

Dilili à Paris de Michel Ocelot . Texte 10 adapté



Dilili est une de ces petites filles qui marchent à quatre pattes.

La surveillante découvre une faute grave :

- Une petite quatpate n'a pas de chaussure de main gauche!

Celle-ci se redresse et repousse son capuchon. C'est Dilili!

- Vous ne pouvez pas emprisonner l'égout, je pars avec, déclare-t-elle. Elle plonge dans l'eau sale et s'éloigne dans le tunnel obscur.

Le Mâle-Maître proclame qu'elle va se noyer et que la grille de l'égout arrêtera son corps.

En effet , Dilili ne peut pas passer. Une énorme lumière l'éblouit.

Ce sont les yeux-phares de la barque-cygne. Dilili distingue vaguement Lebeuf, elle croit que celui-ci va la capturer de nouveau

Mais il vient la sauver! Dilili se précipite dans les bras de Lebeuf et éclate en sanglots... Orel et Emma l'entourent dans leurs bras protecteurs. Et tous se retrouvent en sécurité dans la loge d'Emma.