

Découverte de la photographie humaniste

Voici une photographie d'Édouard Boubat de la statue dans le Parc de Saint-Cloud (1981).



Édouard Boubat est né le 13 septembre 1923 et est mort le 30 juin 1999 à Paris.

C'est un photographe français.

Il est, avec Brassäi, Willy Ronis, Robert Doisneau, Izis, l'un des cinq principaux représentants de la photographie humaniste française.

Jacques Prévert dira de lui: « Boubat, un correspondant de paix » car son œuvre est empreinte de poésie.

« La photographie humaniste est un courant photographique français qui réunit des photographes ayant en commun un intérêt pour l'être humain dans sa vie quotidienne. Ce courant est apparu en 1930 dans les quartiers populaires de Paris et sa banlieue, et a connu un grand essor entre 1945 et 1960. » Wikipédia

Activité 1 : expression écrite & expression orale

Afficher au tableau, sans rien dire, la photographie agrandie ci-dessus.

- Demander aux élèves d'écrire l'histoire selon eux, des deux personnages sans donner plus d'information.
Consigne : « Ecrire l'histoire des deux personnages de cette statue. Que leur est-il arrivé selon vous ? »
- Lecture de quelques expressions écrites à voix haute. Débat d'idées autour de ces lectures.
- Explication de l'origine de cette photo : c'est une photo humaniste. Elle a été réalisée par Édouard Boubat... Affichage d'exemples...



Activité 2 : réalisation d'arts-visuels

Matériel : photocopie de la photographie de Boubat, crayons de couleur, ciseaux, feuilles A4 de couleurs, colle

- Distribution aux élèves de la photocopie A4 de la photographie d'Edouard Boubat de la statue dans le Parc de Saint-Cloud.
- Avec des crayons de couleur, mettre la photographie en couleur en utilisant uniquement deux. Tout devra être colorié !
Réfléchir à l'association de ces deux couleurs avant de commencer. Soigner le coloriage !
- Une fois le coloriage terminé, découper soigneusement la photographie.
- Choisir une feuille de couleur où sera ensuite collé le travail réalisé. **Importance de choisir une couleur qui s'associera aux deux autres.**



Remarque : prévoir un peu plus de photocopies que le nombre d'élèves pour les maladroits qui souhaiteraient recommencer (coloriage raté, découpage peu précis...).

