

A decorative graphic consisting of a teal circle on the left side, partially overlapping a horizontal teal bar. The bar is flanked by large white and teal brackets. The text 'Ciné-Philo' is centered on the bar.

Ciné-Philo

Les notions du programme
illustrées par des œuvres
cinématographiques!

[Un principe très simple:]

- Une séance deux semaines sur trois.
- Une notion du programme de Philosophie.
- Un ou plusieurs texte(s) d'auteur(s).
- Un ou plusieurs extrait(s) de film illustrant cette notion.

[Les notions déjà traitées]

- Le Sujet
- La Conscience
- L'Existence & Le Temps
- La Culture
- Le Langage
- Le Travail
- La Religion
- L'Histoire
- Le Vivant ...

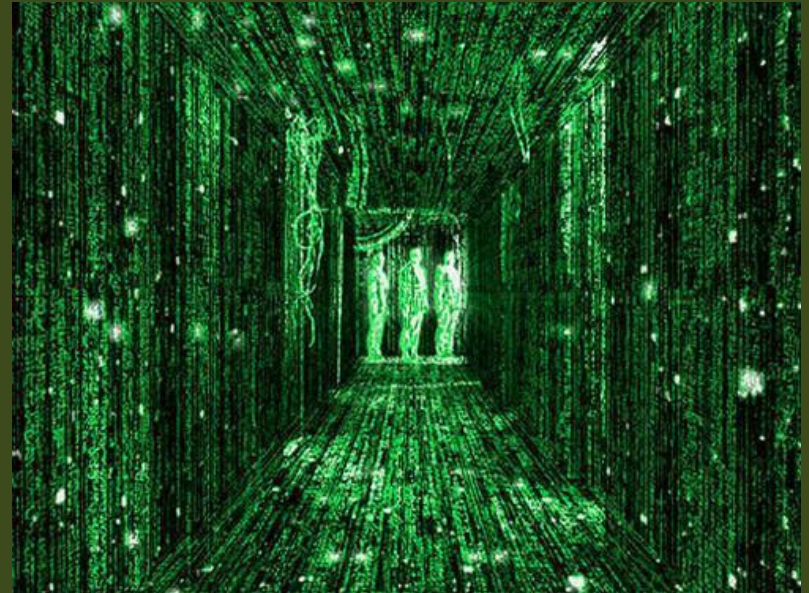
Le Sujet : Descartes & *Matrix*



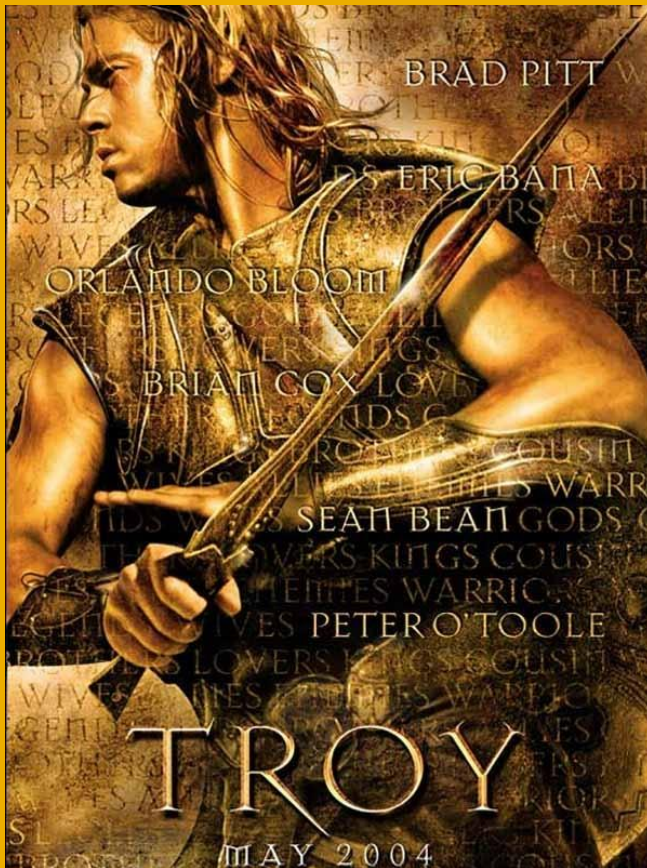
- Descartes est le philosophe qui a pensé la liberté de l'Homme.
- Par rapport aux préjugés qui faussent son jugement.
- Par rapport aux causes extérieures qui le poussent à agir contre sa volonté véritable.

La Conscience : *Leibniz & Matrix Reloaded*

- La conscience «reflète» le monde. Elle est un point de vue sur le monde, dans lequel il est entièrement présenté mais sous un aspect seulement.



L'Existence & Le Temps : *Troy*, Achille & l'Immortalité

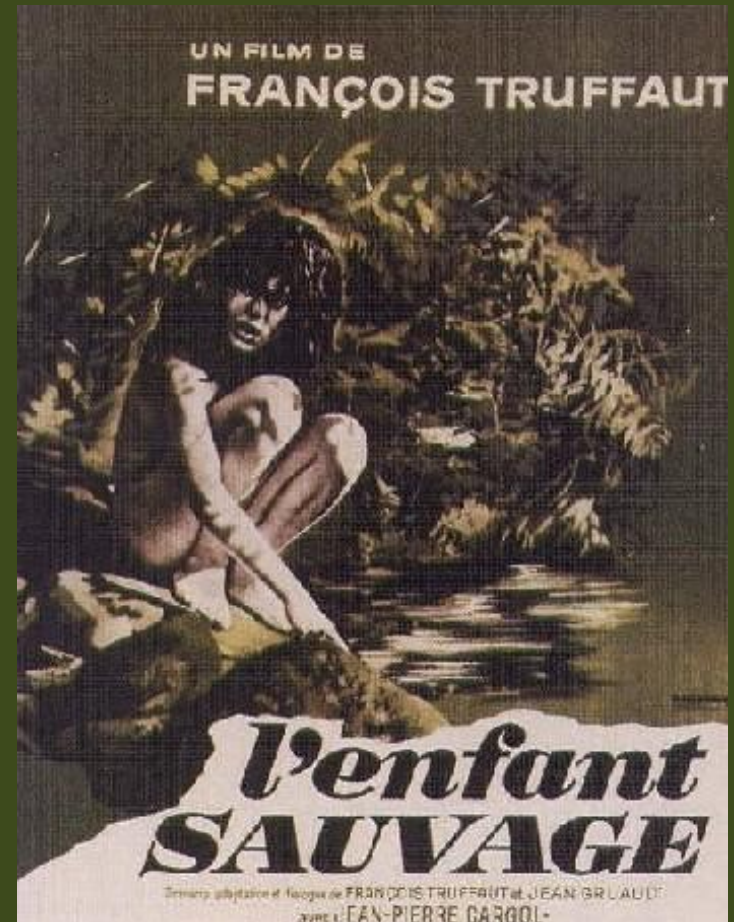


- C'est la brièveté de l'existence d'Achille qui lui donne sa valeur.
- L'homme s'inscrit dans le temps quand le divin est dans l'éternité.

La Culture :

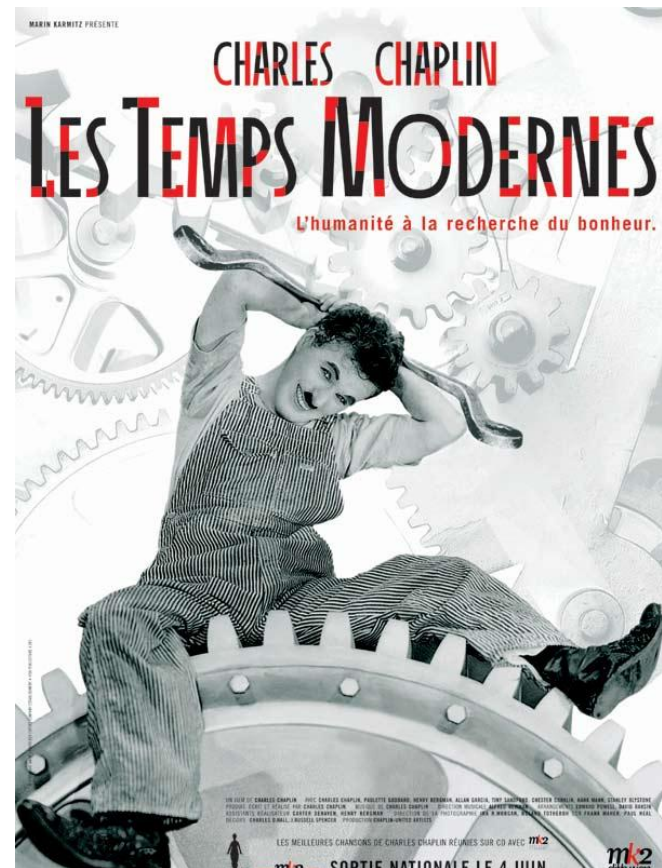
Rousseau & *L'Enfant Sauvage*

- La culture est l'ensemble des processus par lesquels l'homme transforme la nature.
- L'Homme par nature est un être de culture.



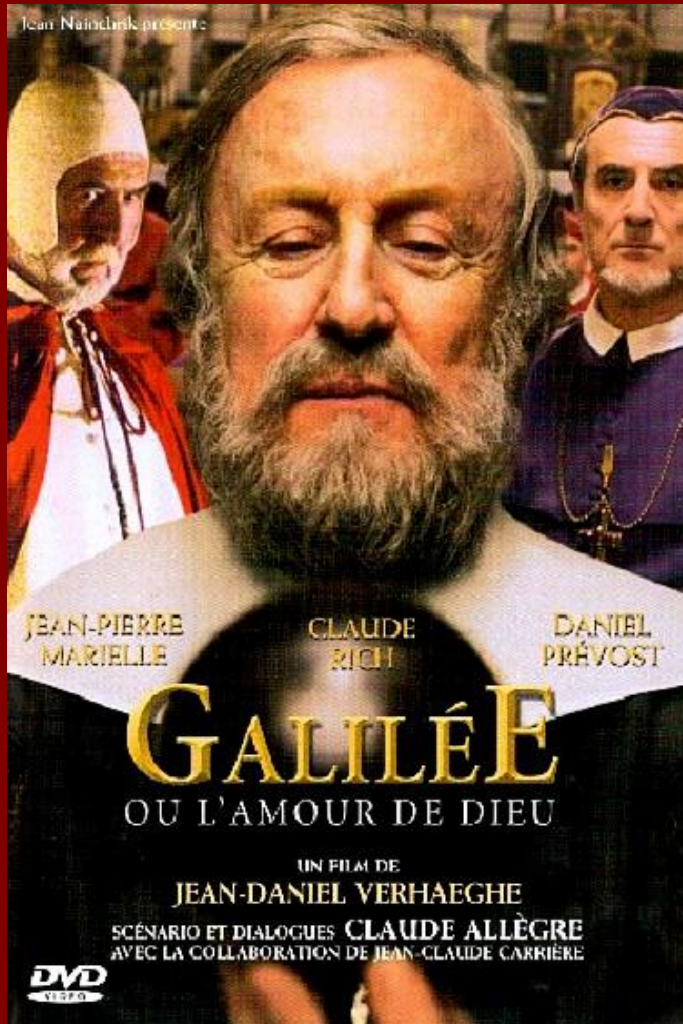
Le Travail : Marx & *Les Temps Modernes*

- Pour Marx, le travail de l'ouvrier dénature l'Homme et fait de lui une marchandise.



La Religion :

Le lien entre Croyance & Vérité



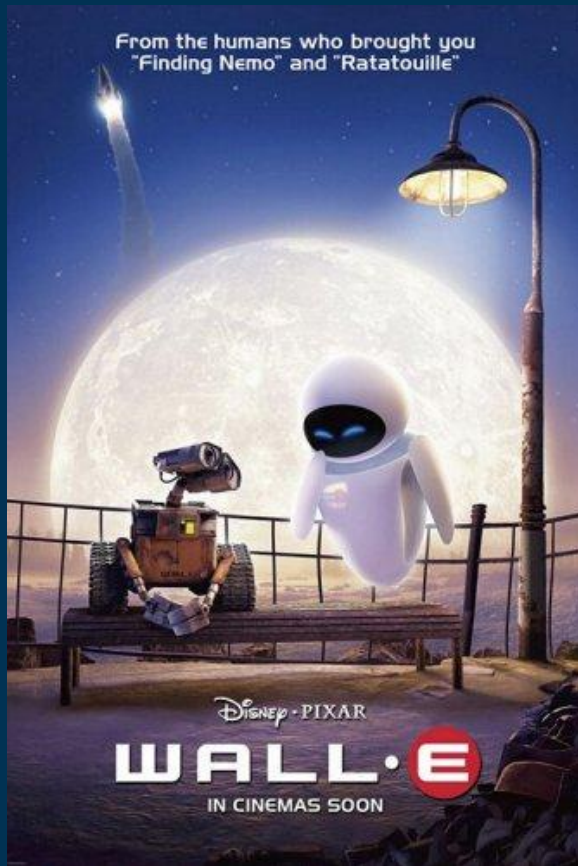
- Galilée fut condamné par l'Inquisition en 1633 pour avoir défendu que la terre tourne...
- Et fut réhabilité en 1996 par Jean-Paul II

L'Histoire : Hérodote & *Les 300*

- Du grec *istoria* «enquête», titre du livre d'Hérodote.
- Il y raconta l'opposition du monde barbare perse à la civilisation grecque.



Le Vivant : Kant & *Wall.E*



- Pour Kant l'être vivant est irréductible à une machine.
- C'est la différence fondamentale entre organique et mécanique.

FIN...

Jusqu'à la prochaine séance.