeton qu'on lui connaît (Corre 1562; Feu. 14748; Fl. II, 765) En existe-t'il d'autres?

\*Nom à rapprocher du cartulaire de 1470 cité par Rouyer (RBN 1884, p 175) qui reprend Ad. Delannoy (Notice Historique des divers hospices de la ville de Tournai, Tournai 1880, p. 115): "Honorables hommes Arnould DIMENCE dit le LOMBARD et Simon WILLE, souverains gouverneurs et administrateurs des biens..." (des pauvres de Tournai).

1500 Jehan CORNUT "pour avoir gravé quatre paires de fer servans aux treize hommes sur le fait de la draperie...XXX sols". (Mereil 6).

1501-1507 Jacques DE MARGOY (DES MARGAIX, DESMARQUAIX, MARGOY, MARKAIZ, MARQUAIZ) "le jeune... nommé pour 10 ans". (Mereil 5; Saulcy p.98). Maître principal de 1501 au 7/12/1507 (Babut p.25). Il est effectivement cité comme Maître Particulier en 1503 et 1507.

1503 Isaac DE VERMANTEAU tailleur de la monnaie de Tournai, mais peut-être en fait attaché à la Monnaie d'Amiens? (Hoc p.125). La Monnaie de Tournai cesse toute fabrication au nom du Roi de France (Hoc p.126).

1509 Jehan CORNULT "pour avoir gravé un coing servant à emprunter certains meraulx pour distribuer aux personnes nouvellement ordonnées aux feux, Xs"; "a lui pour avoir frappé dudit coing CCC mereaulx de laiton et iceulx délivré aux rejecteurs XXXV sols". (Mereil 6)

#### REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

A. BABUT : Ateliers monétaires des Rois de France: Tournai 1294-1521. RBN 1914 p 10-25. (Ne cite pas De Saulcy qui est évidemment sa source documentaire ! Bien que la liste qu'il donne s'intitule "Maîtres Particuliers" la fonction exacte des personnages cités est à considérer avec réserve)

Marcel HOC : Histoire monétaire de Tournai. Sté Roy. Num. Belgique, Bruxelles 1970; (Larges reprises de De Saulcy, soigneusement répertoriées).

Mereil 6: Bulletin LE LIVRE DES MEREILS Numéro 6 - CNRJMM) aout 1988 pp4-8  
D. Delgrange et J. Labrot (la source documentaire majeure est "Louis Cloquet & A. De La Grange, Etudes sur l'art et sur les anciens artistes

à Tournai. Tournai 1887).

J. Rouyer : Quelques anciens méreaux de Tournai et souvenirs qui s'y rattachent. Rev Belge Num, 1884, p 165-189.

J. Rouyer : Choix de jetons français du Moyen-Age pour la plupart inédits. Rev. Num, 1884, p 347-376.

J. Rouyer : "Points divers....2e art. p.4, Rev Belge Num 1890 (non consulté)

A. De Witte : Jetons banaux du XVe siècle de fabrication française et tournaisienne signés du nom de leur graveur. Gazette Numismatique VII, 1903, p 51-59.

F. DE SAULCY : Eléments de l'Histoire des ateliers monétaires du Royaume de France depuis Philippe-Auguste jusqu'à François Ier inclusivement. Paris, C. Van Peteghem Libraire-Editeur, 1877. (c'est à l'évidence la source à laquelle tout le monde a emprunté, avec plus ou moins de bonheur. Seules les p 94-98 concernant Tournai ont été utilisées ici).

---

ADDENDUM :

Renaud DORIAC , maître de la Chambre aux Deniers à Paris en 1421 (Rouyer & Hucher p.70) est probablement le même que Regnault Dorlac l'un des 16 changeurs auxquels fut concédé le bail des monnaies en 1420.

Guilot DEHANIN tailleur à la monnaie de Paris en 1415 (Blanchet p.405) peut être de la famille du Jean DE HANNIN qu'on trouve à Tournai vers 1431-1464.

Jean TARENNE qui aurait gravé des jetons d'or à l'ours (non retrouvés) pour le Duc Jean de Berry (1340-1416) (Blanchet p.207; cf références) peut être le Jehan TARANNE de Tournai en 1432.

Elisabeth de CANDAYENE : sa famille est liée aux comtes de Saint-Pol (Rouyer et Hucher p.160).

Les CROISSEMBIEN (CRISSEMBIEN) : -Compte-tenu de l'étendue des dates (1315-1400) il semble qu'il y ait eu deux Pierre de ce nom?

-Mitchiner (p 215) qui ne donne pas ses références, note deux personnes:

\*Pierre DE CROISSEMBIEN , monnayeur

au Brabant en 1356

à Malines en 1357

à Tournai de 1385 à sa mort en 1400.

(cette dernière mention correspond aux relevés ci-dessus)

\*Jean DE CROISSEBIEN ,monnayeur à Tournai de  
1395 a 1400.

On ne sait d'ou vient ce Jean?

Pierar DURAR est supposé venir de Leyden (aux Pays-Bas?) par Mitchiner (p  
216 de son ouvrage) Cette supposition semble hélas reposer  
sur une mauvaise lecture de "A DE LIEDERNI" pour ANELIER.."

Pierre de Néelle: Bien que non impliqué à Tournai, il pourrait être  
mentionné en marge de cette étude, dans la mesure où une  
parenté avec Nello GUY (Néelle GUIDOT) pourrait être  
envisageable (son nom pourrait-il signifier fils de  
Nello ?) On rencontrerait dans ce cas un élément du  
dossier des "lombards installés et ayant fait souche en  
France, dossier qui sera abordé ultérieurement.

Pierre de Néelle achète en 1328 les biens (argenterie, etc) de feu la reine  
Clémence de Hongrie, avec Jean Poillevilain (dont on connaît un jeton: T 56  
:Rouyer 1884 n°8). Guillaume Le Flament (Flamenc), Robert Lapie (dont on  
connaît un jeton: T 57, Guillaume PidoE, Martin des Essarts et Pierre Néelle  
sont changeurs à Paris en 1323.

Source: - J. Rouyer, Choix de jetons français du Moyen-Age pour la plupart  
Inédits. Rev. Num. 1884 p347-376 (+ pl.).

(à la page 369, par un raisonnement intuitif qu'il ne détaille pas, Rouyer  
en vient à se demander si des jetons n'ont pas été frappés au début du  
XIV eme siècle pour des lombards: il était sur la piste.

Que peut-on dire à propos du nom PISDOE: Peut-on penser qu'il provienne de  
Pistoia ? est-ce correct d'un point de vue onomastique? On sait que divers  
lombards ont porté le nom de famille de DA PISTOIA (cf: Etudes économiques  
et Historiques de Yves Renouard et Jean Favier).

On trouvera bien d'autres lombards à Tournai hors du milieu monétaire,  
comme par exemple Riccardo ANIBALDI chanoine à Tournai, pour n'en citer  
qu'un.

## Index des Personnages de Tournai

Nom	dates
BACHELER (Jacquemart)	1372-1382
BACON (Pierot)	1453
BARAT (Rasse)	1490-1501
BARAT, BAROT (Jehan)	1427-1458
BEHOLART (Guillaume)	1372-1382
BETTEFORS (Grairs)	1337
BIRENGHIERS (Jean)	1305
BLANCPAIN (Haquinet)	1415
BOURDEAU (Jehan)	1365
BRAQUE (Arnoulet)	1398-1406
BRAQUE (Bernard)	1401
BRAQUE (Bernard)	Charles VII
BRAQUE (Jean)	1395-1396
BREBAN (Philippe DE)	1420
BRUNET (Donat)	1310
BUISSY, BUSSY (Jehan)	1457-1459
CARE, QUARE, QUARET, QUART, QUAIRT, KARE (Jehan)	1425-1432
CARLIER "DE TOURNAI" (Henri)	1365
CARLIER, LECARLIER (Henri LE)	1384-1395
CARON (Jehan)	1372-1382
CARPENTIER (Guislain)	1408
CAUDRELIERS (Jehan LE)	1308
CAUQUIN (Guillaume)	1372-1382
CAVORET, CAOURET (Pierre)	1431-1456
CHARTANT, CERTANT (Jacques)	1310
CHEVIROT (Hennequin)	1362
CHEVIROT (Jean)	1362
CLERBOURG (Jehan)	1423-1427
CLERBOURG, CLERBOUT (Jehan)	1467
COLOGNE (Robert DE)	1290
CORNETZ (Henri DE)	1372-1382
CORNUT, CORNULT (Jehan)	1500-1509
COUSSINE (Gille)	1372-1382
CROISSEMBIEN, CRESSEMBERG (Pierre)	1315-1317
CROISSEMBIEN, CRISSEMBIEN, CROISSEMBERG (Pierre)	1395-1400

DANEULIN (Jakemes)	1324
DARRAS (Mathieu)	1324
DARRAS (Pierre)	1331
DAYMER, DAYNIER, DESNIER (Emery, Aimery)	1311-1317
DEBONDUES (Sevilain)	1305
DEFFAUVARQUES (Quentin)	1485-1499
DIMANCHE (Claude)	1498
DIMANCHE, DEMANCHE, "Le Lombard" (Guy, Guiot)	1491-1509?
DIMENCE, "Le Lombard" (Arnould)	1470
DORIAN (Regnault)	1420
DURART (Pierre)	1435
FORTIER, FORESTIER (Pierre)	1432
FOURNIER (Nicolas)	1353
FOY (Arnoul DE LA)	1398-1402
GERMOISE (François DE LA)	1420
GERMOISE (Pierre DE LA)	1420
GEROVAL (Pierres)	1326
GRUMEL (Jehan)	1427-1430
GUIDI (Giovanni)	1322
GUY, GUIDI (Thote, Toto)	1310-1322
GUY, GUIDI, GUIDOT (Néelle, Nello, Niello)	1311-1317
HANERON, HENNERON (Jehan DE)	1423-1424
HANNIN, HANIN, HAUNIN (Jehan DE)	1431-1464
HELESMES (Jérôme, Gérôme DE)	1467-1491
HELLEMMES (Jaque DE)	1389-1392
HELLEMMES (Jehan DE)	1389-1392
HELLEMMES (Willem DE)	< 1389
HELLESME (Marc DE)	1444-1466
HELLESME, HELLENES, HELEINES, HELLOINES (Jacques DE)	1423
HILETOUR (Jacques DE)	1423
HURTEBISE, HARTEBISE, HEURTEBISE (Girardin, Guérard)	1430-1457
LA FONTAINE (Jehan)	1420
LAC (Henri DU)	1285
LAILLIER (Jacques DE)	1417
LAUDES (Arnoul DE)	1420
LE MERCIER (Charlot)	1419-1420
LÉMUISY, LE MUISY, LEMUSY, LENOISY (Arnoul)	1395-1396
LILLE (Denis DE)	1441-1442
LUILLIER (Guyon)	1420
MARQUAIX, MARGOY, MARKAIZ, MARQUAIZ (Jacques DES)	1501-1507
MATHIEU	1305

MAUCREUX, MAUCROIX (Pierre DE)	1430
MENIN (Pierre DE)	1400-1416
MENIN (Pierre)	1424
NEUFPORT (Jehan DE)	1310
NICOLAS (Jacques)	1317-1318
PIERON	1304
PLANQUE (Enguerrand DE LA)	1415-1458
PLANQUE (Pierre DE LA)	1456
PLOUVIER (Pierre)	1400-1427
POLLET (Mikiel)	1450?
POLLET (Rasse)	1433
RABAUT, ROBAUT, ROBANT (Jaquemart)	1401
RAINVAL (Jehan DE)	1420-1423
RAME, RAVIER (Adam)	1420
REMES (Jean DE)	1202
REZEL (Barthélémy DE)	1425-1427
RIQUEHEM, RIQUEHAN (Jaquemart DE)	1461-1463
ROBIN (Clément)	1420
RUSSANGE (Nicolas DE)	1488-1490
SANGUIN (Guillaume)	1420
SCATICE (Marquisius)	1326
SCATICE (Philippe)	1338-1339
SERBINDE, SERVINDI, SERNIES, SERVIET (Pol DE)	1347-1375
SOISSONS (Pierre DE)	1352-1362
TAILLEFER (Jehan)	1423-1424
TARANNE (Jehan)	1432
TAYE (Guillaume DE)	1347
THUMERY (Regnault)	1420
TOURNAY (Jean DE)	1327
TROTET (Jacques)	1420
TROTET (Jehan)	1420
VERMANTEAU (Isaac DE)	1503
VIGNES, DES VIGNES, DE LE VINGNE (Evrard)	1202
VIVIEN (Colinet)	15è S
VIVIEN (Gaucher)	15è S
VIVIEN (Germain)	1420-1427
VIVIEN (Germain)	15è S, <1475
VIVIEN (Jacques)	1427
WILLE (Simon)	1470
YSBARRE (Augustin)	1420-1421
YSBARRE (Jehan)	1374-1381
YSBARRE, YSEMBARRE, ISBARRE (Nicolas)	1338-1348

## EXEMPLES DE JETONS DE TOURNAÏ DE TYPES RARES OU PARTICULIERS



Jeton à l'Homme sauvage  
A/ IETES SVS ENCOR.I.LOT  
R/ IE NE SAI LEVRE NON  
(je ne sais leur nom=  
cf:légende de Valentin und  
Namelos ds:Une histoire  
économique et populaire...  
Catalogue De la Tour 1354.



Jeton à la tour de  
Tournai  
Tour entre deux lis sous  
couronne.A: GETIES BIEN  
PAIES BIEN  
R/ grénétis double de  
bordure



Curieux type de jeton au Soleil  
centré et entouré d'étoiles, qui  
n'est pas sans faire penser au  
soleil entourant l'I.H.S des  
Prêcheurs comme Bernardin de Sienne  
De La Tour 1460



Jeton de Tournai au  
type peu courant de la  
"chouette"  
De la Tour 1391



Jeton banalisé frappé pour la  
Bourgogne.



le type d'avvers  
est peut-être emprunté  
aux jetons du Dauphiné?  
A/LE CONTE VRAI TROUVERES  
R/GARDER AV DROIT ME FAT

De la Tour 1257

(DESSINS. A. THOMAS)

# CLAUDE SILBERSTEIN

Membre de l'Association  
Internationale des Numismates  
Professionnels

JETONS . MONNAIES . MEDAILLES

MAGASIN

39, rue Vivienne 75002 PARIS

Tel. (1) 42.33.19.55

NOMBREUX  
ARTICLES  
SUR LES  
MÉREAUX  
JETONS  
MONNAIES  
DU  
MOYEN-ÂGE

N° 119, 137, 145 A 155  
TABLES DANS LE N° 160

*Veillez me faire parvenir, sans  
engagement de ma part, un spécimen de*

**NUMISMATIQUE**  
REVIGNY

Le mensuel des collectionneurs  
de monnaies

*Voici mon adresse complète :*

---

---

---

---

---

NUMISMATIQUE & CHANGE  
12, rue Poincaré, 55800 REVIGNY  
Tél. (29) 70.58.33

COMPLÉTEZ ET POSTEZ VITE

# AS DE NIMES COLLECTIONS

BERNARD RIZO

*Numismate*

**JETONS, MONNAIES, ARCHIVES**

BILLETS, TIMBRES CARTES POSTALES

4, place Questel

30000 NÎMES

Tél. et fax : 66.21.74.58

C.N.R.J.M.M.A

COMITE DE  
REDACTION

DU BULLETIN

ET DE

L'INVENTAIRE

J. LABROT  
D. DELGRANGE  
J. P. GHORIS  
J. HENCKES

LISEZ

## LA PALLOÏE

BULLETIN DE

**l'association numismatique  
du roussillon**

ADRESSE :

MUSÉE NUMISMATIQUE JOSEPH PUIG

(SPLENDIDES COLLECTIONS CATALANES)

42 AVENUE DE GRANDE BRETAGNE

F. 66000 PERPIGNAN

Adressez votre courrier à :

C.N.R.J.M.M.A

Monsieur LABROT Jacques  
2 impasse Nungesser et Coll  
F-78000 VERSAILLES