

# L'ASSASYMPHONIE

Mozart, l'opéra rock

Mim Fa#m dim/MI SI Mim Lam

Cet-te nuit, in-te-nable in-so-mnie. La fo - lie me guette. Je suis ce que

6 SI Mim Fa#m dim/MI SI Mim Lam

je fuis. Je su-bis cette ca - co-pho-nie qui me scie la tête. As - som-mante har-

12 SI Mim Fa#m dim/MI SI7 Lam7

mo - nie. Elle me dit tu paie-ras tes dé-lits quoi qu'il ad - vienne

17 La#m dim Lam/SI SI Lam/SI SI DO

On traîne ses châi - aînes, ses pei - eînes. Je voue mes nuits

23 RÉ Mim DO

à l'as-sa-sym-pho - nie, aux re - qui - ems, tu - ant par dé - pit ce que

28 SOL RÉ DO Mim

je sème. Je voue mes nuits à l'as-sa-sym-pho - nie et aux blas - phèmes.

33 DO SI/RÉ#

J'a - voue je mau - dis tous ceux qui s'aiment.

38 Mim Fa#m dim/MI SI Mim Lam

L'en-ne-mi ta-pi dans mon esprit fête mes dé - faites. Sans ré - pit me

43 SI7 Mim Fa#m dim/MI SI Lam7

dé - fie. Je re-nie la fa-tale hé-ré-sie qui ron - ge mon être.

48 La#m dim Lam/SI SI Lam/SI SI

Je veux re - naître, re - naître.

53 DO Mim

Je voue mes nuits à l'as-sa-sym-pho - nie, aux re - qui - ems,

57 DO SOL RÉ DO

tu-ant — par dé-pit — ce que je sème. Je voue mes nuits —

62 Mim DO

à l'as-sa-sym-pho - nie et aux blas-phèmes. — J'a - voue je mau-dis —

66 SI/RÉ# 2 Lam

— tous ceux qui s'aiment. Pleurent les vio -

72 Mim Lam Mim

lons de ma vie, la vio - lence de mes en - vies. Si-phon - née sym-pho - nie.

78 Lam Mim

Dé - con-cer - tant con-ce - rto. Je joue sans tou-cher le

83 Lam SI DO Mim

beau. Mon ta - lent son-ne faux. Je noie mon en-nui — dans la mé-lo-ma - nie.

89 DO SOL RÉ DO

Je tue ma pho-bie — dans la dé-shar-mo - nie. Je voue mes nuits

95 Mim DO

— à l'as-sa-sym-pho - nie, aux re - qui-ems, — tu-ant — par dé-pit — ce que

100 SOL RÉ DO Mim

je sème. Je voue mes nuits — à l'as-sa-sym-pho - nie et aux blas-phèmes.

105 DO SOL RÉ DO

— J'a - voue je mau-dis — tous ceux qui s'aiment. Je voue mes nuits

111 Mim DO SI9

— à l'as-sa-sym-pho - nie, J'a-voue je mau-dis — tous ceux qui s'aiment.