

Les rituels

Rituels	Objectifs
<ul style="list-style-type: none"> - L'appel (fait par les élèves) 	<ul style="list-style-type: none"> • Devenir élève « Je suis présent » ou « Hello » Manifester son appartenance au groupe classe, accepter les règles de la classe. • Lire Lire le prénom de ses camarades (photos, différentes graphies : capitale, script, cursive). Fiches d'appel différenciée selon les niveaux des élèves – lecteurs ou non >> avec ou sans photos • Se repérer dans un tableau à double entrée Ecrire la date du jour, mettre une croix dans la case si l'élève est absent.
<ul style="list-style-type: none"> - Date (écriture de la date) - Calendrier (mensuel) - Ephéméride 	<ul style="list-style-type: none"> • Structuration du temps Rencontrer différentes représentations du temps : connaître les jours de la semaine et les mois de l'année ; visualiser le temps qui passe... >> Roue et frise de la semaine pour les élèves de niveau Cycle1 • Ecriture de la date En dictée à l'adulte, dicter la date à l'enseignante en s'aidant des affichages de référence (cf. Brigaudiot)
<ul style="list-style-type: none"> - Comptage des absents et présents 	<ul style="list-style-type: none"> • Dénombrement Comptage des absents et présents (résolution de problèmes simples : recherche de situation initiale / finale / transformation)
<ul style="list-style-type: none"> - Météo (en français, en anglais) 	<ul style="list-style-type: none"> • Observer, dire le temps qu'il fait • Utiliser le thermomètre et relever la température • Réinvestir une tournure syntaxique en anglais et acquérir le vocabulaire de la météo
<ul style="list-style-type: none"> - Présentation de l'emploi du temps de la journée 	<ul style="list-style-type: none"> • Clarté cognitive, contrat didactique Rassurer, poser le contrat didactique en présentant les activités de la journée, lever les implicites...
<ul style="list-style-type: none"> • Chaque jour compte 	<ul style="list-style-type: none"> • Numération Connaissance de la comptine numérique, associer la désignation orale et l'écriture chiffrée des nombres, utiliser un tableau des nombres, connaître les nombres (groupements pas 10) et faire des échanges...
<ul style="list-style-type: none"> • Ecoute musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Ecoute et concentration Moment de transition permettant de revenir au calme et préparer l'entrée dans les apprentissages ; développer l'écoute et la concentration ; éducation musicale (rencontre avec les genres musicaux et les musiques du monde)
<ul style="list-style-type: none"> • La phrase du jour (cf. Brigaudiot) 	<ul style="list-style-type: none"> • Production d'écrit, encodage et écriture Construire chaque jour une phrase simple correcte et cohérente en lien avec la journée de classe ; résoudre des problèmes orthographiques, grammaticaux ..., copier sans erreur et écrire lisiblement.

<ul style="list-style-type: none">- Quoi de neuf ?- L'invité- Dictée de dessin <p>1 fois par semaine</p>	<ul style="list-style-type: none">• Langage <p>Prendre part à un échange en respectant les règles de communication, s'exprimer de façon audible et compréhensible par tous, favoriser le langage d'évocation (relater des évènements non vécus par les pairs (connecteurs logiques...), favoriser les conduites discursives, organiser son propos...</p>
--	---